

UNIVERSITATEA DE STAT „ALECU RUSSO” DIN BĂLȚI
FACULTATEA DE LITERE
CATEDRA DE LIMBA ROMÂNĂ ȘI FILOLOGIE ROMANICĂ

CURRICULUM

la unitatea de curs

Limba franceză I-II

Ciclul I – studii superioare de licență

Codul și denumirea domeniului general de studii: 072 Tehnologii de fabricare și prelucrare

Codul și denumirea specialității: 0723.3 Design vestimentar industrial

Forma de învățămînt: frecvență

Autor: Irăida Costin, asist. univ.

Irăida Costin

BĂLȚI, 2018

Discutat și aprobat la ședința Catedrei de limba română și filologie romanică

Procesul-verbal nr. 1 din 17 septembrie 2018

Șeful Catedrei de limba română și filologie romanică [Signature] conf. univ., dr. Viorica POPA

Discutat și aprobat la ședința Consiliului Facultății de Litere

Procesul-verbal nr. _____ din _____

Decanul Facultății de Litere [Signature] conf. univ., dr. Lilia TRINCA



SUMAR

1. Informații de identificare a cursului
2. Integrarea cursului în programul de studii
3. Competențe prealabile
4. Competențe dezvoltate în cadrul cursului
5. Finalitățile cursului
6. Conținuturi (Tematică și repartizarea orientativă a orelor)
7. Activități de studiu individual
8. Strategii didactice
9. Evaluare
 - 9.1. Chestionar de examen la disciplină
 - 9.2. Mostră de test de evaluare finală
10. Bibliografia

1. Informații de identificare a cursului

Facultatea: *Litere*

Catedra: *Limbă română și filologie romanică*

Domeniu general de studii: *072 Tehnologii de fabricare și prelucrare*

Domeniul de formare profesională la ciclul I: *0723 Textile, vestimentație, încălțăminte și prelucrarea pielii*

Denumirea specialității: *0723.3 Design vestimentar industrial*

Administrarea unității de curs: *Limba franceză I-II*

Anul I de studii, semestrul I-II

Codul unității de curs	Credite ECTS	Total ore	Repartizarea Orelor				Forma de evaluare	Limba de predare
			Prel.	Sem.	Lab.	Stud. ind.		
G.01.O.006 G.02.O.011	8	240	-	-	120	120	Examen oral	Limba franceză

Statutul: disciplină de specialitate obligatorie

Responsabil de predarea ei: Iraida COSTIN, asist. univ.

2. Integrarea cursului în programul de studii

Acest curs practic de limbă franceză este destinat studenților din anul I de la Facultatea de Științe Reale, Economice și ale Mediului, specialitatea Design vestimentar industrial (învățământ cu frecvență).

Scopul esențial al acestei discipline este de a-i ajuta pe studenți să-și formeze competențe de comunicare în limba franceză, pentru a fi apti să întrețină conversații pe subiecte legate de domeniul de specializare. Dezvoltarea competențelor comunicative în domeniul design vestimentar industrial și formarea profesorilor cît și cunoașterea actelor de comunicare specifice acestuia sînt obiective fidel urmărite de profesor în predarea limbilor moderne. Disciplina limba franceză I-II are ca scop familiarizarea studentului cu normele de bază de comunicare orală și scrisă în limba franceză; pregătirea studenților să corespundă standardelor internaționale corespunzătoare nivelului B1. Cursul dat pune accent pe aptitudinea de a citi, a audia texte specializate în limba franceză însoțite de seturi de exerciții lexicale, de pronunție și gramaticale pentru a dezvolta abilitățile de exprimare orală și scrisă. La finele cursului studentul va fi capabil de a alcătui un text organizat, de a utiliza vocabularul studiat în situații care țin de domeniul de specializare și de a utiliza corect timpurile și structurile gramaticale elementare.

3. Competențe prealabile

Nivelul de cunoaștere a limbii A1-A2.

4. Competențe dezvoltate în cadrul cursului

Competențe profesionale:

CP1.2 Utilizarea cunoștințelor de bază pentru explicarea și interpretarea unor variate de concepte din disciplinele fundamentale și socio-umane pentru elaborarea colecției de confecții;

CP1.3 Aplicarea cunoștințelor din disciplinele fundamentale pentru calcule tipice domeniului proiectării vestimentelor în condiții de asistență calificată;

CP2.1 Definirea principiilor și metodelor de bază ale domeniului produselor vestimentare proceselor industriale asociate cu reprezentări grafice;

CP2.4 Utilizarea adecvată de criterii și metode standard de evaluare pentru identificarea coerență dintre model, țesătura țiparului și produsului finit;

Competențe transversale:

CT1. Aplicarea regulilor de muncă riguroasă și eficientă, manifestarea unei atitudini responsabile față de domeniul științific și didactic, pentru valorificarea optimă și creativă a propriului potențial în situații specifice cu respectarea principiilor și a normelor de etică profesională.

CT3. Identificarea oportunităților de formare continuă și valorificarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare pentru propria dezvoltare.

5. Finalitățile cursului

În urma studierii acestui curs, studenții vor fi capabili:

- Să utilizeze cunoștințele de bază din disciplinele fundamentale pentru explicarea detaliată și interpretarea rezultatelor teoretice, a fenomenelor sau a proceselor în contexte profesionale variate;
- Să aplice cunoștințele dindomeniuleconomieiși a contabilității tipice proceselor dindintitate;
- Să proiecteze activitățile proprii ale specialistului în domeniu, utilizînd cunoștințele acumulate în studierea unităților de curs fundamentale și de specialitate;

- Să definească conceptele, teoriile, metodele și principiile de bază caracteristice activităților practice de contabilizare proceselor economice;
- Să utilizeze adecvat criteriile și metodele standard de evaluare, pentru a aprecia calitatea, avantajele și limitele activităților practice elaborate;

6. Conținuturi

(Tematica și repartizarea orientativă a orelor)

Total: 120h = 8 credite

Nr.	Sujet	Supports didactiques					
		Texte	Fiche de l'enseig.	Film doc.	Image	Travail indiv.	heures
1.	Les acteurs économiques						
1.1.	Les paroles d'actifs	Nr.1	1-6(ex.)	Nr.1	Nr.1	Étude d'un article de presse Jeu de rôle Étude d'un sujet et présentation power point	6h.
1.2.	Les vêtements courants et les vêtements particulières	Nr.2	1-9(ex.)	Nr.2	Nr.2		6h.
1.3.	Diversité des entreprises	Nr.3	1-7(ex.)	Nr.3	Nr.3		6h.
1.4.	Les formes, les matériaux et les textures	Nr.4	1-3(ex.)	Nr.4	Nr.4		8h.
1.5.	Les objets: lumière et couleurs	Nr.6	1-9(ex.)	Nr.6	Nr.6		6h.
1.6.	Défense du consommateur	Nr.7	1-6(ex.)	Nr.7	Nr.7		6h.
1.7.	Le Jardinage et le bricolage	Nr.8	1-4(ex.)	Nr.8	Nr.8		8h.
1.8.	Le rôle de l'État	Nr.9	1-6(ex.)	Nr.9	Nr.9		6h.
1.9.	Le contrat de travail	1.10	1-3(ex.)	Nr.10	Nr.10		6h.
	Le bilan de compétences						2h.

2.	Les créateurs d'entreprise						
2.1.	Le profil de créateur	Nr.12	1-4(ex.)	Nr.12	Nr.12	Étude d'un article de presse	6h.
2.2.	La cuisine – Les recettes	Nr.13	1-5(ex.)	Nr.13	Nr.13		Jeu de rôle
2.3.	Le recherche de capitaux	Nr.14	1-9(ex.)	Nr.14	Nr.14	Étude d'un sujet et présentation power point	6h.
2.4.	Les mouvements, les gestes et les postures	Nr.15	1-3(ex.)	Nr.15	Nr.15		6h.
2.5.	Le lieu d'implantation	Nr.16	1-6(ex.)	Nr.16	Nr.16		6h.
2.6.	L'art – Les arts plastiques	Nr.17	1-4(ex.)	Nr.17	Nr.17		6h.
2.7.	Choix de société	Nr.18	1-3(ex.)	Nr.18	Nr.18		6h.
2.8.	Les arts du spectacle	Nr.19	1-9(ex.)	Nr.19	Nr.19		6h.
2.9.	Les formalités de création	Nr.20	1-6(ex.)	Nr.20	Nr.20		6h.
2.10.	Le profil de manager	Nr.21	1-3(ex.)	Nr.21	Nr.21		4h.
Le bilan de compétences							2h.

7. Activități de studiu individual

Nr.	Conținuturi	Nr. de ore	Bibliografie
1.	Le nom et ses catégories grammaticales. Les noms à deux formes de genre. Les noms à deux formes de pluriel Formation du pluriel des noms composés.	8	Botnaru R., <i>Cours pratique de grammaire française</i> , Chișinău: Prut Internațional, 2000 Guțu A., Guțu I., <i>Le français en exercices et tests de grammaire</i> , Chișinău, 1997 Ionița M., <i>Grammaire française</i> , Chișinău: Editura Lumina, 1991.
2.	L'article et ses types.	8	Botnaru R., <i>Cours pratique de grammaire</i>

	Distinctions d'emploi entre l'article défini et indéfini. Identification de l'article défini contracté et l'article partitif dans le contexte. Les cas d'omission de l'article.		<i>française</i> , Chişinău: Prut Internațional, 2000 Guțu A., Guțu I., <i>Le français en exercices et tests de grammaire</i> , Chişinău, 1997 Ionița M., <i>Grammaire française</i> , Chişinău: Editura Lumina, 1991.
3.	Le féminin et le pluriel des adjectifs. L'accord de l'adjectif avec un ou plusieurs substantifs de genre différent. Les degrés de comparaison. Les adjectifs à formes différentes d'intensité (les degrés de comparaison des adjectifs <i>bon, mauvais, petit</i>).	8	Botnaru R., <i>Cours pratique de grammaire française</i> , Chişinău: Prut Internațional, 2000 Guțu A., Guțu I., <i>Le français en exercices et tests de grammaire</i> , Chişinău, 1997 Ionița M., <i>Grammaire française</i> , Chişinău: Editura Lumina, 1991.
4.	Le pronom et les adjectifs pronominaux (déterminatifs) Les pronoms personnels atones et toniques. Les pronoms personnels sujets. Les pronoms personnels compléments. La place des pronoms personnels conjoints auprès du verbe. La place des deux pronoms compléments (COD, COI). La place du pronom CO auprès du verbe à l'impératif. Le neutre <i>le</i> .	8	Botnaru R., <i>Cours pratique de grammaire française</i> , Chişinău: Prut Internațional, 2000 Guțu A., Guțu I., <i>Le français en exercices et tests de grammaire</i> , Chişinău, 1997 Ionița M., <i>Grammaire française</i> , Chişinău: Editura Lumina, 1991
5.	Les pronoms <i>en</i> et <i>y</i> . Les fonctions de ces pronoms. Leur place auprès du verbe.	8	Botnaru R., <i>Cours pratique de grammaire française</i> , Chişinău: Prut Internațional, 2000 Guțu A., Guțu I., <i>Le français en exercices et tests de grammaire</i> , Chişinău, 1997 Ionița M., <i>Grammaire française</i> , Chişinău: Editura Lumina, 1991.
6.	Les pronoms et les adjectifs possessifs et démonstratifs.	9	Botnaru R., <i>Cours pratique de grammaire française</i> , Chişinău: Prut Internațional, 2000 Guțu A., Guțu I., <i>Le français en exercices et tests de grammaire</i> , Chişinău, 1997 Ionița M., <i>Grammaire française</i> , Chişinău: Editura Lumina, 1991.
7.	Les pronoms et les adjectifs indéfinis.	9	Botnaru R., <i>Cours pratique de grammaire française</i> , Chişinău: Prut Internațional, 2000 Guțu A., Guțu I., <i>Le français en exercices et tests de grammaire</i> , Chişinău, 1997 Ionița M., <i>Grammaire française</i> , Chişinău: Editura Lumina, 1991
8.	Les pronoms et les adjectifs relatifs. Les formes simples et composés des pronoms relatifs.	9	Botnaru R., <i>Cours pratique de grammaire française</i> , Chişinău: Prut Internațional, 2000 Guțu A., Guțu I., <i>Le français en exercices et tests de grammaire</i> , Chişinău, 1997 Ionița M., <i>Grammaire française</i> , Chişinău: Editura Lumina, 1991.
9.	Le présent de l'indicatif. Les particularités de conjugaison des verbes	9	Botnaru R., <i>Cours pratique de grammaire française</i> , Chişinău: Prut Internațional, 2000

	du I-ier groupe, ayant un <u>e</u> muet dans l'avant dernière syllabe, les verbes ayant un é dans l'avant dernière syllabe et les verbes finissant en <u>-uyer, -oyer, -ayer</u> . La conjugaison des verbes du III-ième groupe (les verbes irréguliers). Le passé simple (formation et emploi);		Guțu A., Guțu I., <i>Le français en exercices et tests de grammaire</i> , Chișinău, 1997 Ionița M., <i>Grammaire française</i> , Chișinău: Editura Lumina, 1991.
10.	L'imparfait et le passé composé des verbes de tous les trois groupes. La concordance des temps de l'indicatif (plan du passé);	9	Guțu A., Guțu I., <i>Le français en exercices et tests de grammaire</i> , Chișinău, 1997 Ionița M., <i>Grammaire française</i> , Chișinău: Editura Lumina, 1991.
11.	Le passé composé, le futur simple, le futur et le passé immédiat;	9	Botnaru R., <i>Cours pratique de grammaire française</i> , Chișinău: Prut Internațional, 2000 Guțu A., Guțu I., <i>Le français en exercices et tests de grammaire</i> , Chișinău, 1997 Ionița M., <i>Grammaire française</i> , Chișinău: Editura Lumina, 1991
12.	Concordance des temps de l'indicatif (plan du présent);	9	Botnaru R., <i>Cours pratique de grammaire française</i> , Chișinău: Prut Internațional, 2000 Guțu A., Guțu I., <i>Le français en exercices et tests de grammaire</i> , Chișinău, 1997 Ionița M., <i>Grammaire française</i> , Chișinău: Editura Lumina, 1991
13.	L'imparfait et plus-que-parfait (formation et emploi), Le futur dans le passé;	9	Botnaru R., <i>Cours pratique de grammaire française</i> , Chișinău: Prut Internațional, 2000 Guțu A., Guțu I., <i>Le français en exercices et tests de grammaire</i> , Chișinău, 1997 Ionița M., <i>Grammaire française</i> , Chișinău: Editura Lumina, 1991.
14.	La concordance des temps de l'indicatif (plan du passé);	8	Botnaru R., <i>Cours pratique de grammaire française</i> , Chișinău: Prut Internațional, 2000 Guțu A., Guțu I., <i>Le français en exercices et tests de grammaire</i> , Chișinău, 1997 Ionița M., <i>Grammaire française</i> , Chișinău: Editura Lumina, 1991.
Total : 120 ore individuale			

8. Strategii didactice

Activități didactice bazate pe învățare prin cooperare; învățare interactivă; învățare autonomă.

9. Evaluarea disciplinei

Cursul de *limba franceza I-II* are ca scop familiarizarea studentului cu normele de bază de comunicare orală și scrisă în limba franceză; pregătirea studenților să corespundă standardelor internaționale corespunzătoare nivelului B1. Cursul dat pune accent pe aptitudinea de a citi, a audia texte specializate în limba franceză însoțite de seturi de exerciții lexicale, de pronunție și gramaticale pentru a dezvolta abilitățile de exprimare orală și scrisă.

9.1. Chestionar

Curspractic de limbafranceză

Specialitatea: Design vestimentar industrial

Module I : Les mots

1. anorak;
2. cardigan;
3. caban;
4. costume;
5. tailleur;
6. gilet;
7. survêtement;
8. tennis;
9. short;
10. bas
11. débardeur;
12. mules;
13. sandales;
14. bottes;
15. pantalon;
16. costume;
17. caban;
18. tailleur;
19. short;
20. cardigan;
21. vêtements;
22. chandails;
23. pantalons;
24. taille;
25. souliers;
26. casquette;
27. chandail;
28. pantalon;
29. jeans;
30. souliers;
31. course;

32. pyjama;
33. salopette;
34. maillot de bain;
35. robe de chambre;
36. Pantouffles;
37. chapeau;
38. robe;
39. chandail;
40. short;
41. blouson;
42. pantalon;
43. chaussures;
44. souliers;
45. casquette;
46. chandail;
47. short;
48. imperméable;
49. parapluie;
50. veston.

Module II : Sujets à développer

1. Chacun est l'artisan de sa propre fortune.
2. Le bonheur. Qu'est-ce qui comprend, selon vous, cette notion.
3. Parlez de votre famille.
4. Quelle carrière aimeriez-vous?
5. Parlez de vos études.
6. Parlez des saisons de l'année.
7. Décrivez votre ami(e).
8. Parlez de votre village, (ville) natal (e).
9. Présentez-vous.
10. Parlez de votre livre préféré.
11. Parlez de votre professeur idéal.

9.2. Mostră de bilet de evaluare finală

Curs practic de limbă franceză

Specialitatea: Design vestimentar industrial

1. Lisez un fragment traduisez-le et posez des questions sur le texte proposé.
2. Exprimez-vous en 5-6 énoncés sur la carrière que vous aimeriez choisir.
3. Faites des phrases à partir des mots proposés. (5 mots)

10. BIBLIOGRAFIE :

1. Botnaru R., *Cours pratique de grammaire française*, Chișinău: Prut Internațional, 2000.
2. Ioniță M., Banaru V., *L'article français. Significations et valeurs*. Chișinău: Știința, 1985.
3. Ionița M., *Grammaire française*, Chișinău : Editura Lumina, 1991.
4. Jean-Luc Penfornis, *méthode de français des affaires*, Paris, 2003.
5. Jean-Luc Penfornis, *vocabulaire progressif du français des affaires*, Paris, 2004.
6. Marianne Gautier, *collection.com-activités*, Paris, 2004.
7. Popova I.N., Kasakova G. A., *Cours pratique de grammaire française*. Moscou, 1975.
8. Tănase A., *Exerciții de gramatică franceză*. București: Editura Științifică. 1974.
9. www.affaires.com
10. www.banque-finance.com
11. <http://grammaire.reverso.net/>