

**LISTA LUCRĂRILOR ȘTIINȚIFICE ȘI METODICO-DIDACTICE  
ȘI A RAPOARTELOR LA FORURI ȘTIINȚIFICE NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE  
(2011-2020)**

ale dnei **SUZANSKAIA Tatiana**, conferențiar universitar, doctor

• **Monografii**

1. СУЗАНСКАЯ, Т. *История русской литературы конца XIX – начала XX вв.* Iași, Editura PIM, 2018. ISBN 978-606-13-4485-7. 174 p.
2. СУЗАНСКАЯ, Т. *Классика и современность: уроки русской литературы* / Т.Н. Сузанская. – Кишинев, 2015. Î. S.F.E.-P. Tipografia Centrală. – 388 p. 100 ex. ISBN 978-9975-53-479-6

• **Articole în reviste de circulație națională:**

1. СУЗАНСКАЯ, Т. *Оmul modern în romanul rus de la sfîrșitul secolului al XX-lea* // Semn, 2012, №1, ISSN 1857-0429
2. СУЗАНСКАЯ, Т. *Victor Pelevin. Mitraliera de lut* // Semn, 2012, №2, ISSN 1857-0429
3. СУЗАНСКАЯ, Т. *Принадлежит красоте.* Раздел «Критика». О русскоязычной поэзии Молдавии // Русское поле, 2013, № 1, с. 51-59. ISSN 1857-1301.
4. СУЗАНСКАЯ, Т. *Наука – школе: Светлая и чистая пора детства (об изучении творчества В. Астафьева)* // Словесник, № 25: Русское слово, 2013, № 25 (431), с. 10. ISSN 2839 28063
5. СУЗАНСКАЯ, Т. *Украина Тараса Шевченко в лирической версии Сергея Есенина* // Сборник научных статей к 200-летию со дня рождения Т.Г. Шевченко. – Бельцы, 2014, стр. 27-30. ISBN 978-9975-50-140-8.
6. СУЗАНСКАЯ, Т. *Подлинный Лермонтов есть Лермонтов исторический* // Словесник / Русское слово №10 от 14 марта 2014 г. с. 10-11. ISSN 1857-2839
7. СУЗАНСКАЯ, Т. *«Сам Бог витает над селом...» (Шевченко в переводе Есенина)* // Словесник / Русское слово № 13 от 4 апреля 2014 г.с.10-11. ISSN 1857-2839
8. SUZANSKAIA, T. *Пушкинское слово в современной русской литературе.* // Научно-методическая конференция «Пушкин и современность», посвященная 30-летнему юбилею лица им. А.С. Пушкина и Республиканскому Пушкинскому форуму. Бельцы, 2016, С. 21-25. ISBN 978-9975-50-180-4
9. SUZANSKAIA, T. *„Детский текст” в полифонических романах Ф.М. Достоевского.* În: „Tradiție și inovație în cercetarea filologică”, Conferință științifică internațională (2015; Bălți). Conferința științifică internațională „Tradiție și inovație în cercetarea filologică” [în 2 vol.] / com. șt.: Valentina Prițcan (președinte). – Bălți: Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, 2016, Vol. 1, p.151-155, ISBN 978-9975-50-183-5
10. СУЗАНСКАЯ, Т. *«Пушкинский текст» в современной русской литературе* // *Славянские чтения: научно-теоретический журнал* / Кишинев: Славян. ун-т, 2016. (Типogr. Asociației lucrătorilor instituțiilor de învățămînt slavone din Republica Moldova). (Вып. 8/14). – 2016. –348 p. ISBN 978-9975-117-03-6. С. 289-297.

11. СУЗАНСКАЯ, Т. *«Детский текст» русской литературы*. // Международная научно-практическая конференция, посвященная 26-ой годовщине Комратского государственного университета, 10 февраля 2017 года: сборник тезисов: [în 2 vol.] / науч. ком.: Захария С. К., Раковчена Т. И. – Комрат: Комратский государственный университет, 2017 (Tipogr. „A & V Poligraf”). ISBN 978-9975-83-028-7. С.93-96
12. СУЗАНСКАЯ, Т.; ПИАТКОВСКА, К. *«Баллада» В. Шимборской в поэтической версии А. Ахматовой: из опыта сопоставления оригинала и перевода*. // «Tradiție și inovare în cercetarea științifică», Ediția a 6-a, dedicată Anului Profesorului Nicolae Filip: Materialele Colloquia Professorum din 29 septembrie 2016 / com. șt.: Ion Gagim [et al.]. – Bălți: S. n., 2017 (Tipografia Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți), p. 15-20. ISBN 978-9975-50-201-6.
13. СУЗАНСКАЯ, Т. *Поэтика символизма в любовной лирике Андрея Белого и Джордже Баковия*. // «Tradiție și inovare în cercetarea științifică», Ediția a 7-a, dedicată Anului Profesorului Nicolae Filip: Materialele Colloquia Professorum din 12 octombrie 2017 / com. șt.: Ion Gagim [et al.]. – Bălți: S. n., 2018 (Tipografia Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți), p. 5-9. ISBN 978-9975-50-225-2.
14. СУЗАНСКАЯ, Т. *Пушкин – «француз», или модели французской поэзии в творчестве А. Пушкина*. / Tradiție și inovare în cercetarea științifică», Ediția a 9-a : Materialele Colloquia Professorum din 11 octombrie 2019 / Bălți: S. n., 2020 (Tipografia Universității de Stat Alec Russo din Bălți), p.59-64 ISBN 9789975-50-243-6.)
15. СУЗАНСКАЯ, Т. *Изображение грозы в романе Ф. Достоевского «Идиот»: поэтика и символика / Relevanța și calitatea formării universitare: competențe pentru prezent și viitor: Materialele Conferinței științifice internaționale, consacrată celor 75 de ani de la fondarea universității bălțene, din 09 octombrie 2020 / comitetul științific: Natalia Gașițoi (președinte) [et al.]; colegiul de redacție: Valentina Prițcan [et al.]. – Bălți: US „Alec Russo” din Bălți, 2020 . – ISBN 978-9975-50-254-2. Vol. 1. – 2020. – p 131-136.*

- **Articole în culegeri internaționale:**

1. СУЗАНСКАЯ, Т. *Принцип диалогизма в учебных пособиях по русской литературе для гимназий Республики Молдова*. – Русский язык и литература во времени и пространстве. Материалы XII Международного Конгресса МАПРЯЛ, Шанхай: 2011. ISBN 978-7-5446-2256-1 / G .0800
1. СУЗАНСКАЯ, Т. *Формирование специфических компетенций в ходе анализа художественного текста на уроках литературы* //Сборник научно-методических статей по проблемам преподавания русского языка и литературы в мультикультурной среде. – По ред. Т. Балыхиной. – Москва – Кишинёв, 2011. ББК 81.4 М 56.
2. СУЗАНСКАЯ, Т. *Формирование специфических компетенций в ходе анализа художественного текста на уроках литературы* //Сборник научно-методических статей по проблемам преподавания русского языка и литературы в мультикультурной среде. – По ред. Т. Балыхиной. - Москва - Кишинёв. 2011. ББК 81.4 М 56.

3. СУЗАНСКАЯ Т. *«Детский текст»: к вопросу об историко-литературных основах курса детской литературы.* // Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти. Сборник научных трудов. Научные записки Ровенского государственного гуманитарного ун-та. Вып. 4(47) 242 С. Ровно, РДГУ, 2012. ISBN 996 – 7281 – 09 - 06
4. СУЗАНСКАЯ, Т. *«Под бурями судьбы»: об одной инвариантной теме в творчестве А.С. Пушкина.* // Текст как единица филологической интерпретации: сборник статей II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (20 апреля 2012 г., г. Куйбышев) / отв. ред. А. Курулёнок. – Новосибирск: Изд-во ООО «Немо Пресс», 2012. – 280 с. ISBN 978-5-903978-24-3
5. СУЗАНСКАЯ, Т. *«Детский текст»: к вопросу об историко-литературных основах курса детской литературы* // Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти. Сборник научных трудов. Научные записки Ровенского государственного гуманитарного ун-та. Вып. 4(47). –Ровно: РДГУ, 2012. – 242 р. ISBN 996 – 7281 – 09 – 06.
6. СУЗАНСКАЯ, Т. *Романские и бессарабские национальные реалии в произведениях русской литературы.* // Белорусско-русско-польское языкознание, литературоведение, культурология: сборник научных статей под ред. Г.М. Мезенка. – Витебск, ВГУ им. П. Машерова, 2013, 398 с., с. 379-382. ISBN 978-985-517-416-6
7. СУЗАНСКАЯ, Т. *Художественное воплощение образа Румынии в очерках В.Г. Короленко.* // Filologie rusă XXIX, № 2/ 2013. Материалы Международной научно-методической конференции, посвящённой 80-летию преподавания русского языка и литературы в Бухарестском университете, Издательство Бухарестского университета, 2013, стр. 35-46, ISSN-L 1224-2993.
8. СУЗАНСКАЯ, Т. *Межкультурный диалог и идеи коммуникативной дидактики в учебниках по русскому языку и литературе* // Лёвен. – Конф. «Человек. Сознание. Коммуникация. Интернет», 22-25 мая 2014, С. 1687-1700. ISBN 978-83-61-11628-8
9. СУЗАНСКАЯ, Т. *Пластичность и выразительность образов в современной русскоязычной лирике Молдовы.* // Текст как единица филологической интерпретации: Сб-к статей IV Всероссийской научно-практической конференции. – Новосибирск, 2014, с.250-256. ISBN 978-5-903978-43-4.
10. СУЗАНСКАЯ, Т. *Классические традиции в лирике современных русских поэтов Молдавии* / Русский язык и литература в пространстве мировой культуры: Материалы XIII Конгресса МАПРЯЛ (г. Гранада, Испания, 13–20 сентября 2015 года) / Ред. кол.: Л. А. Вербицкая и др. — в 15 т. - ISBN 978-5-9906635-1-0 ISBN 978-5-9906635-0-3 (серия), т.14, с.633-639
11. СУЗАНСКАЯ, Т. *Художественная роль образов греческой античности и культуры в бессарабской лирике А.С. Пушкина.* // Аксиологический диапазон художественной литературы: сборник научных статей / сост.: В. Ю. Боровко [и др.]; под науч. ред. В. Ю. Боровко, О. В. Лапатинской. – Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2017. – 383 с. ISBN 978-985-517-584-2. С. 93-97.
12. СУЗАНСКАЯ, Т. *«Молдавский текст» в новейшей русской литературе: тенденции провинциальной уникальности* // Научное издание. Научно-практическая конференция «Провинциализм: сохранение самобытности или

- самоизоляции?». Сборник научных статей / под общ. ред. проф. В.П.Степанова, С.М. Губаненковой. – Орёл: ОГУ имени И.С. Тургенева, 2018. С. 257-270. ISBN: 978-5-9929-0623-3
13. СУЗАНСКАЯ, Т. *Художественное воплощение образа Румынии в очерках В.Г. Короленко.* // Filologie rusă XXIX, № 2/ 2013. Материалы Международной научно-методической конференции, посвящённой 80-летию преподавания русского языка и литературы в Бухарестском университете, Издательство Бухарестского университета, 2013, стр. 35-46, ISSN-L 1224-2993.
  14. СУЗАНСКАЯ, Т. *Классические традиции в лирике современных русских поэтов Молдавии* / Русский язык и литература в пространстве мировой культуры: Материалы XIII Конгресса МАПРЯЛ (г. Гранада, Испания, 13–20 сентября 2015 года) / Ред. кол.: Л. А. Вербицкая и др. — в 15 т. - ISBN 978-5-9906635-1-0 ISBN 978-5-9906635-0-3 (серия), т.14, с.633-639
  15. СУЗАНСКАЯ, Т. *В художественном мире Кишиневских тетрадей А. Пушкина.* – Н. Новгород – Комрат / Пушкин как социокультурный феномен на постсоветском европейском пространстве: Сборник статей / Отв. ред. С.Н. Пяткин; Нижегородский научно-информационный центр; Комратский государственный университет; Арзамасский филиал ННГУ. – Арзамас - Нижний Новгород - Комрат: Арзамасский филиал ННГУ, 2019. – 165 с., с.38-49 ISBN 978-5-6042375-5-7
  16. СУЗАНСКАЯ, Т. *Символисты Андрей Белый и Джордже Баковия: из опыта сопоставления стихотворений о любви* // Научный журнал «Многоязычие в образовательном пространстве», Том 12, Ижевск, 2020, стр.111-119, ISSN 2500-3267.
  17. СУЗАНСКАЯ, Т. *Структура литературной темы в учебниках по русскому языку и литературе (из опыта издания учебников в Республике Молдова)* // Актуальные проблемы русской филологии: Материалы Международной научно-практической конференции. (Душанбе, 28-29 октября 2020 г.) – Душанбе: ТНУ, 2020. - Стр. 359-364. ISBN 978-99975-56-83-7.
  18. СУЗАНСКАЯ, Т. *«Школа» как комический образ общества в романе Саши Соколова «Школа для дураков»* // XXXII Пуришевские чтения, Москва, МПГУ, 2020, с. 66-69.



XXXII-Пуришевские-  
чтения\_сборник.pdf

- **Lucrări metodico-didactice**

**Manuale:**

1. Горленко Ф., СУЗАНСКАЯ, Т. Русский язык и литература: 5 класс./Учебник для школ с обучением на русском языке. – Chişinău: Litera-Vector, 2015, 336 p. ISBN 978-9975-4048-9-1
2. Горленко Ф., СУЗАНСКАЯ, Т. Русский язык и литература: 6 класс./Учебник для школ с обучением на русском языке. – Chişinău: Litera-Vector, 2017, 364 p. ISBN 978-9975-53-801-5

3. Горленко Ф., СУЗАНСКАЯ, Т. Русский язык и литература: 7 класс. **Учебник** для школ с обучением на русском языке.– Chişinău: Vector, 2018, 368 p. ISBN 978-9975-9656-4-4
4. Горленко Ф., СУЗАНСКАЯ, Т. Русский язык и литература: 8 класс. **Учебник** для школ с обучением на русском языке.– Chişinău: Vector, 2019, 256 p. ISBN 978-9975-4123-5-3
5. Горленко Ф., СУЗАНСКАЯ, Т. Русский язык и литература: 9 класс. **Учебник** для школ с обучением на русском языке.– Chişinău: Vector, 2010, 382 p.

#### **Indrumări metodice, ghiduri, programe ale examenelor de doctorat**

1. СУЗАНСКАЯ, Т. Русский язык и литература. Методический **гид** для гимназий РМ с русским языком обучения. - Кишинёв, Luceum, 2011.