

**MINISTERUL EDUCAȚIEI, CULTURII ȘI CERCETĂRII AL REPUBLICII MOLDOVA
UNIVERSITATEA DE STAT „ALECU RUSSO” DIN BĂLȚI
FACULTATEA DE ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI, PSIHOLOGIE ȘI ARTE
CATEDRA DE ARTE ȘI EDUCAȚIE ARTISTICĂ**

**Discutat și aprobat
în cadrul Ședinței catedrei AEA
pr. verb. nr. 5, din 03.02.2021
Șef catedră AEA
dr., conf. univ. Marina MORARI**

**CONFIRMAT
Rectorul Universității de Stat
„Alec Russo” din Bălți
Dr., conf. univ. Natalia GAȘIȚOI**

**REGULAMENT
de organizare și desfășurare a festivalului-concurs
Internațional de muzică corală „Sărbătoarea corului”**

Ediția a III-a

Comitetul organizatoric:

Director artistic - lect.univ., Svetlana POSTOLACHI

Șef catedra de Arte și Educație Artistică, FȘEPA, USARB,
conf.univ., dr., Marina MORARI

Prodecan FȘEPA, USARB, conf. univ., dr., Viorica CRISCIUC

ORGANIZATOR:

Festivalul-concurs „Sărbătoarea corului” este o manifestare artistică organizată de către Catedra de Arte și educație artistică a Facultății de Științe ale educației, Psihologie și Arte, Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, Republica Moldova.

OBIECTIVELE CONCURSULUI:

1. Promovarea artei corale și a colectivelor corale în mediul social contemporan.
2. Perpetuarea modelelor de interpretare vocal-corală a muzicii religioase, clasice, naționale și de divertisment.
3. Încurajarea valorificării artei vocal-corale în societatea modernă;
4. Formarea/dezvoltarea valorilor spirituale ale societății prin muzica vocal-corală.

PARTENERI:

- Universitatea Națională de Arte „George Enescu”, Departamentul pentru pregătirea personalului Didactic, Centrul de Studii și cercetări interculturale Iași, România, prin prof. univ. dr., Eugenia Maria PAȘCA.
- Academia de Cultură de Stat din Harkov, Ucraina, prin prof. univ., rector, Vasyl Sheiko.
- Institutul de Educație artistică și Culturologie, Moscova, Rusia.

PERIOADA DE DESFĂȘURARE:

Concursul se va desfășura în perioada lunii mai, anual.

În anul 2021 – în zilele 14 – 15 mai, în regin *on-line*.

PARTICIPANȚI:

Se admit la Concurs participanți la 5 categorii:

A - coruri din instituții de educație și învățământ artistic (copii, tineri)¹;

B - coruri din instituțiile de învățământ general;

C - ansambluri vocale/ ansambluri folclorice;

D - coruri bisericești;

E - coruri de amatori (mixte).

¹ Pentru evaluare, secțiunea A și B vor fi structurate pe grupe și categorii de vârstă după cum urmează: corul claselor mici, corul claselor mari.

REPERTORIUL DE CONCURS

Repertoriul va cuprinde 2 creații corale de diferit caracter (una din ele cu sau fără acompaniament de pian, instrumente de percuție). Nu se admite acompaniament înregistrat sub formă de fonogramă.

Corurile din categoria (D) vor prezenta 2 creații de muzica sacră.

CRITERII DE EVALUARE

Juriu va fi format din 5 membri - dirijori, personalități consacrate vieții muzical-corale din țară și de peste hotare. Hotărârile juriului sunt definitive și nu pot fi contestate.

Jurizarea se face în funcție de următoarele criterii:

- Interpretarea artistică a repertoriului muzical prezentat;
- Fidelitatea stilistică a interpretării (intonație, dinamică, realizarea mesajului artistic etc.);
- Complexitatea și originalitatea repertoriului.

PREMII

Cel mai distins colectiv va primi Trofeul concursului.

Toate colectivele participante vor primi Diplome de gradul 1, 2, 3 (în dependență de punctajul obținut).

INSCRIEREA

Inscrierea la concurs se poate face până la data de 05.05.2021, rpin completarea Formularului, care poate fi accesat [aici](#) .

Programul de concurs a colectivului-participant se va înregistra pe una din platformele internet (Youtube, Google etc.) la care juriul va primi acces prin intermediul unui link.

Persoana de contact:

Lector universitar - Svetlana Postolachi;

Telefon: +373 69466558

e-mail: svetlana.postolachi@usarb.md

Catedra de arte și educație artistică:

Șef catedră AEA – conferențiar universitar, Marina Morari

Telefon: +37323152334

e-mail: marina.morari@usarb.md