

**MINISTERUL EDUCAȚIEI, CULTURII ȘI CERCETĂRII AL REPUBLICII MOLDOVA
UNIVERSITATEA DE STAT „ALECU RUSSO” DIN BĂLTI
FACULTATEA DE ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI, PSIHOLOGIE ȘI ARTE
CATEDRA DE ARTE ȘI EDUCAȚIE ARTISTICĂ**

**Discutat și aprobat
în cadrul Ședinței catedrei AEA
pr. verb. nr. 7, din 12.04.2018
Şef catedră AEA _____
dr., conf. univ. Marina COSUMOV**

CONFIRMAT

**Rectorul Universității de Stat
„Alecu Russo” din Bălți
Dr. conf. univ. Natalia GAȘIȚOI**



**REGULAMENT
DE ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE A
FESTIVALULUI-CONCURS
DE MUZICĂ CORALĂ
„SĂRBĂTOAREA CORULUI”**

Comitetul organizatoric:

Director artistic - lect.univ. Svetlana POSTOLACHI

**Şef catedra de Arte și Educație Artistică, FŞEPA, USARB,
conf.univ., dr. Marina COSUMOV**

Prodecan FŞEPA, USARB, conf.univ., dr.Viorica CRISCIUC

**Cercetător științific Academia Română, Filiala Iași, Institutul de
Cercetări Economice și Sociale „Gheorghe Zane” Iași (România),
dr. Marinela RUSU**

**Universitatea Națională de Arte „George Enescu”,
prof. univ. dr., Eugenia Maria PAȘCA**

ORGANIZATORI:

Festivalul-concurs „Sărbătoarea corului” este o manifestare artistică organizată de către Catedra de Arte și educație artistică a Facultății de Științe ale educației, Psihologie și Arte, Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți, Republica Moldova în colaborare cu Academia Română, Filiala Iași, Institutul de Cercetări Economice și Sociale „Gheorghe Zane” Iași (România), prin cercetător, dr. Marinela RUSU și Universitatea Națională de Arte „George Enescu”, Departamentul pentru pregătirea personalului Didactic, Centrul de Studii și cercetări interculturale Iași (România), prin prof. univ. dr., Eugenia Maria PAȘCA.

Proiectul este o modalitate de încurajare și stimulare a copiilor și tinerilor cu vîrstă cuprinsă între 7-16 ani, iubitori de muzică corală și membri ai unui ansamblu vocal sau formațiune corală (profesional/de amatori).

PERIOADA DESFĂȘURĂRII:

Concursul se va desfășura în perioada lunii mai, anual.

PARTICIPANȚII:

Concursul este structurat în 6 secțiuni:

Secțiunea A - coruri de copii (licee de artă, școli de muzică/artă, centre de creație)

Secțiunea B - coruri de copii (școli de cultură generală)

Secțiunea C - coruri de tineret

Secțiunea D - coruri de amatori (mixte)

Secțiunea E - ansambluri vocale/ ansambluri folclorice

Secțiunea F - coruri bisericești

❖ Pentru evaluare, secțiunea A și B vor fi structurate pe grupe și categorii de vîrstă după cum urmează: corul claselor mici, corul claselor mari.

OBIECTIVELE CONCURSULUI:

1. Remarcarea și promovarea celor mai reprezentative colective corale;
2. Perpetuarea modelelor de interpretare vocal-corală a muzicii religioase, clasice, naționale și de divertisment;
3. Încurajarea valorificării artei vocal-corale în societatea modernă;
4. Formarea/dezvoltarea atitudinilor moral-spirituale ale societății prin muzica vocal-corală.

REPERTORIUL DE CONCURS

Repertoriu va cuprinde 2 creații corale de diferit caracter (una din ele cu sau fără acompaniament de pian, instrumente de percuție dar nu se admite acompaniament înregistrat (fonogramă)).

Corurile din secțiunea (F) vor prezenta 2 creații din muzica sacră.

CRITERII DE EVALUARE

Jurizarea se face în funcție de următoarele criterii:

- Interpretarea artistică a repertoriului muzical prezentat;
- Fidelitatea stilistică a interpretării (intonatie, dinamică, realizarea mesajului artistic etc.);
- Complexitatea și originalitatea repertoriului

❖ *Hotărîrile juriului sunt definitive și nu pot fi contestate.*

PREMII

Cel mai distins colectiv va primi Trofeul concursului.

Toate colectivele participante vor primi Diplome de gradul 1, 2, 3 (în dependență de punctajul obținut).

INSCRIEREA

Inscrierea la concurs se poate face pînă la data prestabilită de organizatori, completînd formularul (vezi anexa)

Pentru buna desfășurare a concursului și pentru constituirea unei baze de date formațiile corale sunt rugate să transmită repertoriul, curriculum vitae al formației și dirijorului, o fotografie a formației, înregistrări la adresa:svetlanapostolachi2@gmail.com sau la nr. tel. 069466558.

Fiecare colectiv din străinătate va dispune de drapelul țării pe care o reprezintă și un banner pe care se va indica denumirea colectivului.

JURIUL

Jurizarea se face de către un juriu format din 5 membri - dirijori, personalități consacrate ale vieții muzical-corale din țară și de peste hotare.

Fișă de înscriere

Nume: _____

Prenume: _____

Denumirea colectivului: _____

Grupa/ categoria: _____

Localitate: _____

Număr de telefon: _____

Instituția pe care o reprezintă: _____

Profesor/dirijor: _____

Lucrări interpretate:

N/o	Numele compozitorului	Titlul lucrării	Durata
1.			
2.			

Data înregistrării _____