

**LISTA LUCRĂRILOR**  
**ȘTIINȚIFICE, ȘTIINȚIFICO-METODICE, DIDACTICE(2013-2018)**  
**ale conf. univ., dr. Ala Sainenco,**  
**Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, Școala Doctorală *Filologie* //**  
**Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii *Mihai Eminescu***

**Lucrări științifice:**

- Monografii:  
Sainenco A. Ritm în limbaj (analiza liricului). Prefață de Lucia Țurcanu, Iași: PIM, 2013, ISBN 978-606-13-1327-3, 221 p. – Diploma de gradul I al Senatului Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți;
  
- Articole în reviste științifice de peste hotare:  
Sainenco A. Din Cercul vrăjit. Donația URSACHI. În: Scriptor, nr. 1-2 (49-50) ianuarie-februarie 2019 (V);  
Sainenco A. Zoe Dumitrescu-Bușulenga, Eminescu și muzica. În: Hyperion. Revistă de cultură, nr. 7-8-9, 2018 (36), ISSN: 1453-7354, p. 128-131;  
Sainenco A. „Profesorul nostru, D. Irimia”, În: Hyperion. Revistă de cultură, nr. 7-8-9, 2018 (36), ISSN: 1453-7354, p.132-133;  
Sainenco A. Secvențe ale imaginarului lingvistic: o analiză comparativă. În: Limba Română, nr. 1-2 (243-244), 2018, ISSN 0235-9111, 364-375;  
Sainenco A. Lucruri și desemnări. În: Hyperion. Revistă de cultură, nr. 1-2-3, 2017 (35), ISSN: 1453-7354, p.166-168;  
Sainenco A. Semnul lingvistic: arbitrar sau motivat? În: Hyperion. Revistă de cultură, nr. 4-5-6, 2017 (35), ISSN: 1453-7354, p. 170-172;  
Sainenco A. Spre Siberia, același drum. În: Hyperion. Revistă de cultură, nr. 4-5-6, 2016 (34), ISSN: 1453-7354, p. 152-156;  
Sainenco A. Eu, Я, I. În: Hyperion. Revistă de cultură, nr. 7-8-9, 2016 (34), ISSN: 1453-7354, p. 175-179;  
Sainenco A. „Judecata“ cuvintelor. În: Hyperion. Revistă de cultură, nr. 10-11-12, 2016 (34), ISSN: 1453-7354, p. 174-178;  
Sainenco A. România lucrului bine făcut. În: Hyperion. Revistă de cultură, nr.1-2-3, 2015 (33), ISSN: 1453-7354, p. 168-169;  
Sainenco A. Determinism, politică și conștiință lingvistică în Republica Moldova. În: Hyperion. Revistă de cultură, nr. 4-5-6, 2015 (33), ISSN: 1453-7354, p. 168-172;  
Sainenco A. Identitatea prin gen. În: Hyperion. Revistă de cultură, nr. 7-8-9, 2015 (33), ISSN: 1453-7354, p. 166-170;  
Sainenco A. Elemente ale complexului uman (crența, raționalul, afectivul, fiziologicul) în structurile asociative românești și rusești. În: Hyperion. Revistă de cultură, nr. 10-11-12, 2015 (33), ISSN: 1453-7354, p. 142-147;  
Sainenco A. Pius Servien: pentru o estetică a ritmului. În: Hyperion. Revistă de cultură, nr. 1-2-3, 2014 (32), ISSN: 1453-7354, p. 172-174;  
Sainenco A. Ritm în bipolarismul poetic. În: Hyperion. Revistă de cultură, nr. 4-5-6, 2014 (32), ISSN: 1453-7354, p. 151-154;

Sainenco A. În matricea fonică a limbii române. În: Hyperion. Revistă de cultură, nr. 7-8-9, 2014 (32), ISSN: 1453-7354, p. 160-163;

Sainenco A. Punct de vedere: Casa Gorgias de Gellu Dorian. În: Convorbiri literare, 2014, februarie, 107-110;

Sainenco A. Lecturi paralele (Vasile Iftime, Gellu Dorian). În: Dacia literară, nr. 3-4, 2014, p. 97-99;

Sainenco A. Bellum. În: Hyperion. Revistă de cultură, nr. 10-11-12, 2014 (32), ISSN: 1453 – 7354, p. 160-163;

Sainenco A. Originea poetică a limbajului. În: Hyperion. Revistă de cultură, nr. 1-2-3, 2013 (31), ISSN: 1453-7354, p. 174-178;

Sainenco A. Premise pentru un ritm al limbajului. În: Argeș. Revistă de cultură fondată în 1966. Serie nouă, nr. 2 (368), 2013(XLVIII), ISSN: 1221-2350, p. 9;

Sainenco A. Pius Servien: pentru o estetică a ritmului. În: Cenaclul de la Păltiniș. Revistă de cultură, opinie și informare, nr. 28, 2013, ISSN: 2066-7957;

Sainenco A. Limbajul fantastic într-o perspectivă a esteticii ritmului. În: Ramuri. Revistă de cultură editată de Uniunea Scriitorilor din România și Fundația Ramuri, 2013, nr. 1 (<http://revistaramuri.ro/index.php?id=2270&editie=79&autor=de%20Ala%20Sainenco>);

Sainenco A. Refrene sub nicovală. În: Hyperion. Revistă de cultură, nr. 4-5-6, 2013 (31), ISSN: 1453-7354, p. 165-168;

Sainenco A. Vorbirea de dinaintea vorbirii. În: Hyperion. Revistă de cultură, nr. 7-8-9, 2013 (31), ISSN: 1453-7354, p. 166-168;

Sainenco A. Художественный текст: фонетическая структура и смысл. În: Intercultural communications – Межкультурные коммуникации, nr.20, 2013, ISSN: 1512- 4363 (Georgia), p. 36-40;

- Articole în reviste științifice naționale acreditate
  - articole în reviste de tipul B:

Sainenco A. Locuțiunile – etape în nominare. În: Intertext, nr. 3-4 (27), 2013, ISSN 1857-3711, p. 143-147;

- articole în reviste de tipul C:

Sainenco A. Verbul, metafora teatrală și structurile asociative. În: Limba română, nr. 1-2 (236), 2016, ISSN 0235-9111, p. 193-200;

- Materiale în lucrările conferințelor științifice internaționale:
  - materiale la conferințe desfășurate peste hotare:

Sainenco A. Unitatea imaginărilor lingvistice în spațiul românesc. În: Caietele de la Putna, 2018;

Sainenco A. The associative Dictionary of Language. În: Studies on literature, discourse and multicultural dialogue, Târgu Mureș, Editura Arhipelag XXI, 2013, ISBN 978-606-93590-3-7, p.75-79;

- materiale la conferințe desfășurate în Republica Moldova:

Sainenco A. Ritmul și geneza limbajului: teoria lui Aleksandr L. Pogodin. În: Filologia modernă. Realizări și perspective în context european. Problema de cercetare lingvistică și literară, Chișinău, 2016, ISBN 978-9975-4358-6-4, p. 213-219;

Sainenco A. Determinările spațiale ale lumii în istoriile orale. În: Conferința științifică cu participare internațională „Problema de filologie: aspecte teoretice și practice”. Ediția II, Bălți, 2016, ISBN 978-9975-3145-3-4, p. 191-197;

Sainenco A. Determinările spațiale ale lumii în interviurile cu victimele regimului totalitar-comunist. În: „Tradiție și inovație în cercetarea filologică”, Conferință științifică internațională (2015; Bălți), Bălți: Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, 2016, Vol. I, ISBN 978-9975-50-182-8, p. 23-25;

Sainenco A. Asocierile în interpretarea textului. În: Epoca marilor deschideri: Rolul limbilor și al literaturilor în societatea pluralistă. Colocviu cu participare Internațională Epoca marilor deschideri: Rolul limbilor și al literaturilor în societatea pluralistă, prilejuit de jubileul de 50 de ani ai Facultății Limbi și Literaturi Străine a Universității de Stat din Moldova, 27-28 martie 2014, Chișinău: CEP USM, 2015, ISBN 978-9975-71-647-5, p. 121-123;

Sainenco A., Verebceanu G. Profesorul, savantul și omul Gheorghe Popa la ceas aniversar. În: Creativitatea lingvală: de la semn la text. Colocviul Internațional „Filologia secolului al XXI-lea”. Ediția a V-a. Iași: PIM, 2014, ISBN: 978-606-13-2121-6, p.7-16;

- Materiale în lucrările conferințelor științifice naționale:

Sainenco A. Karl Wilhelm Bucher: ritmuri în muncă și în limbaj. În: „Probleme de filologie: aspecte teoretice și practice”, conferința științifică (1; 2014; Bălți), Bălți: Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, 2015 (Tipografia din Bălți), ISBN 978-9975-132-36-7, p. 6-12;

- Alte lucrări științifice:
  - articole în culegeri internaționale:

Sainenco A. Repere în definirea limbajului poetic: Eugeniu Coșeriu și Dumitru Irimia. În: Profesorul nostru, D. Irimia, Iași: Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2018, ISBN: 978-606-714-412-3, p. 251-256;

Sainenco A. Handbuchreihe zur Romanischen Sprachwissenschaft / Manuals of Romance Linguistics, volumul Le roumain, coord. Wolfgang Dahmen, Eugen Munteanu, Dako-Rumänisch ausserhalb Rumäniens – Moldova / Le Dacoroumain en dehors de Roumanie-Moldova, De Gruyter, 2018 (sub tipar);

Sainenco A., Popa V. Lingual Interferences in the Folk Terminologz in the Context of Bilingualism in Republic of Moldova. În: Doina Butiurca, Atilla Imre, Inga Druță, Specialized Languages and Conceptualization, LAP LAMBERT Academic Publishing, Saarbrücken, Deutschland/Germany, 2013;

- dicționare:

Popa Gh., Sainenco A., Prițcan V., Popa, V., Lacușta E., Trinca L., Popa, L. Dicționarul asociativ al limbii române. Vol. 1.: De la stimul la reacție, Iași: Junimea, 2016, ISBN 978-973-37-1922-9 (coautor) – Diploma de gradul I al Senatului Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți;

- studii științifice, ediții documentare:

Sainenco A. Ce am greșit noi? Interviu și studio introductiv. În: Arhivele memoriei. Recuperarea și valorificarea istorică a memoriei victimelor regimului totalitar-comunist din Republica Sovietică Socialistă Moldovenească. Vol. I. Cercetări realizate în localitățile din Nordul Republicii Moldova. Tom II, Chișinău: Tipografia Balacron, 2016, ISBN 978-9975-128-81-0, p. 139-152.

Sainenco A. De acolo am amintiri. Interviu și studio introductiv. În: Arhivele memoriei. Recuperarea și valorificarea istorică a memoriei victimelor regimului totalitar-comunist din Republica Sovietică Socialistă Moldovenească. Vol. I. Cercetări realizate în localitățile din Nordul Republicii Moldova. Tom II, Chișinău: Tipografia Balacron, 2016, ISBN 978-9975-128-81-0, p. 153-159.

Sainenco A. Să nu treacă nimeni prin ce am trecut noi... Interviu și studio introductiv. În: Arhivele memoriei. Recuperarea și valorificarea istorică a memoriei victimelor regimului totalitar-comunist din Republica Sovietică Socialistă Moldovenească. Vol. I. Cercetări realizate în localitățile din Nordul Republicii Moldova. Tom II, Chișinău: Tipografia Balacron, 2016, ISBN 978-9975-128-81-0, p. 43-66.

### **Lucrări metodico-didactice:**

- Manuale:

Răzmeriță L., Lăcustă E., Popa V., Sainenco A. *Decalogul comunicării*, Iași, Editura PIM, 2013, 126 p., ISBN 978-606-13-1287-0– Diploma de gradul I al Senatului Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți;

- Note de curs:

Sainenco A. Noțiuni structurate de limba română, Iași, PIM, 2014, 81 p., ISBN 978-606-13-2206-0;

- Alte lucrări metodico-didactice:

Cenușă F., Sainenco A. *Limba româna pentru începători*, Editura ARC, 2017, ISBN 978-9975-0-0074-1.

### **Participări cu comunicări la foruri științifice naționale și internaționale:**

1. *Dicționarul asociativ al limbii române: principii de elaborare și posibilități de aplicare*. Conferințele Unirii, Biblioteca Centrală Universitară „M. Eminescu” din Iași, mai 2018;
2. *Unitatea / diversitate în imaginarul lingvistic românesc*. Conferința *Discurs critic și variație lingvistică. Memorie, discurs, literatură (I)*, ediția a șaptea, 28-29 iulie 2018, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava;
3. *Limba și alte fenomene sociale – o temă din cursul de „Introducere în lingvistică”*. Colocviul Internațional Filologia secolului XXI, ediția a VI-a: *Limba și literatura română în postcomunism*, Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, 26-27 octombrie 2018;
4. Sainenco Ala, *Unitatea imaginarii lingvistice în spațiul românesc (în baza structurilor asociative)*. Colocviul de la Putna. Ediția a XII-a: *Unitatea de limbă, credință și neam. Sensul culturii române*, 23-26 august 2018.
5. *Despre foamete, în textele deportaților*. Conferința Științifică *Foametea în R.S.S. Moldovenească (1946-1947): Istoria și memoria tragediei în cercetările actuale*, Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, 5 mai 2017, secțiunea a II-a;
6. *Fundamente pentru limbajul poetic: Eugeniu Coșeriu – Dumitru Irimia*. Colocviul de exegeză literară. Ediția I. In onorem Dumitru Irimia, Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii Mihai Eminescu, România, 14 iunie 2017, secțiunea Comunicări științifice;

7. *Forme ale discursului repetat în structurile asociative românești*. Conferința Internațională *Studii românești: strategii, interferențe, varietăți*, Ediția a II-a, Universitatea de Vest din Timișoara, 21-23 septembrie 2017;
8. *Structuri asociative ale deicticului „tu”*. 4<sup>e</sup> Colloque internationale de doctorants organisé par le CODFREURCOR et le Département de Traduction; Interprétation et Linguistique Appliquée, Université d'Etat de Moldova, Chișinău, 29-30 septembrie;
9. *Structurile asociative ale limbii și sensul textual*. Colocviul Științific cu participare Internațională *De la text la context. Provocări și perspective în abordarea interdisciplinară a textului literar. Ediția a IV-a*, Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău, 2016;
10. *Лингвистические исследования воспоминаний жертв сталинских депортаций из Молдавской ССР в период 1940-41, 1944- 1953 гг.* Научная конференция «Память как культурное наследие. Опыт исследований и сохранения памяти жертв тоталитарных режимов и советской оккупации в Литве и Молдове». ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ МОЛДОВЫ, НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ИСТОРИИ МОЛДОВЫ, ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ „АЛЕКУ РУССО” в сотрудничестве с ЦЕНТРОМ ИССЛЕДОВАНИЯ ГЕНОЦИДА И СОПРОТИВЛЕНИЯ ЖИТЕЛЕЙ ЛИТВЫ, 2-3 декабря 2016, Кишинев;
11. *Interferențe lingvistice în memoriile deportaților din RSS Moldovenească*. CONFERINȚA ȘTIINȚIFICĂ MEMORIA VICTIMELOR REGIMULUI TOTALITAR-COMUNIST: istorie, impact, responsabilitate 25 noiembrie 2016, Chișinău;
12. *Elemente ale complexului uman (raționalul, afectivul, fiziologicul) în structurile asociative românești și rusești* Conferința Științifică Internațională *Tradiție și inovație în cercetarea filologică*, consacrată celor 70 de ani de la fondarea Catedrei de slavistică, Bălți, 27 octombrie 2015. Comunicarea orală (în plen);
13. *Structuri asociative în limba română: există un „specific basarabean”*. Simpozionul Internațional *Probleme actuale de filologie română*, ediția a II-a, 29-31 octombrie 2015, Cernăuți, Ucraina. Comunicarea orală (în plen):
14. *Contactele lingvistice româno-ruse din Basarabia: există modificări în structurile asociative ?* Simpozionul Internațional *Contacte lingvistice și culturale în spațiul românesc – contacte lingvistice și culturale românești în spațiul european*, ediția a XIV-a a Simpozionului Annual Internațional al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, 16- 18 septembrie 2015. Comunicarea orală:
15. *Добро и зло в румынской языковой картине мира*. The International Scientific Conference Intercultural Communications, 10 June 2015, Tbilisi, Georgia;
16. *Atitudine de gen în rezultatele experimentului asociativ*. The International Scientific Conference *Globalization, intercultural dialogue and national identity*, Tîrgu-Mureș, 28-29 mai 2015;
17. *Redimensionări ale spațiului în cuvânt* Colocviul Internațional *Literatura ca spațiu al interferențelor. Spațiul: imagine și discurs*, ediția I-a, Bălți, 29-30 mai 2015. Comunicare orală (în plen);
18. *Determinările spațiale ale lumii în istoriile orale*. Conferința Științifică Națională cu genericul *Probleme de filologie: aspecte teoretice și practice* (Ediția a II-a), Bălți, 11 decembrie 2015 (în plen);

19. *Structuri asociative: seria deicticelor*. Conferința Științifică Internațională *Relevanța și calitate a formării universitare: competențe pentru prezent și viitor*, consacrată celor 70 de ani de la fondarea universității bălțene, 8 octombrie 2015, Bălți;
20. *Determinările spațiale ale lumii în interviurile cu victimele regimului totalitar-stalinist*. Conferința Științifică *Teroarea stalinistă în R.S.S. Moldovenească: probleme, rigori metodologice, realizări în cercetările de istorie orală*, Chișinău, 25 noiembrie 2015;
21. Zaharia Stancu, „*Ce mult te-am iubit*”: ritmul unor inițieri Conferința științifică *Probleme de filologie: aspecte teoretice și practice*. Ediția I. 6 decembrie 2014 (în plen);
22. *Ritmul și originea limbajului*. Colocviul cu participare internațională *Filologia modernă: realizări și perspective în context european. Probleme actuale de cercetare lingvistică și literară*, ediția a VIII-a, Chișinău, 16-17 octombrie 2014;
23. *Ритм прозы: что он передает?* International Scientific Conference *Language studies for the 21st century: from sound to text*. 24–26 September 2014 in the Faculty of Lithuanian Philology, Lithuanian University of Educational Sciences;
24. *Rhythm in free verse? A text analysis*. The International Scientific Conference *Communication, context, interdisciplinarity*. 1st Edition, Tîrgu-Mureș, 23-24 octombrie 2014;
25. *Conceptul război / война în mentalul colectiv românesc și rusesc (în baza experimentului asociativ)*. Conferința Internațională *Discurs critic și variație lingvistică. De la frază la text: lingvistică și literatură*. Suceava, 12-13 decembrie 2014 (în plen);
26. *Pius Servien: pentru o estetică a ritmului*. Colocviul Științific Internațional *Reverberații ale modelului cultural francez*, Bălți, 19-20 aprilie 2013;
27. *Se traduce ritmul prozei?* Conferința Internațională *Русское слово и диалог культур в современном мире*, Universitatea din București, 2-7 octombrie, 2013;
28. *Ce mult te-am iubit de Zaharia Stancu: ritmul unei inițieri*. Colocviu Internațional de Științe ale Limbajului „Eugeniu Coșeriu”, 19-21 septembrie 2013, Universitatea Națională „Iu. Fedkovicî” din Cernăuți.