

[https://doi.org/10.62413/lc.2024\(1\).18](https://doi.org/10.62413/lc.2024(1).18)

**PRÉFACE POUR LE LIVRE « L'HUMANITÉ DÉS-ARTS-TICULÉE »
PAR CLAUDE ROUQUETTE, PARU EN JANVIER 2024 AUX ÉDITIONS
UNIVERSITAIRES EUROPÉENNES /**

**PREFACE FOR THE BOOK "DES-ARTS-TICULATED HUMANITY"
BY CLAUDE ROUQUETTE, PUBLISHED IN JANUARY 2024, AT
ÉDITIONS UNIVERSITAIRES EUROPÉENNES**

[Ecaterina FOGHEL](#)

Maître-assistant, Docteur en lettres

(Université d'Etat « Alecu Russo » de Bălți, République de Moldova)

ecaterina.foghel@usarb.md, <https://orcid.org/0009-0003-5072-4736>

Parler de l'Humanité est une interminable aventure. Celle-ci n'est jamais exhaustive et implique toujours des effets d'« esprit de l'escalier » - tout raisonnement qu'on émet est suivi immédiatement d'une avalanche d'idées ou de jugements qui sont encore plus éloquents ou plus à jour, mais que d'autres articulent à notre place. L'Humanité nous préoccupe et nous concerne tous, on en fait tous partie et on a tous le droit naturel de l'évaluer.

L'humanité individuelle commence par une introspection improvisée, on la réalise au niveau de la conscience et on la ressent au niveau de l'âme ; elle remonte ensuite au niveau de la famille et rejoint aussi la nation. L'humanité globale est extrapolée épistémologiquement selon divers axes d'espace et de temps, elle est individuelle aussi bien que collective, proche aussi bien que lointaine, explicite tant que sous-entendue etc.

Le naturaliste et historien de marine, Claude Rouquette, choisit d'aborder la problématique de la dynamique de l'humanité dans un essai en évolution biologique et transformations de la civilisation qu'il intitule ingénieusement « L'Humanité Dés-Arts-ticulée ». Jouer à la charade et chercher à susciter des réactions nouvelles à des mots et à des faits courants, représente un exercice intellectuel curieux et motivant auquel on revient à plusieurs reprises le long de tout l'essai.

Le sujet annoncé, étant vaste et hétéroclite, ouvre des horizons intéressants et inédits, selon la perspective de sa considération. La biologie doit confluer avec la philosophie, la psychologie, l'anthropologie et la sociologie pour converger vers un même milieu, celui du nouage de la civilisation - en tant que signe du fleurissement de l'humanité intelligente et sensible, mais aussi en tant qu'indice de ses réussites et succès à travers les époques.

Mais comment concevoir l'humanité hors et isolément de la nature, du milieu géophysique et biologique objectif qui la génère et entretient son existence, mais qui en subit aussi l'impact de plus en plus altérateur?!

Comment négliger la dimension dynamique et labile de son histoire et de son évolution continue?! Il est nécessaire de révéler et de faire comprendre les sources, les forces et les résultats des agitations cadencées et transformatrices de l'humanité qui galope vers un stade bizarre de son existence, qui tend vers la perte du contact avec la réalité et vers un repli égoïste pathologique.

Étant un travail de synthèse des résultats des recherches transdisciplinaires individuelles, menées pendant plusieurs décennies, l'essai de Claude Rouquette présente une vision individuelle de bilan sur les origines, les aspirations, les orientations et les perspectives de ce qui compose l'humanité d'un point de vue anthropo-anatomique, mais aussi sociologique, culturologique, psychologique et même idéologique.

Les tensions, les pressions, les pulsions et les actions des humains se trouvent aux origines des découvertes et des accomplissements les plus appréciables de tous les temps, mais elles génèrent également des antagonismes, des conflits, des violences et des guerres. Parler de la guerre de nos jours, se poser des questions sur l'incapacité des hommes de maîtriser leurs instincts primitifs sanguinaires, voilés de maniérisme et éducation extravagante, mettre en avant l'importance de l'humanisme et de la paix est quelque chose d'extrêmement important. Pour réveiller la conscience civilisée de chaque membre de la communauté humaine contemporaine, des réflexions et des livres similaires à celui de Claude Rouquette sont capitaux.

Les points sensibles de la matrice biopsychologique et historico-pratique de l'humanité, qui ont été *désarticulés* pour diverses raisons, et qui nécessitent un ré-assemblage qualitatif urgent, peuvent être joints dans le cadre d'une compréhension profonde et assumée de la responsabilité qu'on a pour tout ce qui est vivant. L'appel légitime à un réveil perspicace de l'humanité de la phase d'endormissement convenable dans le confort des technologies et l'abstraction du web, est lancé par l'auteur de l'essai « L'Humanité Dés-Arts-ticulée » de manière discrète, mais persuasive. Selon lui, la solution qui aidera à éviter l'impasse évolutive qui s'esquisse de plus en plus clairement à l'horizon de la civilisation moderne, c'est une anabiose lucide. Tout n'est pas perdu et il vaut la peine de lire cet essai pour s'en convaincre. Cette note optimiste et motivante, ainsi que la multitude d'arguments et de revendications qui y sont scientifiquement exposés, constituent les atouts indéniables de ce livre intéressant et original qui valorise la sagesse du naturaliste, environnementaliste, évolutionniste et voyageur passionné, Claude Rouquette.