

CURRICULUM VITAE

Nicolae Leahu,
conf. univ. dr.,
șef al Catedrei de literatură română și universală
a Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți

Date personale:

Născut în 20 iulie 1963 în Bădicu Moldovenesc, jud. Cahul, Republica Moldova

Adresa serviciu:

Universitatea de Stat „Alecu Russo”, Facultatea de Litere, Catedra de literatură română și universală, str. Pușkin, 38, Bălți, MD-3100, Republica Moldova. Tel.: 373 231 52338

Adresa domiciliu:

Str. Voluntarilor 20, ap. 36, mun. Bălți, MD-3100, Republica Moldova,
Tel/Fax: 373 231 6 16 71. Mob.: 373 + 784 79 773 E-mail: nicolae_leahu@yahoo.com

Studii, diplome, abilitări:

19.I.2006-2012, 11.XI.2011-2017 – Abilitat cu dreptul de conducător de doctorat la specialitatea 10.01.01 – Literatura română
23.XII.2003 – Conferențiar universitar
19.IV.2000 – Doctor în filologie al Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași
1985 – Institutul Pedagogic de Stat „Alecu Russo” din Bălți
1980 – Școala Medie din Bădicu Moldovenesc, județul Cahul

Experiență managerială:

- 28.V.2014 - prezent – șef al Catedrei de literatură română și universală
- 2010-2014 – decan al Facultății de Filologie/Litere
- 2000-2010 – șef al Catedrei de literatură română și universală
- 1995-2012 – redactor șef al revistei literare ”Semn”
- 1986-1993 – redactor șef-adjunct al ziarului ”Glia drochiană”

Competențe academice – cursuri universitare:

Istoria literaturii române a sec. al XX-lea (licență)
Istoria literaturii universale. (De la romanticism la postmodernism) (licență)
Bazele jurnalismului (licență)
Genuri și specii jurnalistice (licență)
Configurații ale textului dramatic (master)
Poetici de autor în poezia românească din Basarabia (master) §.a.

Stagii de documentare, burse:

2005, Bursa de excelență (literatură) a Fundației Soros-Moldova
1998, iulie – Biblioteca Academiei Române
1997, iulie – Biblioteca Academiei Române
1996 – Bursa de doctorand a Fundației Soros-Moldova
1995, 15 martie-15 aprilie – Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași

Proiecte de cercetare:

2017 – Proiectul „Dezvoltarea Curriculumului Național în învățământul general”
2014 – ”Educația în Republica Moldova – competențe pentru prezent și viitor”
2011-2014 – „Literatura ca spațiu al reprezentărilor (studiu interdisciplinar asupra literaturii române din Republica Moldova din a doua jumătate a secolului al XX-lea).
2010-2011 – „Romanul în spațiul literar european: între creație și receptare”
2007 – „Educație de calitate în mediul rural din Republica Moldova” (coordonator)

2003-2004 – „Literatura din Basarabia în secolul al XX-lea”, 12 volume (coord., în colab.)

Alte activități:

2003-2006 – consilier editorial al Întreprinderii Editorial-Poligrafice „Ştiinţă”

2001-2003 – membru al Juriului Artă-Cultură al Fundației Soros-Moldova

1995-2012 – redactor șef al revistei literare „Semn” (Bălți)

Membru în consiliile editoriale ale revistelor „Metaliteratură”, „Philologia”, „Feed-Back”, „Noua revistă filologică”, „Revista română”, „Studii eminescologice”

Afilieri:

- membru al PEN-clubului internațional (2004)
- membru al Uniunii Scriitorilor din România (2003)
- membru al Uniunii Scriitorilor din Moldova (1994)
- membru al Uniunii Jurnaliștilor din Moldova (1990)

Distincții:

- Ordinul „Gloria Muncii”, 2012
- Medalia „Mihai Eminescu”, 2010

Bibliografie:

(selectiv)

- **Mișcare browniană**, versuri, prefață de Eugen Lungu, Chișinău, Ed. *Hyperion*, 1993, Premiul de debut al Uniunii Scriitorilor din Moldova;
- **Personajul din poezie**, versuri, Chișinău, Ed. *Cartier*, 1997, Premiul pentru poezie al Uniunii Scriitorilor din Moldova;
- **Poezia generației '80**, studiu monografic, Chișinău, Ed. *Cartier*, 2000 (ed. a doua – 2015), Premiul Salonului Național de Carte;
- **Cvartet pentru o voce și toate cuvintele**, eseu dramatic, în colaborare cu Maria Șleahităchi, montat în stagiunea 1999-2000 la Teatrul Național „Vasile Alecsandri” din m. Bălți și apărut în volum la Ed. *Arc*, 2001, 2009, Premiul III al Concursului de dramaturgie al Ministerului Culturii;
- **Erotokritikon**, eseu ludic, Iași, Ed. *Timpul*, 2001 (ediția a II-a, postfață de Adrian Ciubotaru, Chișinău, Ed. *Cartier*, 2010), Premiul pentru eseul al Uniunii Scriitorilor din Moldova pentru anul 2001;
- **Literatura din Basarabia. Poezie** (selecție, studiu introductiv, note biobibliografice), Chișinău, Editurile Știință și Arc, 2004.
- **O istorie critică a literaturii din Basarabia** (coordonator, coautor), Chișinău, Editurile Știință și Arc, 2004.
- **Literatura universală. Curriculum pentru învățămîntul liceal (clasele a X-a – a XII-a)**. Profil umanist (coordonator), Chișinău, Ed. *Univers pedagogic*, 2007;
- **Literatura universală. Ghid** (în colaborare cu Raisa Leahu), Chișinău, Editura Știință, 2007;
- **Nenumitul**, versuri, Iași, Editura Fundației culturale *Poezia*, 2008, Premiul Filialei Chișinău a Uniunii Scriitorilor din România;
- **Comedia cumană și vodevilul pecenege**, culegere de eseuri, Iași, Ed. *Timpul*, 2008, Premiul Consiliului de conducere al Uniunii Scriitorilor din Moldova;
- **Literatura universală. Curriculum pentru clasele a X-a – a XII-a** (în colaborare), Chișinău, Editura Știință, 2010;
- **Aia**, antologie de poeme, Chișinău, Editura *Cartier*, 2010;
- **Alungarea muzelor din cetate**, versuri, Chișinău, Ed. *Cartier*, 2011, Premiul pentru poezie al Uniunii Scriitorilor din Moldova;
- **Poeme**, antologie de poeme, Iași, Ed. *Tipo-Moldova*, 2011;
- **Autorul, personajul și eroinele**, antologie de poeme, prefață de Lucia Turcanu, Chișinău, Ed. *Arc*, 2013. Premiul „Vasile Coroban” al Salonului Internațional de Carte de la Chișinău, 2014.

Îngrijire de ediții

- **Eugeniu Coșeriu, Universul din scoică** (Prefață, responsabil de ediție; interviu -- în colaborare cu Gheorghe Popa și Maria řeahtîtchi), Chișinău, Editura řtiința, 2004.
- **Gheorghe Vodă, La capătul vederii** (Selecție și prefăță de Nicolae Leahu), Chișinău, Editura Arc, 2014.
- **Antologia poeziei românești cu formă fixă** (în colaborare cu Raisa Leahu), Chișinău, Editura řtiința, 2015.
- **Alexandru Macedonski. Spre Meka... Poeme alese** de Nicolae Leahu, Chișinău, Ed. Cartier, 2016.
- **Antologia poeziei erotice românești** (în colaborare cu Raisa Leahu), Chișinău, Editura řtiința, 2017.

Notă:

- peste 100 articole de critică, istorie și teorie literară în reviste din țară și din străinătate;
- peste 300 de materiale publicistice în ziară și reviste din țară și din străinătate;
- circa 110 studii, articole, cronici, recenzii (inclusiv 45 în volume) în marginea lucrărilor publicate.

11 martie 2019