

# LISTA LUCRĂRILOR ȘTIINȚIFICE, ȘTIINȚIFICO-METODICE ȘI DIDACTICE

ale dnei TETELEA Margarita, doctor în pedagogie, conferențiar universitar,  
Universitatea de Stat *Alecu Russo* din Bălți

## LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE

### 1. Cărți de specialitate

#### 1.2. cărți de specialitate colective

1. GAGIM I., MORARI M., TETELEA M., CRIȘCIUC V., COSUMOV M. ș.a. *Teoria și metodologia educației artistice: dimensiuni tradiționale, actuale și de perspectivă*. Bălți: US Bălți (Tipografia „Indigou Color”, 2019, 213p. (1,5 c.a.). ISBN 978-9975-3382-2-6.

#### 2. Articole în diferite reviste științifice

##### 2.2 în reviste din străinătate recunoscute

1. TETELEA, Margarita. *Training of artistic skills of the music teacher*, In: *Review of Artistic Education*, Iasi, Nr. 20, 2020, pp. 304-309 (0,20 c.a.)

DOI:10.2478/rae-2020-0036

<https://rae.arts.ro/Review-of-Artistic-Education-Number-20-Year-2020-20c.html>

<https://rae.arts.ro/Review-of-Artistic-Education-Number-18-Year-2019-18c.html>

2. TETELEA, Margarita. *Enescu at Balți: histori and contemporaneity*. In: *Review of artistic education*, no. 15-16/2018, “George Enescu” University of Arts Iași, Romania: Artes publishing house, Iași, România, 2018, pp. 44-52 SSN = 2501 – 238X; ISSN-L = 2069 – 7554; ISSN = 2069 – 7554

DOI: 10.2478/RAE-2018-0036

<https://rae.arts.ro/Review-of-Artistic-Education-Number-16-Year-2018-16c.html>

3. TETELEA, Margarita, GLEBOV, Ana. *Some aspects of developing musical thinking in the training of musical student*. In: *Review of artistic education*, no. 11-12, 2016, pp. 15 – 20 (0,20 c.a.) ISSN = 2069 – 7554; ISSN-L = 2069 – 7554

DOI: 10.1515/rae-2016-0003

<https://rae.arts.ro/Review-of-Artistic-Education-Number-12-Year-2016-12c.html>

4. TETELEA, Margarita. *The concept of hermeneutics in music education: a comparative study from Kretzschmar to Kabalevsky*. In: *Review of artistic education*, no. 5-6, 2013, pp. 6-11 (0, 20 c.a.) ISSN = 2069 – 7554; ISSN-L = 2069 – 7554

<https://rae.arts.ro/Review-of-Artistic-Education-Number-10-Year-2015--10c.html>

5. TETELEA, Margarita. *The ways of integration of the process of music teacher university formation* In: *Review of artistic education*, no. 3-4, 2012, pp. 70-74 (0,20 c.a.) ISSN = 2069 – 7554; ISSN-L = 2069 – 7554

<https://rae.arts.ro/Review-of-Artistic-Education-Number-8-Year-2014-8c.html>

#### 3. Articole în culegeri științifice

##### 3.2. culegeri de lucrări ale conferințelor internaționale

1. TETELEA, Margarita. *Музыкально-педагогическое образование в Молдове: страницы истории и современность* // В: Материалах международной научно-практической конференции *Педагогика и психология музыкального образования: прошлое, настоящее, будущее* // Москва, 2010, с. 416-427. ISBN 978-5-94678-054-4

2. TETELEA, Margarita. *Энциклопедический подход к подготовке учителя музыки в концепции Джордже Брязула (Румыния)*. В: Материалах IX научно-практической

конференции с международным участием *Педагогика и психология музыкального образования: прошлое, настоящее, будущее* // Москва, 2010, с. 416-427. ISBN 978-5-94678-054-4

3. ТЕТЕЛЯ, Маргарита. Из истории музыкально-педагогического образования в Молдове. В: *Международной научно-практической конференции Музыкальное образование в современном мире: диалог времён* // Санкт-Петербург, 2010 г., с.236-240. ISBN 978-5-83835-176-2
4. ТЕТЕЛЯ, Маргарита., Глебова, Анна. *О музыкально-педагогическом наследии Гавриила Музическу*//В Материалах международного семинара пятой сессии научного совета по проблемам истории музыкального образования // Москва, 2016 г., с. 201-206. ISBN 978-5-85218-891-9.

### **3.4.culegeri de lucrări ale conferințelor naționale**

1. TETELEA, Margarita.,Papeniuc,Marina. *Evoluția didacticii pianisticii moldovenești din perioada interbelică pînă în prezent* // În: Materialele conferinței științifice internaționale *Educația artistică în contextual mediului social-cultural al sec. XXI*. Bălți, 2013, p. 20-25. ISBN 978-9975-4227-3-4.
2. TETELEA, Margarita *Dimensiunea hermeneutică a Educației muzicale* // În: Materiale Conferinței Științifice *Colloquia professorum*. Bălți, 2014. p.163-166. ISBN 978-9975-50-144-6.
3. TETELEA, Margarita. *Valorile perene ale muzicii în sistemul educațional-artistic modern* //În:Materialele conferințelor științifice internaționale consacrată aniversării a 55-a de la fondarea Facultății de Științe ale Educației, Psihologie și Arte. Bălți, 2015. p.16-20.ISBN 978-9975-132-45-9.

### **5. Ghiduri metodice/metodologice**

1. TETELEA, Margarita., Crișciuc V. *Strategii de predare-formare a cunoștințelor muzicale la elevi* // Ghid metodologic pentru profesori și studenți. Bălți, 2015, 39 p. ISBN 978-9975-50-142-2
2. TETELEA, Margarita, Morari M., Cosumov M., Cocieru, M. *Bune practici*//În :Ghid educativ transfrontalier *Promovarea valorilor tradiționale prin artă și cultură*. Chișinău, 2015, p. 34-56. ISBN 978-9975-52-188-8

### **6. Note de curs /Suporturi de curs**

- 1.TETELEA Margarita, *Estetica muzicală*// Curs universitar, Bălți, [on-line] [citat 12.02.2016].<http://tinread.usarb.md:8888/tinread/fulltext/tetelea/estetica.pdf>

### **7. Compendii**

- 1.TETELEA, Margarita. Granețkaia L., Țurcan O., *Instrument muzical (pian)* // Curriculum universitar, Specialitatea *Muzică*, Bălți, 2013, (format electronic), [http://tinread.usarb.md:8888/tinread/fulltext/granetkaia/instrument .pdf](http://tinread.usarb.md:8888/tinread/fulltext/granetkaia/instrument.pdf) .
- 2.TETELEA, Margarita. *Estetica muzicală*// Curriculum universitar,Specialitatea *Muzică*Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, Facultatea Științe ale Educației, Psihologie și Arte, Catedra Arte și Educație Artistică. Bălți, 2014. 13 p.
- 3.TETELEA, Margarita, Cosumov M. *Interpretare instrumentală* // Curriculum universitar Specialitatea *Muzică*, Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, Facultatea Științe ale Educației, Psihologie și Arte, Catedra Arte și Educație Artistică. Bălți, 2015. 11 p.