

**Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova  
Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți**

**APROBAT**  
de Senatul Universității de Stat  
„Alec Russo” din Bălți  
Rector \_\_\_\_\_ L. Ș.  
proces-verbal nr. 12  
din 5 mai 2021



**COORDONAT:**  
Ministerul Educației, Culturii și  
Cercetării al Republicii Moldova  
\_\_\_\_\_ L. Ș.  
Nr. de înregistrare 311-01-19134  
din 26.05.2021

**APROBAT**  
de Consiliul de Dezvoltare Strategică  
Instituțională al Universității de  
Stat „Alec Russo” din Bălți  
Președinte \_\_\_\_\_  
proces-verbal nr. 3  
din 5 mai 2021

**EVALUAT:**  
Agenția Națională de Asigurare a  
Calității în Educație și Cercetare  
\_\_\_\_\_ L. Ș.

Nr. de înregistrare \_\_\_\_\_  
din \_\_\_\_\_

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT  
ciclul I – studii superioare de licență**

|   |  |
|---|--|
| <b>Nivelul calificării</b>                  | Nivelul 6 ISCED  |
| <b>Domeniul general de studiu</b>           | 032 Jurnalism și informare   |
| <b>Domeniul de formare profesională</b>     | 0321 Jurnalism și comunicare   |
| <b>Specialitatea</b>                        | 0321.1 Jurnalism și procese mediatice  |
| <b>Numărul total de credite de studiu</b>   | 180  |
| <b>Titlul obținut la finele studiilor</b>   | Licențiat în Științe ale comunicării   |
| <b>Baza admiterii</b>                       | Diploma de bacalaureat sau un act echivalent de studii;<br>diplomă de studii profesionale; diploma de studii<br>superioare |
| <b>Limba de instruire</b>                   | Română   |
| <b>Forma de organizare a învățământului</b> | Învățământ cu frecvență  |

**CALENDARUL UNIVERSITAR**

| An de studii          | Termene (date calendaristice exprimate în luni) și durată (număr de săptămâni) |   |  |   |                                    |  |  |  |   |
|-----------------------|--|---|--|---|------------------------------------|--|--|--|---|
|                       | Activități didactice   |   | Sesiuni de examinare                                     |   | Stagii de practică                 |  | Vacanțe  |  |   |
|                       | Sem. I   | Sem. II   | Sem. I   | Sem. II   | Sem. I                             | Sem. II  | Iarnă  | Primăvară  | Vară  |
| Anul I<br>2021-2022   | Septembrie<br>–<br>Decembrie<br>2021<br>(15 săptămâni)                         | Februarie<br>–<br>Mai<br>2022<br>(14 săptămâni) | Decembrie<br>2021<br>–<br>ianuarie 2022<br>(4 săptămâni) | Iunie 2022<br>(4 săptămâni)   | -                                  | Aprilie 2022<br>(1 săptămână).                 | Decembrie<br>2021<br>–<br>ianuarie 2022<br>(3 săptămâni) | 26 aprilie 2022<br>–<br>02 mai 2022<br>(1 săptămână)     | Iunie<br>–<br>August 2022<br>(10 săptămâni) |
| Anul II<br>2022-2023  | Septembrie<br>–<br>Decembrie<br>2022<br>(15 săptămâni)                         | Februarie<br>–<br>Mai<br>2023<br>(13 săptămâni) | Decembrie<br>2022<br>–<br>ianuarie 2023<br>(4 săptămâni) | Iunie 2023<br>(4 săptămâni)   | -                                  | Aprilie 2023<br>(2 săptămâni)                  | Decembrie<br>2022<br>–<br>ianuarie 2023<br>(3 săptămâni) | 17 aprilie 2023<br>–<br>24 aprilie 2023<br>(1 săptămână) | Iunie<br>–<br>August 2023<br>(10 săptămâni) |
| Anul III<br>2023-2024 | Septembrie<br>–<br>Decembrie<br>2023<br>(12 săptămâni)                         | Februarie<br>–<br>Mai<br>2024<br>(11 săptămâni) | Decembrie<br>2023<br>–<br>ianuarie 2024<br>(4 săptămâni) | Aprilie - Mai<br>2024<br>(2 săptămâni)<br><br>Iunie 2024<br>(2 săptămâni)<br>susținerea<br>tezei de licență | Noiembrie<br>2023<br>(3 săptămâni) | Februarie<br>–<br>Mai<br>2024<br>(4 săptămâni) | Decembrie<br>2023<br>–<br>ianuarie 2024<br>(3 săptămâni) | 06 mai 2024<br>–<br>13 mai 2024<br>(1 săptămână)         | -   |
| Total nr.<br>săpt.    | 42 săptămâni   | 38 săptămâni                                    | 12 săptămâni   | 12 săptămâni  | 3 săptămâni                        | 7 săptămâni                                    | 9 săptămâni  | 3 săptămâni  | 20 săptămâni                                |

**Ministry of Education, Culture and Research of the Republic of Moldova  
Alecu Russo Balti State University**

**APPROVED**  
by the Senate of  
Alecu Russo Balti State University  
Minutes No. 17  
of 5 mai 2021

**APPROVED**  
by the Institutional Strategic  
Development Council of  
Alecu Russo Balti State University  
Minutes No. 3  
of 5 mai 2021



**COORDINATED**  
with the Ministry of Education, Culture and  
Research of the Republic of Moldova  
Registration No. 53L-01-19134  
of 26.05.2021

**EVALUATED**  
by the National Agency for Quality  
Assurance in Education and Research  
Registration No. \_\_\_\_\_  
of \_\_\_\_\_

**CURRICULUM**  
**Cycle I – Bachelor's degree programme**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>Level of qualification</b>         | 6 ISCED  |
| <b>General field of study</b>         | 032 Journalism and Information   |
| <b>Field of professional training</b> | 0321 Journalism and Communication  |
| <b>Speciality</b>                     | 0321.1 Journalism and Media Processes  |
| <b>Total number of credits</b>        | 180  |
| <b>Degree awarded</b>                 | Bachelor of Communication Science  |
| <b>Admission requirements</b>         | Baccalaureate Diploma or an equivalent academic certificate; Diploma of vocational training; Diploma of higher education |
| <b>Language of instruction</b>        | Romanian   |
| <b>Mode of study</b>                  | Full time  |

**ACADEMIC CALENDAR**

| Year of study         | Timetable                               |                                   |   |   |                              |                                  |   |                                      |                                  |
|-----------------------|---|-----------------------------------|---|---|------------------------------|----------------------------------|---|--------------------------------------|----------------------------------|
|                       | Course Dates                            |                                   | Examinations                              |   | Internships                  |                                  | Holidays                                  |                                      |                                  |
|                       | First semester                          | Second semester                   | First semester                            | Second semester   | First semester               | Second semester                  | Winter                                    | Spring                               | Summer                           |
| Year 1<br>2021-2022   | September – December 2021<br>(15 weeks) | February – May 2022<br>(14 weeks) | December 2021 – January 2022<br>(4 weeks) | June 2022<br>(4 weeks)  | -                            | April 2022<br>(1 week)           | December 2021 – January 2022<br>(3 weeks) | 26 April – 02 May 2022<br>(1 week)   | June – August 2022<br>(10 weeks) |
| Year 2<br>2022-2023   | September – December 2022<br>(15 weeks) | February – May 2023<br>(13 weeks) | December 2022 – January 2023<br>(4 weeks) | June 2023<br>(4 weeks)  | -                            | April 2023<br>(2 weeks)          | December 2022 – January 2023<br>(3 weeks) | 17 April – 24 April 2023<br>(1 week) | June – August 2023<br>(10 weeks) |
| Year 3<br>2023-2024   | September – December 2023<br>(12 weeks) | February – May 2024<br>(11 weeks) | December 2023 – January 2024<br>(4 weeks) | Aprilie - May 2024<br>(2 weeks)<br>June 2024<br>(2 weeks public defense of Bachelor's thesis) | November 2023<br>(3 weeks).. | February – May 2024<br>(4 weeks) | December 2023 – January 2024<br>(3 weeks) | 06 May – 13 May 2024<br>(1 week)     | -                                |
| Total number of weeks | 42 weeks                                | 38 weeks                          | 12 weeks                                  | 12 weeks  | 3 weeks                      | 7 weeks                          | 9 weeks                                   | 3 weeks                              | 20 weeks                         |

**Planul procesului de studii pe semestre / ani de studii**  
*Study plan per semester / year of study*

| Cod<br>Code  | Denumirea unității de curs/<br>modulului<br>Course unit/ Module   | Număr de ore<br>Number of hours |                                 |  | Numărul de ore<br>pe tipuri de<br>activități<br>Number of hours per<br>type of activity |                     |                         | Forma de<br>evaluare<br>Assessment | Număr<br>de<br>credite<br>ECTS<br>Number<br>of ECTS<br>credits |
|--|---|---------------------------------|---------------------------------|--|---|---------------------|-------------------------|------------------------------------|--|
|  |   | Total<br>Total                  | Contact direct<br>Contact hours | Studiu individual<br>Independent study | Curs<br>Lectures  | Seminar<br>Seminars | Laborator<br>Laboratory |                                    |  |
| <b>Anul I</b><br><i>1<sup>st</sup> year</i>                      |   |                                 |                                 |  |   |                     |                         |                                    |  |
| <b>Semestrul 1</b><br><i>1<sup>st</sup> semester</i>             |   |                                 |                                 |  |   |                     |                         |                                    |  |
| F.01.O.001   | Introducere în științele limbajului și comunicării<br><i>Introductory Course in language and communication sciences</i> | 150                             | 74                              | 76                                     | 30  | 30                  | 14                      | E                                  | 5  |
| F.01.O.002   | Bazele jurnalismului<br><i>Fundamentals of Journalism</i>   | 150                             | 76                              | 74                                     | 46  | 30                  | -                       | E                                  | 5  |
| F.01.O.003   | Curs practic de cultură a comunicării<br><i>Practical course of communication culture</i>                               | 120                             | 60                              | 60                                     | -   | -                   | 60                      | E                                  | 4  |
| F.01.O.004   | Literatura română<br><i>Romanian Literature</i>   | 120                             | 60                              | 60                                     | 30  | -                   | 30                      | E                                  | 4  |
| S.01.O.005   | Scrierea creativă<br><i>Creative writing</i>  | 120                             | 60                              | 60                                     | -   | -                   | 60                      | E                                  | 4  |
| G.01.O.006   | Tehnologii informaționale și comunicaționale<br><i>Communication and Information Technologies</i>                       | 120                             | 60                              | 60                                     | 14  | -                   | 46                      | Ev                                 | 4  |
| G.01.O.007   | Limba engleză/franceză/germană I<br><i>English / French / German I</i>  | 120                             | 60                              | 60                                     | -   | -                   | 60                      | Ev                                 | 4  |
| G.01.O.008   | Educația fizică I<br><i>Physical Training I</i>   | 15                              | 15                              | -                                      | -   | 15                  | -                       | C                                  | -  |
| <b>Total semestrul 1</b><br><i>1<sup>st</sup>-semester total</i> |   | <b>915</b>                      | <b>465</b>                      | <b>450</b>                             | <b>120</b>  | <b>75</b>           | <b>270</b>              | <b>5E/2Ev/1C</b>                   | <b>30</b>  |
|  |   |                                 |                                 |  | <b>465</b>  |                     |                         |                                    |  |
| <b>Semestrul 2</b><br><i>2<sup>nd</sup> semester</i>             |   |                                 |                                 |  |   |                     |                         |                                    |  |
| F.02.O.009   | Genurile jurnalismului<br><i>Journalistic genres</i>  | 120                             | 60                              | 60                                     | 30  | -                   | 30                      | E                                  | 4  |
| F.02.O.010   | Presă scrisă<br><i>Written Press</i>  | 180                             | 90                              | 90                                     | 30  | -                   | 60                      | E                                  | 6  |
| F.02.O.011   | Istoria presei românești<br><i>History of the Romanian Press</i>  | 180                             | 90                              | 90                                     | 30  | -                   | 60                      | E                                  | 6  |
| F.02.O.012   | Literatura universală<br><i>Universal Literature</i>  | 120                             | 60                              | 60                                     | 30  | -                   | 30                      | E                                  | 4  |
| U.02.A.013<br>U.02.A.014   | Comunicare interculturală /<br>Arta oratorică<br><i>Intercultural Communication / Oratory art</i>                       | 120                             | 60                              | 60                                     | 14  | 16                  | 30                      | E                                  | 4  |
| G.02.O.015   | Limba engleză/franceză/germană II<br><i>English / French / German II</i>  | 120                             | 60                              | 60                                     | -   | -                   | 60                      | Ev                                 | 4  |
| G.02.O.016   | Educația fizică II<br><i>Physical Training II</i>   | 15                              | 15                              | -                                      | -   | 15                  | -                       | C                                  | -  |
| P.02.O.017   | Practica de inițiere<br><i>Initial internship</i>   | 60                              | -                               | 60                                     | -   | -                   | -                       | Ev                                 | 2  |
| <b>Total semestrul 2</b><br><i>2<sup>nd</sup>-semester total</i> |   | <b>915</b>                      | <b>435</b>                      | <b>480</b>                             | <b>134</b>  | <b>31</b>           | <b>270</b>              | <b>5E/2Ev/1C</b>                   | <b>30</b>  |
|  |   |                                 |                                 |  | <b>435</b>  |                     |                         |                                    |  |
| <b>Total anul I</b><br><i>1<sup>st</sup>-year total</i>          |   | <b>1830</b>                     | <b>900</b>                      | <b>930</b>                             | <b>270</b>  | <b>120</b>          | <b>510</b>              | <b>10E/4Ev/2C</b>                  | <b>60</b>  |
|  |   |                                 |                                 |  | <b>900</b>  |                     |                         |                                    |  |

| Cod<br>Code   | Denumirea unității de curs/<br>modulului<br>Course unit/ Module   | Număr de ore<br>Number of hours |                                 |  | Numărul de ore<br>pe tipuri de<br>activități<br>Number of hours<br>per type of activity |                     |                         | Forma de<br>evaluare<br>Assessment | Număr<br>de<br>credite<br>ECTS<br>Number<br>of ECTS<br>credits |
|---|---|---------------------------------|---------------------------------|--|---|---------------------|-------------------------|------------------------------------|--|
|   |   | Total<br>Total                  | Contact direct<br>Contact hours | Studiu individual<br>Independent study | Curs<br>Lectures  | Seminar<br>Seminars | Laborator<br>Laboratory |                                    |  |
| <b>Anul II</b><br>2 <sup>nd</sup> year                      |   |                                 |                                 |  |   |                     |                         |                                    |  |
| <b>Semestrul 3</b><br>3 <sup>rd</sup> semester              |   |                                 |                                 |  |   |                     |                         |                                    |  |
| F.03.O.018  | Sistemul mass-media în Republica<br>Moldova<br><i>Mass media system in Republic of Moldova</i>  | 120                             | 60                              | 60                                     | 30  | 16                  | 14                      | E                                  | 4  |
| S.03.O.019  | Dreptul, legislația presei și<br>deontologia jurnalistului<br><i>Law, media law and journalistic ethics</i>   | 180                             | 90                              | 90                                     | 46  | 16                  | 28                      | E                                  | 6  |
| S.03.O.020  | Discursul jurnalistic<br><i>Journalistic Speech</i>   | 120                             | 60                              | 60                                     | 30  | -                   | 30                      | E                                  | 4  |
| S.03.O.021  | Tehnica reportajului<br><i>Technique of Reporting</i>   | 120                             | 60                              | 60                                     | 30  | -                   | 30                      | E                                  | 4  |
| S.03.O.022  | Tehnica elaborării ziarului<br><i>Newspaper writing techniques</i>  | 120                             | 60                              | 60                                     | 30  | -                   | 30                      | E                                  | 4  |
| S.03.A.023 /<br>S.03.A.024 /<br>S.03.A.025                  | Jurnalism cultural /<br>Jurnalism politic /<br>Jurnalism social-economic<br><i>Political journalism / Cultural Journalism / Socio-<br/>economic journalism</i>                        | 120                             | 60                              | 60                                     | 30  | 16                  | 14                      | E                                  | 4  |
| U.03.A.026 /<br>U.03.A.027                                  | Filosofia. Probleme filosofice ale<br>domeniului /<br>Filosofia și istoria științei<br><i>Philosophy. Philosophical Problems of the Field /<br/>Philosophy and history of science</i> | 120                             | 60                              | 60                                     | 30  | 30                  | -                       | E                                  | 4  |
| G.03.O.028  | Educația fizică III<br><i>Physical Training III</i>   | 15                              | 15                              | -                                      | -   | 15                  | -                       | C                                  | -  |
| <b>Total semestrul 3</b><br>3 <sup>rd</sup> -semester total |   | <b>915</b>                      | <b>465</b>                      | <b>450</b>                             | <b>226</b>  | <b>93</b>           | <b>146</b>              | <b>7E/1C</b>                       | <b>30</b>  |
|   |   |                                 |                                 |  | <b>465</b>  |                     |                         |                                    |  |
| <b>Semestrul 4</b><br>4 <sup>th</sup> semester              |   |                                 |                                 |  |   |                     |                         |                                    |  |
| F.04.O.029  | Mass-media în Occident<br><i>Western mass media</i>   | 150                             | 76                              | 74                                     | 16  | -                   | 60                      | E                                  | 5  |
| S.04.O.030  | Jurnalismul Radio-TV<br><i>Radio-TV Journalism</i>  | 150                             | 74                              | 76                                     | 14  | -                   | 60                      | E                                  | 5  |
| S.04.O.031  | Jurnalismul on-line<br><i>On-line Journalism</i>  | 150                             | 74                              | 76                                     | 34  | -                   | 40                      | E                                  | 5  |
| S.04.A.032 /<br>S.04.A.033                                  | Redactarea textului jurnalistic /<br>Redactarea discursului audiovizual<br><i>Editing journalistic texts /<br/>Editing the audiovisual speech</i>                                     | 180                             | 90                              | 90                                     | 30  | -                   | 60                      | E                                  | 6  |
| U.04.A.034 /<br>U.04.A.035                                  | Construcție europeană /<br>Istoria Europei<br><i>European Construction / History of Europe</i>  | 120                             | 60                              | 60                                     | 30  | 30                  | -                       | E                                  | 4  |
| G.04.O.036  | Educația fizică IV<br><i>Physical Training IV</i>   | 15                              | 15                              | -                                      | -   | 15                  | -                       | C                                  | -  |
| P.04.O.037  | Practica tehnologică I (presa scrisă)<br><i>Technological internship (written press)</i><br>(3 săptămâni × 6 ore/zi = 90 de ore)  | 90                              | -                               | 90                                     | -   | -                   | -                       | E                                  | 3  |
| TA.04.O.038   | Teza de an<br><i>Term paper</i>   | 60                              | -                               | 60                                     | -   | -                   | -                       | E                                  | 2  |
| <b>Total semestrul 4</b><br>4 <sup>th</sup> -semester total |   | <b>915</b>                      | <b>389</b>                      | <b>526</b>                             | <b>124</b>  | <b>45</b>           | <b>220</b>              | <b>7E/1C</b>                       | <b>30</b>  |
|   |   |                                 |                                 |  | <b>389</b>  |                     |                         |                                    |  |
| <b>Total anul II</b><br>2 <sup>nd</sup> -year total         |   | <b>1830</b>                     | <b>854</b>                      | <b>976</b>                             | <b>350</b>  | <b>138</b>          | <b>366</b>              | <b>14E/2C</b>                      | <b>60</b>  |
|   |   |                                 |                                 |  | <b>854</b>  |                     |                         |                                    |  |

| Cod<br>Code  | Denumirea unității de curs/<br>modulului<br>Course unit/ Module   | Număr de ore<br>Number of hours |                                 |  | Numărul de ore<br>pe tipuri de<br>activități<br>Number of hours<br>per type of activity |                     |                         | Forma de<br>evaluare<br>Assessment | Număr<br>de<br>credite<br>ECTS<br>Number of<br>ECTS<br>credits |
|--|---|---------------------------------|---------------------------------|--|---|---------------------|-------------------------|------------------------------------|--|
|  |   | Total<br>Total                  | Contact direct<br>Contact hours | Studiu individual<br>Independent study | Curs<br>Lectures  | Seminar<br>Seminars | Laborator<br>Laboratory |                                    |  |
| <b>Anul III / 3<sup>rd</sup> year</b>                            |   |                                 |                                 |  |   |                     |                         |                                    |  |
| <b>Semestrul 5 / 5<sup>th</sup> semester</b>                     |   |                                 |                                 |  |   |                     |                         |                                    |  |
| F.05.O.039   | Sociologia mass-media<br><i>Media sociology</i>   | 90                              | 46                              | 44                                     | 30  | -                   | 16                      | E                                  | 3  |
| F.05.O.040   | Publicitatea și mass-media<br><i>Advertising and media</i>  | 120                             | 60                              | 60                                     | 16  | 14                  | 30                      | E                                  | 4  |
| S.05.A.041 /<br>S.05.A.042 /<br>S.05.A.043                       | Atelier de creație I (presa scrisă) /<br>Atelier de creație I (jurnalism<br>audiovizual) /<br>Atelier de creație I (presa electronică)<br><i>Creative workshop I (written press) /<br/>Creative workshop I (audio-visual press) /<br/>Creative workshop I (digital press)</i>       | 180                             | 90                              | 90                                     | -   | -                   | 90                      | E                                  | 6  |
| S.05.A.044/<br>S.05.A.045  | Conflictologia aplicată în jurnalism /<br>Politici și proiecte culturale în mass-<br>media<br><i>Conflict management applied on journalism /<br/>Principles and cultural projects in media</i>  | 150                             | 76                              | 74                                     | 30  | -                   | 46                      | E                                  | 5  |
| S.05.A.046 /<br>S.05.A.047 /<br>S.05.A.048                       | Cotidianul ca tip de ediție /<br>Săptămânalul ca tip de ediție /<br>Revista lunară ca tip de ediție<br><i>The daily as a type of edition /<br/>The Weekly Newspaper as a type of edition /<br/>The magazine as a type of edition</i>  | 120                             | 60                              | 60                                     | 30  | -                   | 30                      | E                                  | 4  |
| S.05.O.049   | Jurnalismul de investigație<br><i>Investigative journalism</i>  | 90                              | 44                              | 46                                     | 14  | -                   | 30                      | E                                  | 3  |
| P.05.O.050   | Practica tehnologică II (Jurnalism<br>audiovizual)<br><i>Technological internship II (audio-visu press)<br/>(5 săptămâni x 6 ore/zi = 150 de ore)</i>   | 150                             | -                               | 150                                    | -   | -                   | -                       | E                                  | 5  |
| <b>Total semestrul 5</b><br><i>5<sup>th</sup>-semester total</i> |   | <b>900</b>                      | <b>376</b>                      | <b>524</b>                             | <b>120</b>  | <b>14</b>           | <b>242</b>              | <b>7E</b>                          | <b>30</b>  |
| <b>Semestrul 6 / 6<sup>th</sup> semester</b>                     |   |                                 |                                 |  |   |                     |                         |                                    |  |
| F.06.O.051   | Presa locală<br><i>Local Press</i>  | 120                             | 60                              | 60                                     | 30  | 14                  | 16                      | E                                  | 4  |
| S.06.A.052 /<br>S.06.A.053 /<br>S.06.A.054                       | Atelier de creație II (presa scrisă) /<br>Atelier de creație II (jurnalism<br>audiovizual) /<br>Atelier de creație II (presa electronică)<br><i>Creative workshop II (written press) /<br/>Creative workshop II (audio-visual press) /<br/>Creative workshop II (digital press)</i> | 180                             | 90                              | 90                                     | -   | -                   | 90                      | E                                  | 6  |
| S.06.A.055 /<br>S.06.A.056                                       | Crearea imaginii în mass-media /<br>Mass-media și opinia publică<br><i>Creating the image in mass-media /<br/>Mass-Media and Public Opinion</i>   | 120                             | 60                              | 60                                     | 30  | 30                  | -                       | E                                  | 4  |
| S.06.O.057   | Design-ul mass-media<br><i>Mass media design</i>  | 60                              | 30                              | 30                                     | 14  | 16                  | -                       | E                                  | 2  |
| P.06.O.058   | Practica de licență<br><i>Research internship</i>   | 240                             | -                               | 240                                    | -   | -                   | -                       | E                                  | 8  |
| TL.06.O.059  | Teză de licență (documentare, investigație,<br>cercetare, redactare și susținere publică)<br><i>Bachelor's thesis<br/>(reviewing literature, conducting research,<br/>writing the thesis, defending the thesis)</i>   | 180                             | -                               | 180                                    | -   | -                   | -                       | E                                  | 6  |
| <b>Total semestrul 6</b><br><i>6<sup>th</sup>-semester total</i> |   | <b>900</b>                      | <b>240</b>                      | <b>660</b>                             | <b>74</b>   | <b>60</b>           | <b>106</b>              | <b>6E</b>                          | <b>30</b>  |
| <b>Total anul III</b><br><i>3<sup>rd</sup>-year total</i>        |   | <b>1800</b>                     | <b>616</b>                      | <b>1184</b>                            | <b>194</b>  | <b>74</b>           | <b>348</b>              | <b>13E</b>                         | <b>60</b>  |

### Forma de evaluare finală a studiilor / Final assessment

| Nr. | Forma de evaluare finală a studiilor<br><i>Form of final assessment</i>  | Termene de organizare<br><i>Period</i> | Număr de credite<br>ECTS<br><i>Number of ECTS credits</i> |
|-----|--|--|---|
| 1.  | Teza de licență<br>(documentare, investigare, cercetare, redactare și susținere publică)<br><i>Bachelor Thesis (documentation, investigation, research, drafting and public defense)</i> | Iunie / June                           | 6   |

### Stagiile de practică / Internships

| Nr.           | Tipul stagiului de practică<br><i>Type of internship</i>  | An de studiu<br><i>The year of study</i> | Semestrul<br><i>Semester</i> | Durata<br>(nr. săpt. / nr. ore)<br><i>Duration<br/>(No. of weeks/hours)</i> | Perioada desfășurării<br><i>Period</i> | Număr de credite<br>ECTS<br><i>Number of ECTS credits</i> |
|---------------|---|--|------------------------------|---|--|---|
| 1.            | Practica de inițiere<br><i>Initial internship</i>   | I  | 2                            | 1 / 60  | Aprilie / April                        | 2   |
| 2.            | Practica tehnologică I (presa scrisă)<br><i>Technological internship I (written press)</i>                | II                                       | 4                            | 2 / 90  | Aprilie / April                        | 3   |
| 3.            | Practica tehnologică II (jurnalism audiovizual)<br><i>Technological internship II (audio-visul press)</i> | III                                      | 5                            | 3 / 150   | Noiembrie / November                   | 5   |
| 4.            | Practica de licență<br><i>Research internship</i>   | III                                      | 6                            | 4 / 240   | Februarie - Mai / February - May       | 8   |
| <b>Total:</b> |   |  |                              | <b>10 / 540</b>   |  | <b>18</b>   |

### Unitățile de curs/ modulele la liberă alegere / Electives

| Cod<br>Code                                   | Denumirea unității de curs/<br>modulului<br><i>Course unit/ Module</i>  | Număr de ore<br><i>Number of hours</i> |  |  | Numărul de ore<br>pe tipuri de activități<br><i>Number of hours per<br/>type of activity</i> |                            |                                | Forma de<br>evaluare<br><i>Assessment</i> | Număr<br>de<br>credite<br>ECTS<br><i>Number of<br/>ECTS<br/>credits</i> |
|---|---|--|--|--|--|----------------------------|--------------------------------|---|---|
|   |   | Total<br><i>Total</i>                  | Contact direct<br><i>Contact hours</i> | Studiu<br>individual<br><i>Independent study</i> | Curs<br><i>Lectures</i>  | Seminar<br><i>Seminars</i> | Laborator<br><i>Laboratory</i> |   |   |
| <b>Anul I / 1<sup>st</sup> year</b>           |   |  |  |  |  |                            |                                |   |   |
| <b>Semestrul 1 / 1<sup>st</sup> semester</b>  |   |  |  |  |  |                            |                                |   |   |
| G.01.L.060                                    | Securitatea muncii. Protecția civilă<br><i>Work safety. Civil protection</i>  | 30                                     | 15                                     | 15   | 15   | -                          | -                              | C   | 1   |
| <b>Semestrul 2 / 2<sup>nd</sup> semester</b>  |   |  |  |  |  |                            |                                |   |   |
| S.02.L.061                                    | Tehnici de comunicare pentru Social media<br><i>Communication techniques for Social media</i>   | 60                                     | 30                                     | 30   | -  | -                          | 30                             | E   | 2   |
| G.02.L.062                                    | Cultura comunicării<br><i>Communication skills</i>  | 60                                     | 30                                     | 30   | -  | 30                         | -                              | C   | 2   |
| <b>Anul II / 2<sup>nd</sup> year</b>          |   |  |  |  |  |                            |                                |   |   |
| <b>Semestrul 3 / 3<sup>rd</sup> semester</b>  |   |  |  |  |  |                            |                                |   |   |
| S.03.L.063                                    | Dicție și discurs public<br><i>Diction and public speaking</i>  | 60                                     | 30                                     | 30   | -  | -                          | 30                             | E   | 2   |
| G.03.L.064                                    | Limba engleză / franceză / spaniolă / germană / rusă / maghiară / poloneză I<br><i>English / French / Spanish / German / Russian / Hungarian / Polish I</i> | 60                                     | 30                                     | 30   | -  | 30                         | -                              | Ev  | 2   |
| <b>Semestrul IV / 4<sup>th</sup> semester</b> |   |  |  |  |  |                            |                                |   |   |
| S.04.L.065                                    | Inițiere în elaborarea site-urilor<br><i>Introduction to website development</i>  | 60                                     | 30                                     | 30   | -  | -                          | 30                             | E   | 2   |
| G.04.L.066                                    | Limba engleză / franceză / spaniolă / germană / rusă / maghiară / poloneză II   | 60                                     | 30                                     | 30   | -  | 30                         | -                              | Ev  | 2   |

|   |   |            |            |            |           |            |            |                  |           |  |
|---|---|------------|------------|------------|-----------|------------|------------|------------------|-----------|--|
|   | English / French / Spanish / German / Russian / Hungarian / Polish II                       |            |            |            |           |            |            |                  |           |  |
| <b>Anul III / 3<sup>o</sup> year</b>        |   |            |            |            |           |            |            |                  |           |  |
| <b>Semestrul 5 / 5<sup>o</sup> semester</b> |   |            |            |            |           |            |            |                  |           |  |
| S.05.L.067                                  | Tehnici de elaborare a emisiunilor radiofonice<br>Techniques for making radio programs      | 60         | 30         | 30         | -         | -          | 30         | E                | 2         |  |
| <b>Semestrul 6 / 6<sup>o</sup> semester</b> |   |            |            |            |           |            |            |                  |           |  |
| S.06.L.068                                  | Inițiere în utilizarea programelor de montaj<br>Introduction to the use of editing programs | 60         | 30         | 30         | -         | -          | 30         | E                | 2         |  |
| U.06.L.069                                  | Educație interculturală<br>Intercultural education  | 60         | 30         | 30         | 16        | 14         | -          | E                | 2         |  |
| <b>Total:</b>                               |   | <b>570</b> | <b>285</b> | <b>285</b> | <b>31</b> | <b>104</b> | <b>150</b> | <b>6E/3Ev/2C</b> | <b>19</b> |  |

### Planul Modulului psihopedagogic / Plan of psychopedagogical module

| Nr. crt.      | Denumirea unității de curs /<br>modulului<br>Course unit / Module                              | Număr de ore<br>Number of hours |                                 |   | Număr de ore pe tipuri<br>de activități<br>Number of hours per type<br>of activity |                     |                         | Forma de<br>evaluare<br>Assessment | Număr<br>de<br>credite<br>ECTS<br>Number of<br>ECTS<br>credits |
|---------------|--|---------------------------------|---------------------------------|---|--|---------------------|-------------------------|------------------------------------|--|
|               |  | Total<br>Total                  | Contact direct<br>Contact hours | Studiu<br>individual<br>Independent study | Curs<br>Lectures   | Seminar<br>Seminars | Laborator<br>Laboratory |                                    |  |
| 1.            | Pedagogia<br>Pedagogy  | 150                             | 30                              | 120                                       | 12   | 12                  | 6                       | E                                  | 5  |
| 2.            | Psihologia<br>Psychology   | 150                             | 30                              | 120                                       | 12   | 12                  | 6                       | E                                  | 5  |
| 3.            | Didactica generală.<br>Standardele educaționale<br>General didactics.<br>Educational standards | 180                             | 36                              | 144                                       | 6<br>6   | 12<br>12            | -                       | E                                  | 6  |
| 4.            | Dirigenția.<br>Educația incluzivă<br>Classroom Management.<br>Inclusive Education              | 150                             | 30                              | 120                                       | 6<br>6   | 12<br>6             | -                       | E                                  | 5  |
| 5.            | Psihologia vârstelor și educațională<br>Developmental and Educational<br>Psychology            | 150                             | 30                              | 120                                       | 12   | 18                  | -                       | E                                  | 5  |
| 6.            | Evaluarea în învățământ<br>Assessment in education   | 120                             | 24                              | 96  | 12   | 12                  | -                       | E                                  | 4  |
| <b>Total:</b> |  | <b>900</b>                      | <b>180</b>                      | <b>720</b>                                | <b>72</b>  | <b>96</b>           | <b>12</b>               | <b>6E</b>                          | <b>30</b>  |

### Stagiul de practică / Internship

| Nr. d/o       | Denumirea activității<br>Name of the activity   | Număr de ore<br>Number of hours |                                 |   | Număr de ore pe<br>tipuri de activități<br>Number of hours per<br>type of activity |                     |                         | Forma de<br>evaluare<br>Assessment | Număr<br>de<br>credite<br>ECTS<br>Number of<br>ECTS<br>credits |
|---------------|---|---------------------------------|---------------------------------|---|--|---------------------|-------------------------|------------------------------------|--|
|               |   | Total<br>Total                  | Contact direct<br>Contact hours | Studiu<br>individual<br>Independent study | Curs<br>Lectures   | Seminar<br>Seminars | Laborator<br>Laboratory |                                    |  |
| 1.            | Practica pedagogică<br>Teaching Internship  | 600                             | -                               | 600                                       | -  | -                   | -                       | E                                  | 20   |
| 2.            | Proiect didactic: documentare, elaborare,<br>redactare, susținere publică, simulare pedagogic<br>Didactic project: documentation, elaboration, writing, public<br>support, pedagogical simulation | 300                             | -                               | 300                                       | -  | -                   | -                       | E                                  | 10   |
| <b>Total:</b> |   | <b>900</b>                      | <b>-</b>                        | <b>900</b>                                | <b>-</b>   | <b>-</b>            | <b>-</b>                | <b>2E</b>                          | <b>30</b>  |

## Minimumul curricular inițial, de orientare către alt domeniu

*Curriculum minimum to change academic programme*

| Cod<br>Code                                | Denumirea unității de curs /<br>modulului<br><i>Course unit / Module</i>  | Număr de ore<br><i>Number of hours</i> |  |  | Număr de ore pe<br>tipuri de activități<br><i>Number of hours per<br/>type of activity</i> |                            |                                | Forma de<br>evaluare<br><i>Assessment</i> | Număr<br>de<br>credite<br>ECTS<br><i>Number<br/>of ECTS<br/>credits</i> |
|--|---|--|--|--|--|----------------------------|--------------------------------|---|---|
|  |   | Total<br><i>Total</i>                  | Contact direct<br><i>Contact hours</i> | Studiu<br>individual<br><i>Independent study</i> | Curs<br><i>Lectures</i>  | Seminar<br><i>Seminars</i> | Laborator<br><i>Laboratory</i> |   |   |
| F.01.O.001                                 | Introducere în științele limbajului și comunicării<br><i>Introductory Course in language and communication sciences</i>   | 150                                    | 30                                     | 120  | 12   | 12                         | 6                              | E   | 5   |
| F.01.O.002                                 | Bazele jurnalismului<br><i>Fundamentals of Journalism</i>   | 150                                    | 30                                     | 120  | 18   | 12                         | -                              | E   | 5   |
| S.03.O.020                                 | Discursul jurnalistic<br><i>Journalistic Speech</i>   | 120                                    | 24                                     | 96   | 12   | -                          | 12                             | E   | 4   |
| S.05.A.041 /<br>S.05.A.042 /<br>S.05.A.043 | Atelier de creație I (presa scrisă) /<br>Atelier de creație I (jurnalism<br>audiovizual) /<br>Atelier de creație I (presa electronică)<br><i>Creative workshop I (written press) /<br/>Creative workshop I (audio-visual press) /<br/>Creative workshop I (digital press)</i>       | 180                                    | 36                                     | 144  | -  | -                          | 36                             | E   | 6   |
| F.06.O.051                                 | Presa locală<br><i>Local Press</i>  | 120                                    | 24                                     | 96   | 12   | 6                          | 6                              | E   | 4   |
| S.06.A.052 /<br>S.06.A.053 /<br>S.06.A.054 | Atelier de creație II (presa scrisă) /<br>Atelier de creație II (jurnalism<br>audiovizual) /<br>Atelier de creație II (presa electronică)<br><i>Creative workshop II (written press) /<br/>Creative workshop II (audio-visual press) /<br/>Creative workshop II (digital press)</i> | 180                                    | 36                                     | 144  | -  | -                          | 36                             | E   | 6   |
| <b>Total:</b>                              |   | <b>900</b>                             | <b>180</b>                             | <b>720</b>                                       | <b>54</b>  | <b>30</b>                  | <b>96</b>                      | <b>6E</b>                                 | <b>30</b>   |
|  |   |  |  |  | <b>180</b>   |                            |                                |   |   |

### Matricea corelării finalităților de studiu și a competențelor formate în cadrul programului cu cele ale unităților de curs/ modulelor

*Matrix of correlations between professional and cross-disciplinary competences and course units / modules included in the curriculum*

### Lista finalităților de studiu și a competențelor

*Programme outcomes and competences*

#### Competențe profesionale / Professional skills:

**CP1.** Abordarea teoretică a problemelor generate de jurnalism și științele comunicării și utilizarea noțiunilor/conceptelor domeniilor științifice respective în comunicarea profesională

*Theoretical approach to the problems by journalism and communication sciences and the usage of the terms / concepts of the respective scientific fields in professional communication;*

**CP2.** Stabilirea de conexiuni între cunoștințele din domeniile jurnalismului și științelor comunicării în practicile comunicării mediatice

*Establishing connections between the knowledge in journalism and communication sciences and media communication;*



**CP3.** Analiza și sinteza din varii perspective a informațiilor utilizabile în spațiul mediatic (sincronic/diacronic, sintetic/analitic, estetic/artistic, cultural/intercultural, disciplinar/interdisciplinar/intradisciplinar/pluridisciplinar/transdisciplinar)

*Analysis and synthesis from different perspectives of information usable in the media space (synchronic/diachronic, synthetic/analytical, aesthetic/artistic, cultural/intercultural, disciplinary/interdisciplinary/intradisciplinary/multidisciplinary/transdisciplinary);*

**CP4.** Elaborarea de texte/discursuri/emisiuni radio și tv complexe, aplicând mijloace tehnice și perspective metodologice variate

*Elaboration of complex texts / speeches / radio and TV shows, applying different technical means and methodological perspectives;*

**CP5.** Evaluarea unor activități socio-politice, economice și culturale complexe și monitorizarea proceselor de producție media

*Evaluation of complex socio-political, economic and cultural activities and monitoring the media production processes;*

**CP6.** Valorificarea informațiilor vizând varii contexte socio-politice, economice și culturale și evaluarea posibilităților de mediatizare a acestora

*Approving of the information taking into consideration different socio-political, economic and cultural contexts and evaluating the possibilities of their media coverage.*

**Competențe transversale / Transversal skills:**

**CT1.** Aplicarea principiilor, normelor și valorilor eticii profesionale în procesul de colectare, procesare și difuzare a informațiilor

*Applying the principles, norms and values of professional ethics in the process of collecting, processing and distribution of information;*

**CT2.** Determinarea rolurilor și responsabilităților de lucru în echipă și aplicarea tehnicilor de comunicare interpersonală

*Determining the roles and responsibilities during the teamwork and applying interpersonal communication techniques;*

**CT3.** Estimarea parcursului individual de formare continuă; realizarea obiectivelor de formare prin activități de informare, documentare, prin participări la proiecte și programe naționale și internaționale de dezvoltare personală și profesională

*Approving of the individual trail of continuous training; achieving training objectives through information and documentation activities, through participation in national and international projects and programs for personal and professional development.*

| Denumirea unității de curs /<br>modulului<br><i>Course unit / Module</i>  | Codul<br>Code | Număr de<br>credite ECTS<br><i>Number of ECTS<br/>credits</i> | Finalități de studiu și competențe<br><i>Programme outcomes and competences</i> |     |     |     |     |     |                                    |     |     |   |
|---|---------------|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|------------------------------------|-----|-----|---|
|   |               |   | Profesionale<br><i>Professional</i>   |     |     |     |     |     | Transversale<br><i>Transversal</i> |     |     |   |
|   |               |   | CP1   | CP2 | CP3 | CP4 | CP5 | CP6 | CT1                                | CT2 | CT3 |   |
| Introducere în științele limbajului și comunicării<br><i>Introductory Course in language and communication sciences</i> | F.01.O.001    | 5   | +   | +   | +   |     |     |     |                                    | +   | +   |   |
| Bazele jurnalismului<br><i>Fundamentals of Journalism</i>   | F.01.O.002    | 5   | +   | +   | +   |     |     |     | +                                  |     | +   | + |
| Curs practic de cultură a comunicării<br><i>Practical course of communication culture</i>                               | F.01.O.003    | 4   | +   |     |     | +   |     |     |                                    | +   | +   | + |
| Literatura română<br><i>Romanian Literature</i>   | F.01.O.004    | 4   |   | +   |     |     |     | +   |                                    |     | +   | + |
| Scrierea creativă<br><i>Creative writing</i>  | S.01.O.005    | 4   |   |     | +   | +   |     | +   |                                    | +   | +   | + |
| Tehnologii informaționale și comunicaționale<br><i>Communication and Information Technologies</i>                       | G.01.O.006    | 4   | +   |     |     | +   |     |     |                                    |     | +   | + |

|  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Limba engleză/ franceză/ germană I<br><i>English / French / German I</i>   | G.01.O.007                                 | 4 |   |   |   | + |   |   |   |   | + | + |
| Genurile jurnalismului<br><i>Journalistic genres</i>   | F.02.O.009                                 | 4 | + |   |   | + | + |   | + | + | + | + |
| Presa scrisă<br><i>Written Press</i>   | F.02.O.010                                 | 6 | + |   |   |   |   |   |   | + | + | + |
| Istoria presei românești<br><i>History of the Romanian Press</i>   | F.02.O.011                                 | 6 | + | + |   |   | + |   |   | + |   | + |
| Literatura universală<br><i>Universal Literature</i>   | F.02.O.012                                 | 4 |   |   | + | + |   | + |   | + |   | + |
| Comunicare interculturală /<br>Arta oratorică<br><i>Intercultural Communication / Oratory art</i>  | U.02.A.013 /<br>U.02.A.014                 | 4 | + |   |   | + |   |   |   | + |   | + |
| Limba engleză/franceză/germană II<br><i>English / French / German II</i>   | G.02.O.015                                 | 4 |   |   |   | + | + |   |   |   | + | + |
| Sistemul mass-media în Republica<br>Moldova<br><i>Mass media system in Republic of Moldova</i>   | F.03.O.018                                 | 4 | + | + |   |   |   | + | + |   |   | + |
| Dreptul, legislația presei și<br>deontologia jurnalistului<br><i>Law, media law and journalistic ethics</i>  | S.03.O.019                                 | 6 | + | + |   |   | + | + |   | + | + | + |
| Discursul jurnalistic<br><i>Journalistic Speech</i>  | S.03.O.020                                 | 4 | + | + |   | + | + |   | + | + |   | + |
| Tehnica reportajului<br><i>Technique of Reporting</i>  | S.03.A.021                                 | 4 |   |   |   |   | + |   |   | + | + |   |
| Tehnica elaborării ziarului<br><i>Newspaper writing techniques</i>   | S.03.O.022                                 | 4 |   |   | + | + | + |   |   |   | + | + |
| Jurnalism cultural /<br>Jurnalism politic /<br>Jurnalism social-economic<br><i>Political journalism / Cultural Journalism /<br/>Socio-economic journalism</i>  | S.03.A.023 /<br>S.03.A.024 /<br>S.03.A.025 | 4 | + |   |   |   | + | + | + | + | + |   |
| Filosofia. Probleme filosofice ale<br>domeniului /<br>Filosofia și istoria științei<br><i>Philosophy. Philosophical Problems of the<br/>Field / Philosophy and history of science</i>  | U.03.A.026 /<br>U.03.A.027                 | 4 | + | + |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Mass-media în Occident<br><i>Western mass media</i>  | F.04.O.029                                 | 5 | + |   |   | + |   | + |   | + |   | + |
| Jurnalismul Radio-TV<br><i>Radio-TV Journalism</i>   | S.04.O.030                                 | 5 |   |   |   |   | + |   |   |   |   |   |
| Jurnalismul on-line<br><i>On-line Journalism</i>   | S.04.O.031                                 | 5 |   |   |   |   | + |   | + |   | + | + |
| Redactarea textului jurnalistic /<br>Redactarea discursului audiovizual<br><i>Editing journalistic texts /<br/>Editing the audiovisual speech</i>  | S.04.A.032 /<br>S.04.A.033                 | 6 | + |   |   | + |   | + | + | + |   | + |
| Construcție europeană /<br>Istoria Europei<br><i>European Construction / History of Europe</i>   | U.04.A.034 /<br>U.04.A.035                 | 4 | + |   |   | + |   |   |   |   |   | + |
| Sociologia mass-media<br><i>Media sociology</i>  | F.05.O.039                                 | 3 | + | + |   | + |   | + | + |   |   | + |
| Publicitatea și mass-media<br><i>Advertising and media</i>   | F.05.O.040                                 | 4 | + |   |   |   | + |   |   |   | + | + |
| Atelier de creație I (presa scrisă) /<br>Atelier de creație I (jurnalism<br>audiovizual) /<br>Atelier de creație I (presa<br>electronică)<br><i>Creative workshop I (written press) /<br/>Creative workshop I (audio-visual press) /<br/>Creative workshop I (digital press)</i> | S.05.A.041 /<br>S.05.A.042 /<br>S.05.A.043 | 6 |   |   |   |   | + | + | + | + | + | + |
| Conflictologia aplicată în jurnalism /<br>Politici și proiecte culturale în<br>mass-media<br><i>Conflict management applied on journalism /<br/>Principles and cultural projects in media</i>  | S.05.A.044 /<br>S.05.A.045                 | 5 | + | + |   |   |   | + | + | + |   | + |
| Cotidianul ca tip de ediție /<br>Săptămânalul ca tip de ediție /<br>Revista lunară ca tip de ediție<br><i>The daily as a type of edition /<br/>The Weekly Newspaper as a type of edition /<br/>The magazine as a type of edition</i>   | S.05.A.046 /<br>S.05.A.047 /<br>S.05.A.048 | 4 |   |   |   | + | + |   |   | + | + | + |
| Jurnalismul de investigație<br><i>Investigative journalism</i>   | S.05.O.049                                 | 3 |   |   |   | + | + |   | + | + | + | + |

|  |  |   |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|--|--|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Presa locală<br><i>Local Press</i>   | F.06.O.051                                 | 4 |  |   | + | + | + |   | + | + | + |
| Atelier de creație II (presa scrisă) /<br>Atelier de creație II (jurnalism<br>audiovizual) /<br>Atelier de creație II (presa<br>electronică)<br><i>Creative workshop II (written press) /<br/>Creative workshop II (audio-visual press) /<br/>Creative workshop II (digital press)</i> | S.06.A.052 /<br>S.06.A.053 /<br>S.06.A.054 | 6 |  | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Crearea imaginii în mass-media /<br>Mass-media și opinia publică<br><i>Creating the image in mass-media /<br/>Mass-Media and Public Opinion</i>  | S.06.A.055 /<br>S.06.A.056                 | 4 |  | + |   | + | + | + | + |   | + |
| Design-ul mass-media<br><i>Mass media design</i>   | S.06.O.057                                 | 2 |  |   |   | + |   |   | + | + | + |

## NOTA EXPLICATIVĂ

### I. Descrierea programului de studiu

#### 1. Generalități

Planul de învățământ este documentul reglator de bază care definește obiectivele generale, structura procesului de învățământ, finalitățile și conținutul formării inițiale a unui jurnalist. Planul prevede formarea specialiștilor în domeniul general de studiu 032. *Jurnalism și informare*, domeniul de formare profesională 0321. *Jurnalism și comunicare*, specialitatea 0321.1 *Jurnalism și procese mediatice*.

Scopul specialității este de a realiza o formare profesională de calitate în domeniu, creând premise sigure pentru integrarea profesională a absolvenților în cadrul sistemului mass-media din Republica Moldova, precum și posibilitatea realizării profesionale peste hotarele țării.

Planul de învățământ a fost elaborat în conformitate cu cerințele:

- (1) Codului educației al Republicii Moldova, nr.152 din 17 iulie 2014;
- (2) Nomenclatorului domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 482 din 28.06.2017;
- (3) Cadrului Național al Calificărilor din Republica Moldova, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 1016 din 23.11.2017;
- (4) Ghidului utilizatorului Sistemului European de Credite Transferabile/ECTS, 2015;
- (5) Regulamentului de organizarea a studiilor superioare de licență (ciclul I) și integrate, aprobat prin ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 1625 din 12.12.2019;
- (6) Planului-cadru pentru studii superioare de licență (ciclul I), de master (ciclul II) și integrate, Ordinul MECC nr. 120 din 10.02.2020;
- (7) Cadrului Național al Calificărilor din Republica Moldova, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 1016 din 23 noiembrie 2017;

La elaborarea planului de învățământ s-a ținut cont de experiența de pregătire a specialiștilor în acest domeniu de formare la Facultatea de Litere și de experiența altor universități din România și din alte țări.

Studiile finalizează cu susținerea tezei de licență. Absolvenților li se conferă titlul de *licențiat în Jurnalism și informare*. Titularul diplomei de licență are acces la studiile de masterat și, după finalizarea acestora, la studiile de doctorat.

#### 2. Termenul de studii și componenta formativă

Planul de învățământ este conceput pentru 3 ani de studii și include părțile componente necesare pentru pregătirea specialistului conform cadrului normativ în vigoare: componenta fundamentală (F) – 58 de credite ECTS, componenta de formare a abilităților și a competențelor

generale (G) – 12 credite ECTS, componenta de orientare socio-umanistică (U) – 12 credite ECTS, componenta de orientare spre specialitate (S) – 72 de credite ECTS.

Planul alocă alte 26 de credite ECTS pentru desfășurarea stagiilor de practică (P): Practica de inițiere în jurnalism – 2 credite; Practica tehnologică I (presa scrisă) – 3 credite, Practica tehnologică II (jurnalism audiovizual) – 5 credite, Practica de cercetare – 8 credite; teza de licență (TL) – 6 credite și teza de an (TA) – 2 credite.

Numărul total de ore de studiu prevăzute în plan – 5400, ceea ce este echivalent cu 180 de credite ECTS.

### **3. Teza de an**

În procesul de studii studenții realizează o teză de an (2 credite ECTS) care reprezintă o entitate separată în planul de învățământ.

Teza de an prevede formarea la studenți a capacităților de cercetare și analiză critică a bibliografiei temei, de expunere succintă (adnotare) a ideilor unor articole științifice de specialitate și de elaborare a unei lucrări de creație (articol, reportaj, interviu etc.). Tematica tezelor de an, negociată de student și profesor, oferă posibilitatea de a continua cercetarea temei, dezvoltând-o într-o teză de licență.

Temele tezelor anuale sunt negociate și repartizate studenților la începutul semestrului V. Tezele de an se susțin cu cel puțin o săptămână până la începerea sesiunii de examene în fața colegilor și a conducătorului de teză.

### **4. Organizarea practicii studenților**

Stagiile de practică la specialitatea *Jurnalism și procese mediatice* presupun familiarizarea studenților cu varietatea instituțiilor media din Republica Moldova și procesele de producție, exersarea unor lucrări în diverse genuri jurnalistice și în multiple contexte tehnologice. Stagiile de practică sunt axate pe formarea la studenți a competențelor necesare proiectării, organizării, desfășurării și evaluării unor activități specifice.

Practica de inițiere se desfășoară în semestrul II (include 2 credite ECTS), practicile tehnologice I (presa scrisă) și II (jurnalism audiovizual) se desfășoară în semestrele IV (include 3 credite ECTS) și V (include 5 credite ECTS), iar Practica de licență – patru săptămâni pe parcursul semestrului VI (include 8 credite ECTS).

Stagiile practice sunt concepute și organizate de Catedrele de profil cu concursul instituțiilor media din Mun. Bălți și din țară. Pe parcursul stagiilor practice studenții își dezvoltă competențele de proiectare, realizare și evaluare a activităților profesionale. Practica este precedată de un instructaj realizat de coordonatorul practicii la specialitate și se finalizează cu o conferință de totalizare a stagiului.

### **5. Teza de licență**

Studiile la specialitatea *Jurnalism și procese mediatice* se finalizează cu susținerea publică a tezei de licență, care are preponderent un caracter de lucrare de creație (1/3 – teorie; 2/3 – lucrări de creație). La susținerea tezei de licență sunt admiși absolvenții care au realizat integral prevederile planului de învățământ și care au susținut cu succes prezentarea preventivă a tezei de licență în fața catedrei de profil.

Scopul tezei de licență constă în sistematizarea și aprofundarea cunoștințelor teoretice și practice ale studenților, precum și în formarea deprinderilor de rezolvare a unor probleme specifice de creație jurnalistică.

Tematica tezelor de licență este propusă de catedra de profil, fiind negociată cu studenții și aprobată de către forurile de resort pe parcursul semestrului IV de studii.

Teza de licență definitivată este însoțită de avizul conducătorului științific.

Susținerea tezei de licență are loc în mod public în fața Comisiei pentru examenul de licență.

Exigențele pentru tezele de licență sunt expuse în *Recomandările pentru realizarea tezelor de licență și de master* în Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți.

## II. Cunoștințele, abilitățile și competențele asigurate de programul de studiu / *Knowledge, skills and competences accomplished by the Study Program*

Finalitățile de studiu și competențele corespund descriptorilor de nivel din Cadrul Național al Calificărilor, Cadrul European al Calificărilor (EQF) și ale Normei Europene EN 16234-1:2016 (E) e-Competence Framework.

| Competențe profesionale  | CP1<br>Abordarea teoretică a problemelor generate de jurnalism și științele comunicării și utilizarea noțiunilor /conceptelor domeniilor științifice respective în comunicarea profesională | CP2<br>Stabilirea de conexiuni între cunoștințele din domeniile jurnalismului și științele comunicării în practicile comunicării mediatice                            | CP3<br>Analiza și sinteza din varii perspective a informațiilor utilizabile în spațiul mediativ (sincronic /diacronic, sintetic/ analitic, estetic, cultural /intercultural, disciplinar/ interdisciplinar/ intradisciplinar /pluridisciplinar /transdisciplinar) | CP4<br>Elaborarea de texte/discursuri radio și TV complexe, aplicând mijloace tehnice și perspective metodologice diferite                     | CP5<br>Evaluarea unor activități socio-politice, economice și culturale complexe și monitorizarea proceselor de producție media   | CP6<br>Valorificarea informațiilor vizând varii contexte socio-politice, economice și culturale și evaluarea posibilităților de mediatizare a acestora      |
|--|---|---|---|--|---|---|
| <b>CUNOȘTINȚE</b>  |   |   |   |  |   |   |
| 1. Cunoașterea, înțelegerea conceptelor, teoriilor și metodelor de bază ale domeniului și ale ariei de specializare; utilizarea lor adecvată în comunicarea profesională | CP1.1<br>Identificarea și descrierea conceptelor, principiilor, teoriilor din domeniile jurnalismului și științelor comunicării   | CP2.1<br>Identificarea conținuturilor teoriilor comunicaționale și a modalităților de abordare jurnalistică a acestora  | CP3.1<br>Descrierea și analiza din varii perspective a realităților vieții publice (sincronic/ diacronic, sintetic/ analitic, estetic, cultural/ intercultural, disciplinar/ interdisciplinar/ intradisciplinar/ pluridisciplinar/ transdisciplinar)              | CP4.1<br>Descrierea principiilor și metodelor fundamentale utilizate în proiectarea, organizarea și desfășurarea activităților jurnaliste      | CP5.1<br>Identificarea, descrierea și utilizarea adecvată în comunicarea jurnalistică a conceptului de evaluare a fenomenelor vieții publice                              | CP6.1<br>Identificarea și descrierea principiilor, teoriilor și modelelor de organizare și desfășurare a studiului sistematic al problemelor vieții publice |
| 2. Utilizarea cunoștințelor de bază pentru explicarea și interpretarea unor variate tipuri de concepte, situații, procese, proiecte etc. asociate domeniului             | CP1.2<br>Explicarea și interpretarea conceptelor, teoriilor asociate domeniilor jurnalismului și științelor comunicării   | CP2.2<br>Explicarea, interpretarea și specificarea conținuturilor și perspectivelor de abordare a fenomenelor comunicaționale și jurnaliste în spațiul vieții publice | CP3.2<br>Izolarea și clasificarea din varii perspective a fenomenelor mediatice (sincronic /diacronic, sintetic/analitic, estetic, cultural/ intercultural, disciplinar/ interdisciplinar/ intradisciplinar/ pluridisciplinar/ transdisciplinar)                  | CP4.2<br>Estimarea principiilor, teoriilor și metodelor eficiente în proiectarea activităților profesionale din varii perspective metodologice | CP5.2<br>Interpretarea tipologiei operațiilor și strategiilor de evaluare a activităților intelectuale complexe de documentare, producție și difuzare a produselor media; | CP6.2<br>Utilizarea principiilor, teoriilor și modelelor de organizare și desfășurare a studiului problemelor producției media;                             |
| <b>ABILITĂȚI</b>   |   |   |   |  |   |   |
| 3. Aplicarea unor principii și metode de bază pentru rezolvarea de probleme / situații bine definite, tipice domeniului în condiții de asistență calificată              | CP1.3<br>Aplicarea cunoștințelor din domeniile jurnalismului și științelor comunicării  | CP2.3<br>Generalizarea conținuturilor și perspectivelor de abordare a fenomenelor vieții publice în varii contexte comunicaționale                                    | CP3.3<br>Generalizarea /Analizarea/ Sintetizarea din varii perspective a fenomenelor comunicaționale (sincronic/ diacronic, sintetic/analitic, estetic, cultural/ intercultural,  | CP4.3<br>Aplicarea diferitor principii, teorii și metode la elaborarea proiectelor de specialitate   | CP5.3<br>Aplicarea diferitor principii, strategii și metode la evaluarea proiectelor de specialitate  | CP6.3<br>Aplicarea diferitor principii și metode în organizarea și desfășurarea activităților de colectare, procesare și difuzare a informațiilor           |

|   |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|
|   |  |  | disciplinar /interdisciplinar/ intradisciplinar/ pluridisciplinar/ transdisciplinar)   |  |  |  |
| <b>4. Utilizarea adecvată de criterii și metode standard de evaluare, pentru a aprecia calitatea unor procese, programe, proiecte, concepte, metode și teorii</b> | <b>CP1.4</b><br>Utilizarea adecvată și argumentarea conceptelor, principiilor, teoriilor din domeniile științelor comunicării și jurnalismului       | <b>CP2.4</b><br>Utilizarea adecvată a conținuturilor și perspectivelor de abordare a fenomenelor comunicaționale și jurnaliste în varii contexte mediatice | <b>CP3.4</b><br>Utilizarea din varii perspective a fenomenelor comunicaționale și jurnaliste (sincronic/ diacronic, sintetic/analitic, estetic, cultural/ intercultural, disciplinar/ interdisciplinar/ intradisciplinar/ pluridisciplinar/ transdisciplinar)                          | <b>CP4.4</b><br>Utilizarea adecvată de criterii și metode standard de evaluare a proiectelor și activităților jurnaliste realizate din varii perspective | <b>CP5.4</b><br>Utilizarea adecvată de criterii și metode standard de evaluare, pentru a aprecia calitatea, avantajele și limitele lucrărilor jurnaliste elaborate | <b>CP6.4</b><br>Utilizarea adecvată de criterii și metode standard de evaluare, pentru a aprecia calitatea, avantajele și limitele metodelor de planificare, gestionare și implementare a activităților specifice domeniului profesional |
| <b>5. Elaborarea de proiecte profesionale cu utilizarea unor principii și metode consacrate în domeniu</b>  | <b>CP1.5</b><br>Redefinirea, rescrierea, restructurarea conceptelor, principiilor și teoriilor din domeniile științelor comunicării și jurnalismului | <b>CP2.5</b><br>Planificarea conținuturilor și perspectivelor de abordare a fenomenelor comunicaționale și jurnaliste în varii contexte mediatice          | <b>CP3.5</b><br>Realizarea de analize și sinteze a fenomenelor comunicaționale și jurnaliste din diferite perspective (sincronic/ diacronic, sintetic/analitic, estetic, cultural/ intercultural, disciplinar/ interdisciplinar/ intradisciplinar/ pluridisciplinar/ transdisciplinar) | <b>CP4.5</b><br>Elaborarea de proiecte profesionale ce presupun efectuarea demonstrațiilor utilizând principii și metode consacrate în domeniu           | <b>CP5.5</b><br>Elaborarea și aplicarea adecvată în practica jurnalistică a instrumentelor clasice și moderne de evaluare  | <b>CP6.5</b><br>Asigurarea calității activităților și produselor jurnaliste  |
| <b>Standarde minimale de performanță pentru evaluarea competenței:</b>  | Definirea conceptelor, principiilor, teoriilor din domeniile jurnalismului și științelor comunicării   | Determinarea conținuturilor și perspectivelor de abordare a fenomenelor comunicaționale și jurnaliste în varii contexte mediatice                          | Caracterizarea fenomenelor comunicaționale și jurnaliste din diferite perspective (sincronic/ diacronic, sintetic/analitic, estetic, cultural/ intercultural, disciplinar/ interdisciplinar/ intradisciplinar/ pluridisciplinar/ transdisciplinar)                                     | Proiectarea de activități profesionale eficiente din varii perspective metodologice  | Estimarea multiplană a principiilor, strategiilor și metodelor de evaluare a proiectelor de activitate profesională  | Estimarea situațiilor netradiționale/ inovative în care se poate desfășura optim activitatea de colectare, procesare și difuzare a informațiilor   |
| <b>Descriptori de nivel ai competențelor transversale</b>   | <b>Competențe transversale</b>   |  |  | <b>Standarde minimale de performanță pentru evaluarea competenței</b>  |  |  |
| <b>6. Executarea responsabilă a sarcinilor profesionale, în condiții de autonomie restrânsă și asistență calificată</b>   | <b>CT1</b><br>Aplicarea principiilor, normelor și valorilor eticii profesionale în procesul de colectare, procesare și difuzare a informațiilor      |  |  | Respectarea normelor deontologice la realizare diferitor activități profesionale   |  |  |
| <b>7. Familiarizarea cu rolurile și activitățile specifice muncii în echipă și distribuirea de sarcini pentru nivelurile subordonate</b>                          | <b>CT2</b><br>Determinarea rolurilor și responsabilităților de lucru în echipă și aplicarea tehnicilor de comunicare interpersonal                   |  |  | Relaționarea eficientă cu agenți din diferite instituții și comunități profesionale  |  |  |
| <b>8. Conștientizarea nevoii de formare</b>   | <b>CT3</b><br>Estimarea parcursului individual de formare continuă;  |  |  | Valorificarea resurselor și tehnicilor de autoformare și   |  |  |

|  |   |                    |
|--|---|--------------------|
| <p>continuă;<br/>utilizarea<br/>eficientă a<br/>resurselor și<br/>tehnicilor de<br/>învățare, pentru<br/>dezvoltarea<br/>personală și<br/>profesională</p> | <p>realizarea obiectivelor de formare prin activități de informare, documentare, prin participări la proiecte și programe naționale și internaționale de dezvoltare personală și profesională</p> | <p>autoeducare</p> |
|--|---|--------------------|

### **III. Obiectivele programului de studiu, inclusiv corespunderea acestora misiunii universității**

Transformările din societatea contemporană impun rigori noi și în domeniul învățământului superior, orientând universitățile spre formarea la studenți a capacităților de a gândi critic și de a învăța și comunica eficient. Dobândirea finalităților de studiu și formarea competențelor este asigurată de conținutul formativ al Planului de învățământ. Scopul universității este de a pregăti specialiști responsabili, centrați pe inovare, dezvoltare profesională și învățare pe întreg parcursul vieții.

### **IV. Racordarea programului de studiu și a conținuturilor din planul de învățământ la tendințele internaționale din domeniu**

Programul de studiu în domeniul general de studiu *032. Jurnalism și informare*, domeniul de formare profesională *0321. Jurnalism și comunicare*. specialitatea *0321.1 Jurnalism și procese mediatice* pregătește jurnaliști pentru mass-media din Republica Moldova în baza strategiilor educaționale performante la nivel european și este racordat cerințelor Procesului de la Bologna și modelelor de instruire din domeniul *Jurnalism și comunicare*.

### **V. Evaluarea așteptărilor sectorului economic și social**

La elaborarea Planului de învățământ s-a ținut cont de cerințele naționale și europene în domeniu, au fost analizate posibilitățile de angajare a specialiștilor. Sistemul de competențe solicitat de către calificarea respectivă, are la bază cunoștințe teoretice și abilități din domeniul general de studiu *032. Jurnalism și informare*, domeniul de formare profesională *0321. Jurnalism și comunicare*. specialitatea *0321.1 Jurnalism și procese mediatice*.

Planul de învățământ și curricula sunt actualizate periodic, fiind ajustate realității în schimbare și recomandărilor rezonabile ce vin din partea angajatorilor.

### **VI. Consultarea partenerilor în procesul de elaborare a programului de studii**

Planul de învățământ a fost elaborat prin conlucrarea cadrelor didactice de la Catedra de literatură română și universală (responsabilă și de formarea la specialitatea *Jurnalism și procese mediatice*) în colaborare cu manageri din instituțiile media din localitate și din țară, cu absolvenți ai facultății și studenți din anii superiori. Planul de învățământ este avizat de specialiști în domeniul mass-media. De asemenea, la elaborarea Planului a fost avută în vedere comunicarea cu echipa de experți ANACEC care a participat la acreditarea specialității Jurnalism; sugestiile formulate de comisiile de asigurare a calității din Facultatea de Litere și USARB; observațiile sau propunerile care au parvenit în Catedră din partea Centrului Independent de Jurnalism în cadrul numeroaselor contacte pe care le are de-a lungul anilor.

Catedra de profil organizează constant activități științifico-didactice, metodice de nivel regional, național și internațional la care participă și potențiali angajatori, absolvenți și studenți ai programului de studii *Jurnalism și procese mediatice*.

## VII. Relevanța programului de studii pentru piața forței de muncă

Avînd în vedere faptul că mass-media joacă actualmente un rol tot mai important în dezvoltarea societății, licențiatul în științe ale comunicării (specialitatea jurnalism) urmează să se lanseze pe una dintre cele mai dinamice piețe, piața informațiilor, a publicității și a noilor media. Fiind un sector economic în plină expansiune, după cum o arată și proliferarea sistemului de instituții media (posturi de radio și televiziune, site-uri și bloguri specializate etc.) din Republica Moldova, piața informațională și publicitară resimte nevoia acută a unui specialist înzestrat cu competențe analitice și de comunicare, în stare să asigure informarea corectă a actorilor sociali.

## VIII. Posibilități de angajare a absolvenților

Programul de studii *Jurnalism și procese mediatice* asigură formarea unui specialist capabil să desfășoare alături de specialitatea de bază și alte activități: traducător, secretar-referent în instituții guvernamentale și non-guvernamentale, întreprinderi cu capital străin/mixt, asistent în proiecte internaționale, ambasade, consulate, redactor sau stilizator în instituții media, ghid, documentarist, consilier în probleme de comunicare, consilier în probleme de comunicare; consilier în relațiile cu publicul; purtător de cuvânt; corector, redactor al publicațiilor locale sau naționale.

## IX. Accesul la studii al titularilor de diplome după finalizarea programului de studii

Absolvenții specialității pot continua studiile la programele de master în domeniul Jurnalism și informare sau în domenii conexe, cum ar fi: științe umanistice și științe sociale.

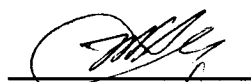
Planul de învățământ a fost aprobat la ședința Catedrei de literatură română și universală, proces-verbal nr. 9 din 12 aprilie 2021, la ședința Catedrei de limba română și filologie romanică, proces-verbal nr. 8 din 12 aprilie 2021 și la ședința Consiliului Facultății de Litere, proces-verbal nr. 11 din 28 aprilie 2021.

Șeful Catedrei de literatură română  
și universală

Șefa Catedrei de limba română și  
filologie romanică

Decanul Facultății de Litere

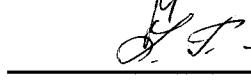
Prim-prorector pentru activitatea  
didactică



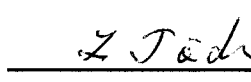
Nicolae LEAHU, conf. univ., dr.



Elena LACUSTA, conf. univ., dr.



Lilia TRINCA, conf. univ., dr.



Lidia PĂDUREAC, conf. univ., dr.