

Aprobat  
la şedinţa Senatului Universităţii de Stat „Alecu Russo” din Bălți  
Proces-verbal nr. 7 din 19.01.2011  
Rectorul Universităţii de Stat „Alecu Russo” din Bălți  
Gheorghe Popa, dr. hab., prof. univ.



## **REGULAMENTUL DE ORGANIZARE ȘI FUNCȚIONARE A LABORATORULUI ȘTIINȚIFIC PSIHOPEDAGOGIA ȘI FILOSOFIA ARTEI**

### **I. Dispoziții generale**

#### **Art. 1.**

- a) Se constituie laboratorul științific „Psihopedagogia și filosofia artei” prin ordinul Rectorului Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți nr. 3-01 din 20.01.2011.
- b) Sediul Laboratorului este: or. Bălți, str. Pușkin 38, corpul VIII, a. 829
- c) Laboratorul este constituit pe o perioadă nelimitată.

**Art. 2.** Laboratorul științific Psihopedagogia și filosofia artei este organizat și funcționează în conformitate cu prezentul statut și statutul Universității de Stat „Alecu Russo” și se conduce de actele normative ale Republicii Moldova.

### **II. Scopul și obiectivele laboratorului Psihopedagogia și filosofia artei**

**Art. 3.** Laboratorul este format pentru a contribui la cercetarea teoretică și implementarea praxiologiei formativ-inovaționale în sistemul învățământului artistic național, la implementarea graduală și sistemică, în domeniul învățământului artistic de toate treptele (Școala de muzică/arte pentru copii, Liceul cu profil artistic, Facultatea cu profil muzică/arte), a pozițiilor semnificative elaborate și elucidate în conținuturile Conceptului eficienței artistice. Scopul practic este determinat de aplicarea orientată a praxiologiei inovaționale prin monitorizarea procesului de funcționare eficientă a principiilor, modelelor și tehnicilor de deschidere spre o nouă înțelegere de către profesori de discipline artistice a oportunităților argumentate de proiectul instituțional de cercetare Managementul implementării praxiologiei formativ-inovaționale în sistemul învățământului artistic național, ceea ce va contribui în mod organic la reorientarea conținutului curriculumurilor disciplinare pentru învățământul artistic extrașcolar și preuniversitar, cu luare în seamă a noilor strategii de educație artistică.

Misiunea laboratorului este de a facilita calea de aplicare în practica educațională a demersurilor teoretice și, totodată, de a integra calitativ praxiologia inovativă în procesul investigațional realizat de colaboratorii laboratorului și beneficiarii/profesorii din învățământul artistic extrașcolar și preuniversitar. În activitatea de cercetare și asistență metodologică vor fi create condiții sociale la nivel metodic și managerial în vederea funcționării eficiente a interacțiunii dintre disciplinele psihopedagogice – muzicologice – interpretativ-artistice, atât la nivel teoretic, cât și la nivel practic, pornind de la ipoteza că o praxiologie inovațională poate funcționa cu un

randament înalt dacă ea nu va rămâne la nivelul de înregistrare docilă a elaborărilor didactice-științifice, ci permanent va crea premise pentru inovarea acestora cu luare în seamă a necesităților și particularităților fiecărui elev/student, fiecărei instituții de învățământ, mediului socio-cultural zonal și republican.

*Obiectivele-cheie ale laboratorului* rezidă în următoarele:

- fundamentarea strategiilor problematicii abordate prin re-dimensionarea conceptelor de referință a domeniului praxiologic inovațional și elaborarea modelului de funcționare calitativă a procesului formativ-artistic;
- argumentarea prin pași experimentalni concreți a oportunității și pertinenței de aplicare pe scară largă a praxiologiei formativ-inovaționale în domeniul instruirii și educației artistice;
- documentarea potențialului profesional și randamentul de intervenție psihopedagogică a cadrelor didactice;
- testarea și formarea competențelor artistice ale elevilor/studenților învățământului cu profil muzică/arte pe întreaga perioadă a praxiogramei experimentale;
- identificarea factorilor frenatori și căilor de facilitare prin posibilitatea intervenției praxiologice eficiente în procesul instructiv – educativ artistic preuniversitar/universitar;
- elaborarea bazei conceptuale în vederea re-orientării curriculei interdisciplinare spre noi deschideri calitative din perspectiva implementării graduale a problematicii abordate.
- elaborarea Ghidurilor praxiologice inovaționale pentru învățământul artistic extrașcolar, preuniversitar și universitar.
- elaborarea Curriculelor disciplinare (pentru toate nivelurile de învățămînt artistic) cu luare în seamă a concepției de implementare în opera educațională a unei praxiologii inovaționale;
- organizarea și monitorizarea Trainingurilor/Seminarelor teoretico-praxiologice a profesorilor școlari și universitari cu publicarea ulterioară a materialelor.

*Beneficiarii laboratorului sunt:* Ministerul Educației al Republicii Moldova; facultățile unuiversitare cu profil artistic; instituțiile de învățămînt preuniversitar cu profil muzical; școlile de muzică/arte pentru copii; liceele cu profil artistic; elevii/studenții/masteranzii care studiază aprofundat teoriile și practicile interpretatiiv-artistice; cadrele didactice din învățământul artistic extrașcolar, preuniversitar și universitar; părinții și publicul socio-cultural regional și republican.

### **III. Structura, ordinea funcționării și drepturile Laboratorului**

**Art. 4.** Structura Laboratorului **Psihopedagogia și filosofia artei** se constituie și se modifică reieșind din direcțiile de activitate și obiectivele curente/actuale, fiind propusă de șeful laboratorului și aprobată de Rectorul Universității de Stat „Alecu Russo”.

**Art. 5.** În activitatea Laboratorului pot fi antrenați atât colaboratorii, studenții și masteranzii Universității „Alecu Russo”, cât și reprezentanți ai altor instituții.

**Art. 6.** La necesitate în structura laboratorului pot fi introduse și alte subdiviziuni.

**Art. 7.** Laboratorul efectuează cercetări științifice și elaborări, acordă suport metodologic în conformitate cu direcțiile principale de activitate, încheie contracte din numele Universității.

**Art. 8.** Laboratorul creează baze de date informaționale.

**Art. 9.** Pentru desfășurarea activității sale Laboratorul are dreptul de a primi ajutoare tehnice și financiare din partea diferitor sponsori.

**Art. 10.** Categoriea remunerării muncii colaboratorilor Laboratorului se stabilește în conformitate cu Regulamentul Universității și Legislația în vigoare.

#### **IV. Conducerea Laboratorului Psihopedagogia și filosofia artei**

**Art.11.** Șeful laboratorului este aprobat prin decizia Rectorului Universității de Stat „Alecu Russo”.

**Art.12.** Coordonarea activității laboratorului se efectuează după principiul de administrare unică și în contact direct cu serviciile de profil ale Universității.

**Art.13.** Șeful laboratorului poartă responsabilitatea totală de activitatea laboratorului, administrează activitatea acestuia, participă direct la realizarea obiectivelor de cercetare, asigură respectarea Regulamentelor interne și a Legislației de Stat.

**Art.14.** Elaborează planurile de lucru ale laboratorului, conduce și organizează activitățile de cercetare, de aprovizionare tehnico-materială, controlează desfășurarea și realizarea acestora.

**Art.15.** Coordonează relațiile laboratorului cu alte unități și cu beneficiarii rezultatelor activității laboratorului.

**Art.16.** Prezintă în ordinea stabilită rapoarte despre activitatea științifico-metodologică și organizatorică.

**Art.17.** Informează colaboratorii despre modul de îndeplinire a planului de lucru, acțiunile de perfecționare a activității științifico-metodologice și organizatorice.

**Art.18.** În limitele legislației în vigoare stimulează și controlează colaboratorii laboratorului.

**Art.19.** Reprezintă laboratorul în organele de conducere ale Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți.

#### **V. Mijloacele materiale**

**Art.20.** Laboratorul Psihopedagogia și filosofia artei este dotat de mijloace tehnice de fixare a rezultatelor probelor experimentale și mijloace electronice de fixare a informației privind elaborările colaboratorilor laboratorului, de bunuri procurate din fondurile bugetului Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți.

#### **VI. Diverse**

**Art.21.** Orice modificare sau completare a statutului se face la decizia Senatului Universității.

**Art.22.** Desființarea laboratorului se efectuează în ordinea stabilită de Legislația în vigoare, conform Hotărârii Senatului Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți.