

	Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți Regulamentul de organizare și funcționare a Centrului de resurse Managementul Activităților Culturale și Artistice	Ediția: 1 Data: 24.10.2019 Pag. 1 din 3
---	---	--

REGULAMENTUL DE ORGANIZARE ȘI FUNCȚIONARE A CENTRULUI DE RESURSE MANAGEMENTUL ACTIVITĂȚILOR CULTURALE ȘI ARTISTICE

APROBAT	Senatul USARB, proces-verbal nr. <u>4</u> din <u>24.10.19</u>	Rector  conf. univ., dr., Natalia GAȘTOIU	24.10.2019
VERIFICAT	Comisia Cercetării și Excelenței Științifice	Președinte  Prof. univ., dr. hab. Pavel TOPALĂ	
VERIFICAT	Comisia Juridică, Cenzori și Audit intern	Președinte  conf. univ., dr., Vitalie RUSU	
ELABORAT	Catedra de arte și educație artistică proces-verbal nr. 10 din 26.06.2018	Şef catedră  conf. univ., dr., Marina COSUMOV	26.06.2018

2019

	Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți	Ediția: 1 Data: 24.10.2019 Pag. 2 din 3
Regulamentul de organizare și funcționare a Centrului de resurse Managementul Activităților Culturale și Artistice		

I. DISPOZIȚII GENERALE

1.1. Prezentul Regulament stabilește cadrul de instituire a **Centrului de resurse Managementul Activităților Culturale și Artistice** (în continuare – MACA) din cadrul Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți (în continuare - USARB), cadrul legal de organizare și funcționare, scopul, obiectivele, structura, responsabilitățile, funcțiile, sursele de finanțare, organizarea activității, modul de reorganizare și de lichidare a acestuia.

1.2. Regulamentul este elaborat în conformitate cu prevederile:

- Codului Educației al Republicii Moldova, aprobat prin Legea nr. 152 din 17.07. 2014;
- Codului Muncii al Republicii Moldova, aprobat prin Legea nr.154 din 28.03. 2003;
- Cartei Universitare a Instituției Publice Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți, înregistrată de Ministerul Justiției în data de 11.08.2015 și altor acte normative în vigoare.

1.3. Centrul de resurse MACA a fost înființat în baza Proiectului „Modelul de integralizare teoretică-metodologică a domeniilor educației artistice din perspectiva inteligenței spirituale a personalității”, din cadrul direcției strategice 08.07: „Patrimoniul național și dezvoltarea societății”, înscris în Registrul de stat al proiectelor din sfera științei și inovării cu cifrul 15.817.06.23A, implementat în perioada 2014-2019.

1.4. Înființarea Centrului MACA corelează cu strategia și politica de asigurare a calității ale USARB prezentate în „Doctrina calității USARB” și „Politica USARB în domeniul calității”, orientate spre asigurarea continuă a actorilor din domeniul educațional, cultural și artistic cu produse științifice și de creație, servicii educaționale și cultural-artistice la nivelul standardelor europene și îmbunătățirea continuă a calității acestora prin implementarea Sistemul de Management al Calității bazat pe cerințele și recomandările standardelor din seria ISO 9001:2008.

1.5. Centru de resurse MACA este o entitate structurală a USARB, activitatea căruia este monitorizată de către responsabil al centrului MACA, titular al Catedrei de Arte și Educație artistică, doctor în științe pedagogice, conferențiar universitar - Marina Cosumov, cu sediul la adresa: MD 3100, USARB, str. Pușkin, 43, corp 8, aula 808.

II. MISIUNEA, SCOPUL, OBIECTIVELE ȘI BENEFICIARII CENTRULUI

2.1. Centrul de resurse MACA este o entitate de cercetare științifică și creație artistică, care contribuie la consolidarea și extinderea competențelor profesionale ale managerilor, actorilor și reprezentanților din sectorul artei, culturii și educației din Republica Moldova, fără personalitate juridică proprie.

2.2. Scopul principal al Centrului de resurse MACA este de a dezvolta și promova capacitațile existente în domeniul științific, educațional-artistic și cultural, la nivelul catedrei, facultății, la nivelul USARB, național și internațional, prin promovarea excelenței profesionale în domeniile de competență aferente, elaborarea programelor pentru modelarea artistic-spirituală a societății, dezvoltarea unei atitudini reflexive asupra valorilor artistice în viața omului și cultivarea interesului și pasiunii pentru arte.

2.3. Centrul de resurse MACA realizează următoarele **obiective**:

a) diseminarea rezultatelor cercetărilor științifice și de creație derulate la nivel național și internațional, prin: participarea la diferite foruri științifice, prin publicații în reviste naționale și internaționale recunoscute, indexate ISI, elaborarea/realizarea programelor cultural-artistice, vizite

	Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți Regulamentul de organizare și funcționare a Centrului de resurse Managementul Activităților Culturale și Artistice	Ediția: 1 Data: 24.10.2019 Pag. 3 din 3
---	---	--

de lucru, schimb de experiență, ateliere de creație, lecții publice și alte forme de activități științifice și cultural-artistice;

- b) monitorizarea brandingului profesional al cadrelor didactice tinere, a managerilor și a tuturor celor implicați în procesul educațional-artistic și cultural prin cercetarea științifică/artistică și inovația în domeniile de competență ale centrului;
- c) valorificarea cercetărilor științifice din domeniile educațional-artistic și cultural realizate în contexte sectoriale reale;
- d) consolidarea instituțiilor educațional-artistice și culturale, a comunității artiștilor, cercetătorilor și cadrelor didactice pentru promovarea calității în educația artistică/prin arte și dezvoltarea durabilă a societății bazată pe valori;
- e) deținerea autorității științifice și de creație artistică prin recunoașterea dimensiunilor de activitate de către structurile abilitate ale Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al RM.

2.4. Potențialii beneficiari ai rezultatelor activității Centrului de resurse MACA pot fi:

- a. managerii instituțiilor educațional-artistice și culturale;
- b. comunitățile academice ale sectorului educațional-artistic;
- c. animatorii culturali, artiști liberi, angajații centrelor de cultură/centrelor de creație și agrement;
- d. elevii, părinții și personalul didactic din învățământul general.

III. MANAGEMENTUL ADMINISTRATIV AL CENTRULUI

3.1. Atribuțiile coordonatorului centrului de resurse MACA sunt următoarele:

- a) elaborarea strategiei de dezvoltare și a planurilor anuale de activitate a Centrului MACA;
- b) asigurarea managementului calității centrului de resurse MACA;
- c) monitorizarea activităților desfășurate în cadrul centrului MACA;
- d) raportarea anuală privind activitatea centrului de resurse MACA.

3.2. Cadrele didactice, titulare la Catedra de Arte și Educație artistică, care prestează servicii în cadrul centrului de resurse MACA, dețin titlul de formatori naționali, experți în domeniul educației artistice și autori de manuale, ghiduri și documente de politici naționale în domeniul educației, cercetării, învățământului.

3.3. Activitatea Centrului de resurse MACA este coordonată de către titularul Catedrei de Arte și Educație artistică, doctor în științe pedagogice, conferențiar universitar - Marina Cosumov.

IV. MANAGEMENTUL FINANCIAR

5.1. Finanțarea activității centrului MACA se realizează din contul:

- a) mijloacelor parvenite în cadrul realizării proiectelor naționale și internaționale;
- b) mijloacelor obținute din sponsorizări, acțiuni filantropice;
- c) alte mijloace legale de finanțare.

V. DISPOZIȚII FINALE

6.1. Prezentul regulament intră în vigoare la data aprobării de către Senatul USARB.

6.2. Prevederile prezentului regulament pot fi completate sau modificate prin hotărârea Senatului USARB.