

LISTA LUCRĂRILOR ȘTIINȚIFICE, ȘTIINȚIFICO-DIDACTICE
[ȘI DE CREAȚIE LITERARĂ]

LEAHU NICOLAE,
doctor, conferențiar universitar
în Catedra de literatură română și universală
a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți,
solicitant al calității de conducător de doctorat
la specialitatea 622.01- *Literatura română*

Lucrări științifice

1. Cărți de specialitate

1.1. cărți de specialitate monoautor

În țară

LEAHU, Nicolae. *Poezia generației '80* : monografie. Chișinău: Editura Cartier, 2000. 316 p. ISBN 9975-79-082-8.

LEAHU, Nicolae. *Poezia generației '80* : monografie. Ediția a II-a. Postfață de Eugen LUNGU. Chișinău: Editura Cartier, 2015. 344 p. ISBN 978-9975-79-994-2. (16 c. a)

LEAHU, Nicolae. Geneza, dramele și comedia cuvântului în Moldova răsăriteană: [studiu monografic]. In: *Antologia poeziei românești din Basarabia. (1770-2020)* : Selecție, studiu introductiv, notă asupra ediției și note biobibliografice de Nicolae LEAHU. Chișinău: Editura Știința, 2021, pp. 17-67. ISBN 978-9975-85-292-0. (3,8 c. a.)

Peste hotare

LEAHU, Nicolae. *Comedia cumană și vodevilul peceneg* : [volum de studii, articole, eseuri, recenzii]. Iași: Editura Timpul, 2008. 222 p. ISBN 978-973-612-325-2. (9,9 c.a.)

LEAHU, Nicolae. *Oul didactic: Schițe pentru un curs de poezie* : [volum de analize și comentarii de poezie de la Al. Macedonski la R. Vancu]. Iași: Editura Junimea, 2021. 246 p. ISBN 978-973-37-2502-2. (10 c. a.)

1.2. cărți de specialitate colective (cu specificarea contribuției personale)

LEAHU, Nicolae. *Poezia basarabenilor de la facere la re-facere și (pre)facere.* In: *O istorie critică a literaturii din Basarabia.* Cuvânt înainte de Eugen SIMION. Chișinău: Arc; Știința, 2004, pp. 19-39. (Literatura din Basarabia în sec. XX. Coord. de M. V. CIOBANU, Nicolae LEAHU, E. LUNGU, M. PAPUC). ISBN 9975-61-360-8; ISBN 9975-67-467-4 (1,1 c. a.)

LEAHU, Nicolae. *Erosul postmodern.* In: *Eseuri. Critică literară.* Ediție îngrijită de Eugen LUNGU. Chișinău: Arc; Știința, 2004, pp. 317-341. ISBN 9975-67-466-6; ISBN 9975-61-359-4. (1,5 c. a.)

LEAHU, Nicolae. *Elegiile de la Bălți.* In: *Eugeniu Coșeriu. Universul din scoică: interviuri realizate de: Gheorghe POPA, Maria ȘLEAHTIȚCHI, Nicolae LEAHU.* Prefață și responsabil de ediție Nicolae LEAHU). Chișinău: Știința, 2004. pp. 7-8. ISBN 9975-67-456-9 (0,25 c. a.)

LEAHU, Nicolae. *Omul cu mască de om.* In: *Eseu, critică literară* : Selecție, studiu introductiv, note biobibliografice de Adrian CIUBOTARU. Chișinău: Editura Știința; Arc 2017, pp. 161-181. ISBN 978-9975-85-094-0; ISBN 978-9975-0-0049-9 (1,1 c. a.)

LEAHU, Nicolae. *Eugeniu Coșeriu: poetul și prozatorul.* In: *Eugeniu Coșeriu. Vocația universalității.* Ediție îngrijită de Gheorghe POPA. Chișinău: Editura Știința, 2021, pp. 128-136. ISBN 978-9975-85-282-1 (0,6 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Poetul Andrei Țurcanu. Întîiul. In: *Andrei Țurcanu, un destin asumat.* Ediție îngrijită de NINA CORCINSCHI. Chișinău: Editura Cartier, 2020, pp. 41-50. ISBN 978-9975-86-464-0. (0,8 c.a.)

2. Articole în reviste științifice și de specialitate

2.2. în reviste din străinătate recunoscute

LEAHU, Nicolae. Fantezismul eclectic și ezoteric. In: *Dacia literară.* 1997, Anul VIII, nr. 1 (24), pp. 52-54. (0,6 c.a.) ISSN 1220-7322 (Tipărit); ISSN 1584-2657 (Electronic).

LEAHU, Nicolae. Bluesul speranței. In: *Familia.* 2006, Anul 42, (Seria a V-a), nr. 5, pp. 66-69. ISSN (Print) 1220-3149; ISSN (Online) 1841-0278 (0,7 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Optzecismul din Basarabia și poezia șaizeciștilor ruși. In: *Vatra.* 2008, Anul XXXV, nr. 3 (444), pp. 85-87. ISSN 1220-6334 Revistă acreditată CNCSIS cat. B (0,4 c.a.)

LEAHU, Nicolae. O poveste despre traducerea poeziei. In: *Poezia.* 2011, Anul XVI, nr. 4 (58), pp. 198-199. ISSN 1582-0890 (0,25 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Un caz de mepriză poetică. In: *Vatra.* 2011, Anul XXXVIII, nr.1 (478), pp. 77-78. ISSN 1220-6334. Revistă acreditată CNCSIS cat. B (0,4 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Modulații. In: *Vatra.* 2015, Anul XLII, nr. 1-2, pp. 67-68 (0, 25 c.a.). ISSN 1220-6334. Revistă acreditată CNCSIS cat. B Revistă indexată CALAMEO (0,25 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Poezia domnului Mircea Cărtărescu. In: *Vatra.* 2016, Anul XLIII, nr. 1-2, pp. 85-91. ISSN 1220-6334 Revistă indexată CALAMEO (1 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Laudatio cu prilejul conferirii titlului de Doctor Honoris Causa al Universității de Stat „Alecu Russo” din Bălți academicianului Nicolae Manolescu. In: *Hyperion.* 2019, Anul XXXVII, nr. 10-11-12, pp. 8-12. ISSN 1453-7354. (0,5 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Despre modele și, poate, contramodelle. In: *GLOSE: Revistă de studii românești* (Memorialul Ipotești. Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”). 2021, Anul III, nr. 1-2 (5-6), pp. 278-297. ISSN 1583-932X. (1,1 c.a.); <http://eminescuiipotesti.ro/editari/GLOSE-2021.pdf>

LEAHU, Nicolae. Anticalofili, neotrăiriști și decanonizați douămiiști din Basarabia. In: *Vatra.* 2023, Anul L, nr. 2-4, pp. 134-136. Revistă indexată CALAMEO (0,45 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Cezar Ivănescu, un oaspete al Nirvanei. In: *Scriptor.* 2023, Anul IX, nr. 99-100 (3-4) martie-aprilie, pp. 22-23. ISSN 2393-0888; ISSN-L-2393-0888. (0,25 c.a.) Afiliată Editurii Junimea (acreditată CNCSIS 97/2012), revista Scriptor este marcă înregistrată la OSIM – nr. 140033/2015.

LEAHU, Nicolae. Antologia Poezia românească după 1945. In: *Scriptor.* 2023, Anul IX, nr. 101-102, mai iunie (5-6), pp. 112-113. ISSN 2393-0888 ISSN-L-2393-0888. (0,25 c.a.) Afiliată Editurii Junimea (acreditare CNCSIS: 97/2012), revista Scriptor este marcă înregistrată la OSIM – nr. 140033/2015.

2.3. în reviste din Registrul Național al revistelor de profil

LEAHU, Nicolae. Condiția poetului și a poeziei. In: *Metaliteratură.* 2006, Anul VI, nr. 1 (13), pp. 38-40. ISSN 1857-1905. Revistă acreditată de CNAA cat. C (0,4 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Eul poetic în spațiul jocurilor identitare. In: *Metaliteratură.* 2006, Anul VI, nr. 2 (14), pp. 3-13. ISSN 1857-1905. Revistă acreditată de CNAA cat. C (1,1 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Să teoretizăm ideea de poetică de autor. In: *Lecturi filologice.* 2006, Anul III, nr. 3, pp. 106-110. ISSN 1857-095X Revistă acreditată de CNAA cat. C (0,6 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Irina Nechit și poetica reticenței. In: *Metaliteratură.* 2007, Anul VII (Serie nouă), nr. 3-4 (16), pp. 10-14. ISSN 1857-1905. Revistă acreditată de CNAA cat. C (0,8 c.a.)

LEAHU, Nicolae. De ce iubim literatura. Cum se scrie o critică. In: *Metaliteratură*. 2010, Anul X, nr. 1-4 (23-24), pp. 115-123. ISSN 1857-1905 Revistă acreditată de CNAA cat. C (0,5 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Arcadie Suceveanu, colindând. In: *Limba română*. 2022, Anul XXXI, nr. 7-12 (273-278), pp. 262-270. ISSN 0235-9111. Revistă indexată CEEOL (0,45 c.a.); <https://limbaromana.md/index.php?go=articole&n=4362>

3. Articole în culegeri științifice

3.1. în lucrările conferințelor științifice internaționale (peste hotare)

LEAHU, Nicolae. De la „regionalism” la „sincronism” și la... perspectiva integrării europene. In: *Spațiul lingvistic și literar românesc din perspectiva integrării europene, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” al Academiei Române în 1-2 octombrie 2004*. Volum îngrijit de Dan MĂNUCĂ, Ofelia ICHIM, Florin-Teodor OLARIU. Iași: Editura Alfa, 2004, pp. 419-423. ISBN 973-8248-49-x (0,6 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Optzecismul din Basarabia și poezia șaizeciștilor ruși. In: *Materiale ale Conferinței Internaționale European integration: tradition and modernity*, ediția a II-a, organizată de Universitatea „Petru Maior” din Târgu Mureș în 20-21 septembrie 2007. e-Book. Târgu-Mureș: Editura Universității „Petru Maior”, 2007. ISBN 1844-2048 (0,4 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Vasile Gârneț și personajul poetic optzecist. In: *Materiale ale Colocviului Internațional Români – Moldoveni – Europeni. Dileme și identități. Iași-Bălți-Chișinău*. Coordonator: Ioan RĂDUCEA. Iași: Editura Studis, 2015, pp. 173-186. ISBN 978-606-775-129-1 (0,75 c.a.)

3.2. în lucrările conferințelor științifice internaționale (Republica Moldova)

LEAHU, Nicolae. Poetica parabolei. In: *Materiale ale Conferinței Științifice internaționale consacrate aniversării a 50-a de la fundarea Facultății de Limbi și Literaturi Străine, organizată de USARB în 15-16 octombrie 2004. Strategii actuale în lingvistică, glotodidactică și știința literară*. Bălți: Presa universitară bălțeană, 2004, vol. IV, pp. 5-11. ISBN 9975-931-60-X (0,6 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Ce este o poetică de autor? In: *Colocviul Internațional de științe ale limbajului „Eugen Coșeriu” „Strategii discursive”*. Ediția a VIII-a, (Chișinău-Suceava-Cernăuți). Chișinău: Centrul editorial-poligrafic al USM, 2006, vol. VIII, Partea a II-a, pp. 928-937. ISBN 978-9975-917-33-9 (0,65 c.a.)

LEAHU, Nicolae. În jurul ideii de canon/supracanon. В: *Инновации и прагматика филологических исследований : материалы международной научной конференции посвящ. памяти профессора В. Н. Мигирина*. Bălți: Presa universitară bălțeană, 2006, pp. 71-75. ISBN 978-9975-50-009-8 (0,45 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Lectura comparată a poemelor „Fugă macabră” de Paul Celan și „Fugă basarabeană” de Em. Galaicu-Păun. In: *Abordarea prin competențe a formării universitare: Probleme, soluții, perspective: Materialele Conferinței științifice internaționale consacrate aniversării a 65-a de la fondarea Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți*, 8 octombrie 2010. Bălți: Presa universitară bălțeană, 2011, pp. 221-224. ISBN 978-9975-50-060-9 (0,4 c.a.)

LEAHU, Nicolae. „Am ars poetica” sau reprezentare și autoreprezentare în poezia lui Vsevolod Ciornei. In: *Creativitatea lingvală: de la semn la text : Colocviul Internațional „Filologia secolului al XXI-lea”, Ediția a V-a*, Bălți, 29-30 noiembrie 2012. Iași: Editura PIM, 2014, pp. 415-425. (0,8 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Grigore Chiper. Cărțile începuturilor. In: *Tradiție și inovație în cercetarea filologică = Традиции и новаторство в филологических исследованиях : Conferință Științifică Internațională*, Bălți, 27 octombrie 2015. Bălți, 2016, vol. I, pp. 138-142. ISBN 978-9975-50-183-5 (0,6 c.a.)

3.4. în lucrările conferințelor științifice naționale

LEAHU, Nicolae. Reflecție și iconoclastie în poezia lui Eugen Cioclea. In: *Omagiu academicianului Silviu Berejan (cu prilejul aniversării a 75-a a zilei de naștere) : Conferința Științifică Națională organizată de USARB în mai 2002*. Coord. și red. Gh. POPA). Bălți: Presa universitară bălțeană, 2002, pp. 218-222. ISBN 9975-9731-0-8 (0,4 c.a.)

3.5. în alte culegeri de lucrări științifice editate peste hotare

LEAHU, Nicolae. Profesorul-etnolog Petru Ursache. In: *Cărturarul cu privire albastră*. Ediție îngrijită de Magda URSACHE. București: Editura Eikon, 2023, pp. 273-277. ISBN 978-606-49-0865-0. Editura Eikon este acreditată de CNCSIS (Consiliul Național al Cercetării Științifice în Învățământul Superior (România) (0,6 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Arte poetice blagiene (3). In: LOBONȚ, Florin, Valeriu SOFRONIE, Marian VASILE. *Imersiuni în opera lui Lucian Blaga*. București: Editura Universitară, 2023, pp. 143-148. ISBN 978-606-28-1625-4. DOI: <https://doi.org/10.5682/9786062816254> Editură acreditată de CNCSIS (România) și inclusă de CNADTCU (Consiliul Național de Atestare a Titlurilor, Diplomelor și Certificatelor Universitare în categoria editurilor de prestigiu recunoscut. (0,45 c.a.)

3.6. în alte culegeri de lucrări științifice editate în Republica Moldova

LEAHU, Nicolae. Mihai Cimpoi și spiritul critic în Basarabia. In: *Mihai Cimpoi, eminescolog și filosof al culturii*. Chișinău: Editura Profesional Service, 2014, pp. 124-126. ISBN 978-9975-67-572-7. Colecția Academica (0,4 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Laudă criticului. In: *Drumul spre centru: valori, paradigme, personalități, interconexiuni culturale. În onoarea academicianului Mihai Cimpoi*. Coordonator: Mihai CIMPOI. Chișinău, 2017, pp. 106-111. ISBN 978-9975-3131-8-6 (0,45 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Magistrul (II). In: *Gheorghe Popa: Biobibliografie*. Alcătuitor: Ana NAGHERNEAC. Bălți, 2022, pp. 8-13. ISBN 978-9975-50-294-8 (0,4 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Călătorie la capătul lapoviței : [Omagiu lui Gh. Chiriță]. In: *Omul libertăților absolute: Gicu CHIRIȚĂ*. Chișinău: Editura Arc, 2023, pp. 32-37. ISBN 978-9975-0-0721-4 (0,4 c.a.)

4. Teze în culegeri științifice și în reviste indexate

4.5. în alte culegeri de lucrări științifice editate peste hotare

LEAHU, Nicolae. Revista „Convorbiri literare”. Seria Spiridon. In: *Convorbiri literare*. 2012, Anul CXLVI, nr. 8 (200), p. 15. ISSN 0010-8243 Revistă indexată EBSCO (0,1 c. a.)

LEAHU, Nicolae. Poesis -25: teze. In: *Poesis*. 2014, Anul XXV, nr. 1-2-3, p. 34. ISSN 1220-3114 Revistă indexată CALAMEO (0,1 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Lecția. In: *Convorbiri literare*. 2023, Anul CLVI, nr. 8 (332), august, p. 11. ISSN 0010-8243 Revistă indexată EBSCO (0,15 c.a.)

5. Alte lucrări științifice (recomandate spre editare de o instituție abilitată în domeniu)

Se va specifica tipul lucrării

Antologii

LEAHU, Nicolae. *Literatura din Basarabia în secolul al XX-lea. Poezie* : [Selecție, studiu introductiv și note bibliografice de Nicolae LEAHU. Postfață de Alex ȘTEFĂNESCU]. Chișinău: Știința; Arc, 2004. 196 p. ISBN 9975-67-401-1; ISBN 9975-61-330-6 (11 c.a.) Aprobata de Juriul Artă-Cultură al Fundației Soros-Moldova.

LEAHU, Nicolae. *Gheorghe Vodă. La capătul vederii*: Antologie și prefață de Nicolae LEAHU. Chișinău: Editura Arc, 2014. 64 p. ISBN 978-9975-61-807-6. (2. c.a.) Lucrarea apare sub egida Uniunii Scriitorilor din Moldova, fiind editată cu sprijinul Ministerului Culturii al Republicii Moldova.

LEAHU, Nicolae, Raisa LEAHU. *Antologia poeziei românești cu formă fixă.* Ediție îngrijită, notă asupra ediției, concepte și bibliografie de Nicolae LEAHU și Raisa LEAHU. Chișinău: Editura Știința, 2015. 222 p. ISBN 978-9975-67-971-8 (8,5 c.a.). Aprobă de Comisia de selecție pentru editarea cărții naționale și editat cu sprijinul Ministerului Culturii al Republicii Moldova. Contribuția personală: 50 %.

LEAHU, Nicolae. *Alexandru Macedonski. Spre Meka...* : [Selecție, îngrijire de ediție, prefață de Nicolae LEAHU; fotografii de Valeriu TUREA]. Chișinău: Editura Cartier, 2016. 252 p. ISBN 978-9975-86-120-5 (5 c.a.) Lucrare apărută cu sprijinul Administrației Fondului Cultural Național (România).

LEAHU, Nicolae, Raisa LEAHU. *Antologia poeziei erotice românești* : [Selecție, notă asupra ediției, repere cronologice, glosar, dosar de idei, o bibliografie a temei de Nicolae LEAHU și Raisa LEAHU. Studiu introductiv de Nicolae LEAHU]. Chișinău: Editura Știința, 2017. 176 p. ISBN 978-9975-85-098-8 (5 c.a.) Aprobă de Comisia de selecție pentru editarea cărții naționale și editat cu contribuția Ministerului Culturii al Republicii Moldova. Contribuția personală: 50 %.

Lucrări științifico-didactice

7. Manuale

7.1. manuale pentru învățământul preuniversitar (aprobat de ministerul de resort)

LEAHU, Nicolae, LEAHU, Raisa. *Literatura universală: Ghid de implementare a curriculumului modernizat în învățământul liceal.* Chișinău: Știința, 2007. 80 p. ISBN 978-9975-67-081-4; Elaborat în cadrul Proiectului „Educația de calitate în mediul rural din Republica Moldova” (Contribuția personală: 2,5 c.a.)

LEAHU, Nicolae. *Antologia poeziei românești din Basarabia (1770-2020)* : Selecție, studiu introductiv și note biobibliografice de Nicolae LEAHU; responsabil de ediție: Mircea V. CIOBANU. Chișinău: Știința, 2021, 407 p. (Literatura română din Basarabia, ISBN 978-9975-85-292-0). ISBN 978-9975-85-293-7. Aprobă de Comisia de selecție pentru editarea cărții naționale și editat cu contribuția Ministerului Culturii al Republicii Moldova (14,5 c.a.)

7.2. manuale pentru învățământul universitar (aprobat de senatul/consiliul științific al instituției)

LEAHU, Nicolae. Fețele și măștile optzecismului din Basarabia. In: *Literatura română postbelică : Integrări, valorificări, reconsiderări* : Manual-studii pentru școala universitară și cea preuniversitară. Coordonator: Mihail DOLGAN. Chișinău: Tipografia centrală, 1998, pp. 149-158. ISBN 9975-923-46-1. (1,1 c.a.). Aprobă de Senatul Universității de Stat din Moldova.

LEAHU, Nicolae. Modernitatea postmodernă: Emilian Galaicu-Păun. In: *Literatura română postbelică : Integrări, valorificări, reconsiderări* : Manual-studii pentru școala universitară și cea preuniversitară. Coordonator: Mihail DOLGAN. Chișinău: Tipografia centrală, 1998, pp. 571-577. ISBN 9975-923-46-1. (0,8 c.a.) Aprobă de Senatul Universității de Stat din Moldova.

14. ALTE TIPURI DE LUCRĂRI SPECIFICE ȘTIINȚELOR UMANISTE ȘI ARTELOR

14.1. Alte lucrări cu caracter didactic

LEAHU, Nicolae, LEAHU, Raisa [et al.] *Literatura universală : Curriculum pentru învățământul liceal (cl. a 10-a a 12-a). Profil umanist.* Chișinău: Editura Univers Pedagogic, 2007. 40 p. (3 c.a.). Aprobă prin ordinul Ministrului Educației și Tineretului nr. 70 din 25 iulie 2006. Contribuția personală: 30 %.

GHICOV, Adrian, LEAHU, Nicolae, LEAHU, Raisa [et al.] *Literatura universală : Curriculum pentru clasele a 10-a a 12-a.* Chișinău: Știința, 2010. 36 p. ISBN 978-9975-67-682-3. (3 c.a.) Aprobă de Consiliul Național pentru Curriculum, proces-verbal nr. 10 din 21

aprilie 2010; prin Ordinul Ministerului Educației nr. 244 din 27 aprilie 2010. Contribuția personală: 30 %.

LEAHU, Nicolae, LEAHU, Raisa. Mic dicționar-antologie de poezie cu formă fixă. In: *Semn*. 2009, Anul XII, nr. 2, pp. 39-50. ISSN 1857-0429.

14. 2. Coordonator de ediții

Un lingvist pentru secolul XXI : Materiale ale Colocviului Internațional „Filologia secolului XXI” organizat cu prilejul a 80 de ani din ziua nașterii Prof. Eugeniu Coșeriu, 18-19 mai 2001, Bălți. Coordonatori: Gheorghe POPA, Maria ȘLEAHTIȚCHI, **Nicolae LEAHU**. Chișinău: Știința, 2002. 224 p. ISBN 9975-67-293-0 (12 c.a.)

Literatura din Basarabia în secolul al XX-lea : [colecție de antologii în 12 vol cu ISBN pentru fiecare volum]. Coordonatori: CIOBANU, M. V., **LEAHU, Nicolae** [et al.]. Chișinău: Știința; Arc, 2004; 2005. Cu ISBN pentru fiecare volum.

Creativitatea lingvală: de la semn la text : Colocviul Internațional „Filologia secolului al XXI”-lea. Ediția a 5-a, (dedicată Prof. univ. dr. habilitat Gh. POPA), Bălți, 29-30 noiembrie 2012. Colegiul de redacție: Elena LACUSTA, **Nicolae LEAHU**, Viorica POPA [et al.]. Iași: Ed. Pim, 2014. 618 p. ISBN 978-606-13-2121-6.

14.3. Studii, articole, eseuri, recenzii (în reviste literare și de cultură)

LEAHU, Nicolae. Poezia prozaismului existențial și bufoneria iconoclastă : [studiu]. In: *Semn*. 1995, Anul I, nr. 2, decembrie, pp. 8-9. ISSN 1857-0429. (0,9 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Poezia rafinamentului livresc (eseu). In: *Basarabia*. 1995, Anul VIII, nr. 8-9, pp. 196-200. ISSN 0868-8028. (0,6 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Literatura română și conștiința (ei) națională în Basarabia: [articol]. In: *Limba română* (ediție specială). 1996, Anul V, nr. 4 (22), pp. 114-116. ISSN 0235-9111. (0,3 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Fenomenologia luptei de clasă : [articol]. In: *Semn*. 1997, Anul II, nr. 1, decembrie, p. 3. ISSN 1857-0429. (0,6 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Poezia tragicului mesianic și apocaliptic, parabola mitico-biblică. Poezia harnică (studiu). In: *Contrafort*. 1996, Anul II, nr. 5 (19), mai, p. 3 ; 15. ISSN 1857-1603. (0,8 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Postmodernismul pe înțelesul meu : [eseu]. In: *Sud-Est*, Anul VIII, nr. 2 (28), pp. 19-23. ISSN 1857-0143. (0,7 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Revista „Basarabia” : [articol]. In: *Semn*. 1997, Anul II, nr. 2, 1998, pp. 8-9. ISSN 1857-0429. (0,3 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Optzecismul și conceptul de generație : [studiu]. In: *Revista cărții*. 1999-2000, Anul II, nr. 3-4, iarna, pp. 25-30 (1,2 c.a.).

LEAHU, Nicolae. În căutarea identității pierdute : [eseu]. In: *Sud-Est*. 1998, Anul IX, nr. 4 (34), pp. 14-16. ISSN 1857-0143. (0,4 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Eviscerarea lucidității : [eseu]. In: *Basarabia*. 1999, Anul XII, nr. 7-12, pp. 171-176. ISSN 0868-8028. (0,4 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Metafizică și parabolă : [eseu]. In: *Sud-Est*. 1999, Anul X, nr. 3-4 (37-38), pp. 61-70. ISSN 1857-0143. (0,6 c.a.)

LEAHU, Nicolae. ... Și toți-toți după el : [studiu]. In: *Semn*. 2000, Anul IV, nr. 1-2, pp. 27-38 ISSN 1857-0429. (1,3 c.a.)

LEAHU, Nicolae. Tragicomedia retoricii : [eseu]. In: *Basarabia*. 2000, Anul XIII, nr. 1-3, pp. 5-10. ISSN 0868-8028. (0,4 c.a.)

- LEAHU, Nicolae.** Poezia condiției feminine : [eseu]. In: *Basarabia*. 2001, Anul XIV, nr. 1-4, pp. 88-95. ISSN 0868-8028. (0,6 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Poezia (Anul literar 2001, în Basarabia) : [articol]. In: *Semn*. 2002, Anul V, nr. 1-2, 2002, pp. 2-4. ISSN 1857-0429. (0,6 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Poezia basarabenilor : [compendiu]. In: *Semn*. 2002, Anul V, nr. 3-4, 2002, pp. 14-22. ISSN 1857-0429. (1,1 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Eugeniu Coșeriu, prozatorul : [articol]. In: *Semn*. 2002, Anul V, nr. 3-4, 2002, pp. 58-59. ISSN 1857-0429. (0,3 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Măgulirea și certarea criticii de întâmpinare : [eseu]. In: *Sud-Est*. 2002, Anul XV, nr. 3 (49), pp. 45-47. ISSN 1857-0143. (0,25 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Erata eratelor : [recenzie]. In: *Semn*. 2003, Anul VI, nr. 1-2, pp. 12-17. ISSN 1857-0429. (0,7 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Sensibilitatea din coconul de azur : [eseu]. In: *Sud-Est*. 2003, Anul XIV, nr. 3, pp. 55-58. ISSN 1857-0143. (0,7 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Raport asupra stării de spirit a poeziei române din Basarabia în anul 2003 : [articol]. In: *Semn*. 2004, Anul VI, nr. 1-2, pp. 15-22. ISSN 1857-0429. (0,8 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Ierarhologul sau portret cu Saskia în gând și violoncelul pe brațe : [eseu]. In: *Semn*. 2004, Anul VII, nr. 3-4, pp. 17-19. ISSN 1857-0429. (0,4 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Revistele de cultură, instituții ale diversității : [articol]. In: *Sud-est cultural*. 2004, Anul I, nr. 1, pp. 66-68. ISSN 1857-0143. (0,3 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Deconstrucția unei „scrisori” deschise : [articol]. In: *Semn*. 2005, Anul VIII, nr. 1-2, pp. 11-16. ISSN 1857-0429. (0,7 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Scriitura din călimară : [eseu]. In: *Sud-Est cultural*. 2005, Anul II, nr. 1, pp. 57-58. ISSN 1857-0143. (0,25 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Pe frontul literar de Est... : [articol]. In: *Semn*. 2005, Anul VIII, nr. 1-2, pp. 1-2 ISSN 1857-0429. (0,3 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Cum am devenit huligani... : [articol]. In: *Semn*. 2005, Anul VIII, nr. 3-4, pp. 1-2 ; 43-44. ISSN 1857-0429. (0,7 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Un edecar al scrisului : [eseu]. In: *Sud-Est cultural*. 2006, Anul III, nr. 3, pp. 26-29. ISSN 1857-0143. (0,3 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Spumele haosului, savantele ritmuri : [eseu]. In: *Sud-Est cultural*. 2006, Anul III, nr. 3, pp. 26-29. ISSN 1857-0143. (0,35 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Poetul cel de toate zilele : [eseu]. In: *Semn*. 2006, Anul X, nr. 2, p. 2. ISSN 1857-0429. (0,25 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Redă-mă/Redă-ne : [eseu]. In: *Semn*. 2007, Anul XI, nr. 1, pp. 2-3. ISSN 1857-0429. (0,3 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Jalnica tragedie a criticii sau ranga hermeneutică a dlui I.Ț. : [eseu]. In: *Semn*. 2007, Anul X, nr. 2, pp. 2-3. ISSN 1857-0429. (0,4 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Pamuk, băsnuitorul postmodern sau a săpa o fântână cu un ac : [eseu]. In: *Semn*. 2007, Anul X, nr. 3, pp. 29-33. ISSN 1857-0429. (0,7 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Postmodernismul (o definiție) : [articol]. In: *Semn*. 2007, Anul X, nr. 4, p. 7. ISSN 1857-0429. (0,3 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Jocul diferențelor dintre modernism și postmodernism : [articol]. In: *Semn*. 2007, Anul X, nr. 4, pp. 8-10. ISSN 1857-0429. (0,4 c.a.)

- LEAHU, Nicolae.** Noua paradigmă și sensul schimbării : [articol]. In: *Semn.* 2007, Anul X, nr. 4, pp. 11-15 (**0,75** c.a.) ISSN 1857-0429.
- LEAHU, Nicolae.** Mircea Cărtărescu, al șaptelea corifeu : [articol]. In: *Semn.* 2007, Anul X, nr. 4, 2007, pp. 16-20 (**0,8** c.a.) ISSN 1857-0429.
- LEAHU, Nicolae.** Bocet, imn, spovedanie : [articol]. In: *Semn.* 2008, Anul XI, nr. 2, , pp. (**0,35** c.a.) ISSN 1857-0429.
- LEAHU, Nicolae.** Toamna patriarhilor : [articol]. In: *Semn.* 2008, Anul XI, nr. 3, pp. 2-3 (**0,3** c.a.) ISSN 1857-0429.
- LEAHU, Nicolae.** Poezia lui Vasile Gârneț (I) : [studiu]. In: *Semn.* 2009, anul XII, nr. 1, , pp. 30-35 (0,75 c.a.) ISSN 1857-0429.
- LEAHU, Nicolae.** Adevărul din ficțiune și ficțiunea din adevăr : [eseu]. In: *Semn.* 2009, Anul XII, nr.2, 2009, pp. 15-19 (**0,45** c.a.) ISSN 1857-0429.
- LEAHU, Nicolae.** Trei țepe, un guturai geopolitic și celelalte : [eseu]. In: *Semn.* 2009, Anul XII, nr. 3, 2009, pp. 13-15 (**0,35** c.a.) ISSN 1857-0429.
- LEAHU, Nicolae.** „Și s-a așezat boierește dictatura proletariatului” (articol). In: *Semn.* 2010, Anul XIII, nr. 2, pp. 25-29 (**0,7** c.a.) ISSN 1857-0429.
- LEAHU, Nicolae.** Romanul ca studiu conflictologic al spațiului literar (Polemica Walser – Reich-Ranicki) : [articol]. In: *Noua revistă filologică.* 2011, Anul II, nr.1-2, pp. 105-115 (**0,6** c.a.) ISSN 1857-1379.
- LEAHU, Nicolae.** În căutarea scriiturii scriiturilor (I) : [articol]. In: *Semn.* 2012, Anul XV, nr. 1 (53), pp. 51-54 (**0,3** c.a.) ISSN 1857-0429.
- LEAHU, Nicolae.** Vsevolod Ciornei sau poetica escatologiilor comunicării (I) : [articol]. In: *Semn.* 2012, Anul XV, nr. 3 (55), pp. 45-48 (**0,5** c.a.) ISSN 1857-0429.
- LEAHU, Nicolae.** Vsevolod Ciornei sau poetica escatologiilor comunicării (II) : [articol]. In: *Semn.* 2012, Anul XV, nr.4 (56), pp. 32-34 (**0,3** c.a.) ISSN 1857-0429.
- LEAHU, Nicolae.** Fizica poemului și metafizica lecturii : [eseu]. In: *Sud-Est cultural.* 2014, Anul XII, nr. 4, pp. 112-113. (**0,25** c.a.) ISSN 1857-0143.
- LEAHU, Nicolae.** Laudatio pentru Nicolae Manolescu. In: *Sud-Est cultural.* 2017, Anul XXVIII, nr. 2, pp. 37-43. (**0,5** c.a.) ISSN 1857-0143.
- LEAHU, Nicolae.** Amor, liubov' & dragoste, iubire (I) : [studiu]. In: *Revista literară.* 2017, Anul III, nr.6, pp. 14-15. (**0,5** c.a.) ISSN 2345-1777.
- LEAHU, Nicolae.** Amor, liubov' & dragoste, iubire (II) : [studiu]. In: *Revista literară.* 2017, Anul III, nr. 7, pp. 10-11. (**0,6** c.a.) ISSN 2345-1777.
- LEAHU, Nicolae.** O, Zigule, cât ești de Freud! : [articol]. In: *Revista literară.* 2018, Anul IV, nr. 1, 2018, p. 11-12. (**0,6** c.a.) ISSN 2345-1777.
- LEAHU, Nicolae.** Ion Mureșan. Poemul alcoolicii : [eseu]. In: *Sud-est cultural.* 2019, Anul XXX, nr. 1, , pp. 40-43. (**0,3**) ISSN 2345-1777.
- LEAHU, Nicolae.** Ioan Es. Pop. 12 octombrie 1992 : [eseu]. In: *Sud-est cultural.* 2019, Anul XXX, nr. 2, pp. 48-51. ISSN 2345-1777. (**0,35** c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Nichita Stănescu. Lecția despre cub : [eseu]. In: *Sud-est cultural.* 2019, Anul XXX, nr. 3, pp. 53-56. (**0,35** c.a.) ISSN 2345-1777.
- LEAHU, Nicolae.** Cristian Popescu. Bucăți de lemn : [eseu]. In: *Sud-est cultural.* 2019, Anul XXX, nr. 4, pp. 45-48. (**0,3** c.a.) ISSN 2345-1777.
- LEAHU, Nicolae.** Charles Baudelaire, [Înveșmîntată-n văluri...] : [eseu]. In: *Revista literară.* 2020, Anul 6, nr. 11, p. 9. (**0,3** c.a.) ISSN 2345-1777.
- LEAHU, Nicolae.** Stéphane Mallarme. Briză marină : [eseu]. In: *Revista literară.* 2020, Anul 6, nr. 12, p.7. (**0,3** c.a.) ISSN 2345-1777.
- LEAHU, Nicolae.** Paul Verlaine: Visul meu obișnuit : [eseu]. In: *Revista literară.* 2021, Anul VII, nr. 1, , p. 9. (**0,3** c.a.) ISSN 2345-1777.

- LEAHU, Nicolae.** Arthur Rimbaud: Căutătoarele de păduchi: [eseu]. In: *Revista literară*. 2021, Anul VII, nr. 2, p. 11. (0,3 c.a.) ISSN 2345-1777.
- LEAHU, Nicolae.** Aleksandr Blok: Ne-nțilneam amîndoi pe-nserate... : [eseu]. In: *Revista literară*. 2021, Anul VII, nr. 3, p. 9. ISSN 2345-1777. (0,3 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Federico Garcia Lorca: Romanța durerii negre : [eseu]. In: *Revista literară*. 2021, Anul VII, nr. 4, p. 9. ISSN 2345-1777. (0,3 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Jorge Luis Borges: Artă poetică : [eseu]. In: *Revista literară*. 2021, Anul VII, nr. 5, p. 7. (0,3 c.a.) ISSN 2345-1777.
- LEAHU, Nicolae.** Mihai Eminescu: Cărțile : [eseu]. In: *Revista literară*. 2021, Anul VII, nr. 6, p. 6. (0,3 c.a.) ISSN 2345-1777.
- LEAHU, Nicolae.** Tudor Arghezi: Logodnă : [eseu]. In: *Revista literară*. 2021, Anul VII, nr. 7, p. 7. (0,3 c.a.) ISSN 2345-1777.
- LEAHU, Nicolae.** Ion Minulescu: Ecce homo : [eseu]. In: *Revista literară*. 2021, Anul VII, nr. 8, p. 11. (0,3 c.a.) ISSN 2345-1777.
- LEAHU, Nicolae.** Alexandru Macedonski: În atelier : [eseu]. In: *Revista literară*. 2021, Anul VII, nr. 9, p. 10. (0,3 c.a.) ISSN 2345-1777.
- LEAHU, Nicolae.** Dumitru Crudu: Sonet de iubov, trist 12: [eseu]. In: *Revista literară*. 2021, Anul VII, nr. 10, p. 10. (0,3 c.a.) ISSN 2345-1777.
- LEAHU, Nicolae.** Radu Vancu: *Poemul despre elocință* : [eseu]. In: *Revista literară*. 2021, Anul VII, nr. 11, p. 10. ISSN 2345-1777. (0,3 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Stere Bucovală: Îngerul împăiat: [eseu]. In: *Revista literară*. 2021, Anul VII, nr. 12, p. 10. (0,3 c.a.) ISSN 2345-1777.
- LEAHU, Nicolae.** Emil Brumaru: Ea stăpînește: [eseu]. In: *Avalon*. 2021, Anul II, nr. 3, p. 11. (0,25 c.a.) ISSN 2734-6986; ISSN-L 2734-6986.
- LEAHU, Nicolae.** Ștefan Augustin Doinaș (1922-2002). Metamorfoze. Sonet I : [eseu]. In: *Avalon*. 2021, Anul II, nr. 4, p. 11. (0,25 c.a.) ISSN 2734-6986; ISSN-L 2734-6986.
- LEAHU, Nicolae.** Nicolae Esinencu (1940-2016). Moldoveanul : [eseu]. In: *Avalon*. 2021, Anul II, nr. 5, pp. 10-11. (0,25 c.a.) ISSN 2734-6986; ISSN-L 2734-6986.
- LEAHU, Nicolae.** Leonid Dimov (1926-1987). Destin cu bile, (eseu). In: *Avalon*. 2021, Anul II, nr. 6, p. 8. (0,25 c.a.) ISSN 2734-6986; ISSN-L 2734-6986.
- LEAHU, Nicolae.** Un fel de prevorovire : [eseu]. In: *Timpul din România*. 2021, Anul I, nr. 1, aprilie, p. 10. (0,35 c.a.) ISSN 1223-8597; ISSN-L 1223-8597. <https://portal.revistatimpul.ro/un-fel-de-prevorovire/>
- LEAHU, Nicolae.** Scurt metraj cu happy end : [eseu]. In: *Timpul din România*. 2021, Anul I, nr. 2, iunie, p. 5. (0,25 c.a.) ISSN 1223-8537; ISSN-L 1223-8537 <https://portal.revistatimpul.ro/scurtmetraj-cu-happy-end/>
- LEAHU, Nicolae.** Elena Prus. Nobelul pentru literatură ca patrimoniu geocultural : [eseu]. In: *Timpul din România*. 2021, Anul I, nr. 2, iunie, p. 5. (0,25 c.a.) ISSN 1223-8537; ISSN-L 1223-8537; <https://portal.revistatimpul.ro/elena-prus-nobelul-pentru-literatura/>
- LEAHU, Nicolae.** Lev Tolstoi. Anna Karenina : [eseu]. In: *Timpul din România*. 2021, Anul I, nr. 3, iulie, p. 6. (0,3 c.a.) ISSN 1223-8537; ISSN-L 1223-8537.
- LEAHU, Nicolae.** Dino Buzzati. Deșertul tătarilor : [eseu]. In: *Timpul din România*. 2021, Anul I, nr. 3, iulie, p. 6 (0,25 c.a.) ISSN 1223-8537 ISSN-L 1223-8537.
- LEAHU, Nicolae.** Scriituri ale timpului. D. S. Lihaciov. Gînduri despre viață. Amintiri : [eseu]. In: *Timpul din România*. 2021, Anul I, nr. 4, august, p. 4. ISSN 1223-8537 ; ISSN-L 1223-8537. (0,25 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Scriituri ale timpului. Jack Weatherford. Genghis-han și nașterea lumii moderne : [eseu]. In: *Timpul din România*. 2021, Anul I, nr. 4, august, pp. 4-5. ISSN 1223-8537 ; ISSN-L 1223-8537. (0,25 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Lucrări în verde sau pledoaria mea pentru... Simona Popescu : [eseu]. In: *Timpul din România*. 2021, Anul I, nr. 5, septembrie, p. 6. ISSN 1223-8537; ISSN-L 1223-8537. (0,25 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Paul Lendvai. Ungurii : [eseu]. In: *Timpul din România*. 2021, Anul I, nr. 5, septembrie, p. 6. ISSN 1223-8537 ; ISSN-L 1223-8537. (0,25 c.a.)

- LEAHU, Nicolae.** Arhivele memoriei : [eseu]. In: *Timpul din România*. 2021, Anul I, nr. 6, octombrie, p. 6. ISSN 1223-8537; ISSN-L 1223-8537. (0,25 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Pescuind în oglindă : [eseu]. In: *Timpul din România*. 2021, Anul I, nr.7, noiembrie, pp. 6-7. ISSN 1223-8537; ISSN-L 1223-8537. (0,45 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Petre Stoica. Poemele mele : [eseu]. In: *Scriptor*. 2021, Anul VII, nr. 11-12 (83-84), nov.-dec., pp. 32-33. ISSN 2393-0888 ; ISSN-L 2393-0888. (0,25 c.a.)

Prefețe, postfețe

- LEAHU, Nicolae.** Poemele repaosului și repaosul poeziei : [prefață la volumul *Poemele repaosului* de Gheorghe CALAMANCIUC]. Chișinău: Întreprinderea poligrafică Sivis, 2001, pp. 4-6. ISBN 9975-9585-2-4. (0,35 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Maestrul și calfa (căutînd piatra filozofală a poeticului) : [postfață la volumul de poeme *Deșertul consoanelor* de Ghenadie NICU]. Chișinău: Știința, 2003, pp. 77-79. ISBN 9975-67-353-8. (0,35 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Despre libera circulație a mărfurilor intertextuale : [prefață la romanul *Turnătorul de medalii* de Anatol MORARU]. Chișinău: Editura Prut internațional, 2008, pp. 3-9. ISBN 978-9975-69-988-4. (0,75)
- LEAHU, Nicolae.** Poetul Apa 3 D : [postfață la antologia de poeme *A-Z.best* de Emilian GALAICU-PĂUN. Cuvînt înainte de Al. CISTELECAN. Chișinău: Editura Arc, 2012, pp. 123-138. ISBN 978-9975-61-704-8. (1,1 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Poetul și poezia cea de toate zilele : [prefață la volumul *Mihai Eminescu. Poezii*]. Chișinău: Editura Știința, 2014, pp.7-9. ISBN 978-9975-67-922-0. (0,3 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Fizica poemului și metafizica lecturii : [prefață la volumul Gheorghe VODĂ. *La capătul vederii*]. Chișinău: Editura Arc, 2014, pp. 5-7. ISBN 978-9975-61-807-6. (0,25 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Spumele haosului și savantele ritmuri : [prefață la volumul *Antologia poeziei românești cu formă fixă*, îngrijire, notă asupra ediției, concepte și bibliografie de Nicolae LEAHU și Raisa LEAHU]. Chișinău: Editura Știința, 2015, pp. 19-21. ISBN 978-9975-67-971-8.
- LEAHU, Nicolae.** Anatomia conceptului de Sine... : [postfață la volumul: Carolina DODU-SAVCA. *Reflecții asupra căutării Sinelui în eseu*]. București: Editura Fundației România de mâine, 2015, pp. 241-242. ISBN 978-973-163-918-5. (0,25 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Alexandru Macedonski sau patosul respirației : [prefață la volumul Alexandru MACEDONSKI. *Spre Meka...*]. Chișinău: Editura Cartier, 2016, pp. 11-13. ISBN 978-9975-86-120-5. (0,25 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Amor, iubov' & dragoste, iubire : [studiu introductiv (revizuit) la *Antologia poeziei erotice românești*]. Selecție, notă asupra ediției, cronologie, glosar, dosar de idei, o bibliografie a temei de Nicolae LEAHU și Raisa LEAHU, ediție revizuită și completată. Iași: Editura Junimea, 2020, pp. 9-32. ISBN 978-9975-85-098-8. (1,1 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Cuvinte, înainte! : [prefață la volumul: LEAHU, Nicolae. *Oul didactic. Schițe pentru un curs de poezie*]. Iași: Editura Junimea, 2021, pp. 5-10. ISBN 978-973-37-2502-2. (0,6 c.a.)
- LEAHU, Nicolae.** Un fel de prevorovire : [prefață la volumul de versuri: LEAHU, Nicolae. *Onomasticon*]. Florești-Cluj: Editura Limes, 2022, pp. 5-10. ISBN 978-606-799-621-0. (0,65 c.a.)

15. Lucrări beletristice

15.1. Ediții aparte. Cărți de poezie

- LEAHU, Nicolae.** *Mișcare browniană* : versuri. Prefață de Eugen LUNGU. Chișinău: Editura Hyperion, 1993. 100 p. ISBN 5-368-01808-8.
- LEAHU, Nicolae.** *Personajul din poezie* : [versuri]. Chișinău: Editura Cartier, 1997. 63 p. ISBN 5-7790-0374-2.

- LEAHU, Nicolae.** *Nenumitul* : [versuri]. Iași: Editura Fundației Culturale Poezia, 2008. 63 p. ISBN (România) 978-973-88139-1-5.
- LEAHU, Nicolae.** *Aia*: poeme. Chișinău: Editura Cartier, 2010. 140 p. ISBN 978-9975-79-619-4.
- LEAHU, Nicolae.** *Alungarea muzelor din cetate* : poeme. Chișinău: Editura Cartier, 2011. 40 p. ISBN 978-9975-79-725-2.
- LEAHU, Nicolae.** *Poeme* : [antologie]. Iași: Editura Tipo-Moldova, 2011. 220 p. ISBN (România) 978-973-168-679-0.
- LEAHU, Nicolae.** *Autorul, personajul și eroinele* : [antologie de poeme]. Prefață de Lucia ȚURCANU. Chișinău: Editura Arc, 2013. 144 p. ISBN 978-9975-61-765-9.
- LEAHU, Nicolae.** *Cronograful de la Bălți* : [versuri]. Prefață de Lucia ȚURCANU. Iași: Editura Junimea, 2019. 134 p. ISBN (România) 978-973-37-2276-2.
- LEAHU, Nicolae.** *Onomasticon* : [versuri]. Florești-Cluj: Editura Limes, 2022. 150 p. ISBN (România) 978-606-799-621-0.
- LEAHU, Nicolae.** *Autorul, personajul și alesele* : [antologie de versuri, cu o postfață de Eugen LUNGU]. Chișinău: Editura Cartier, 2023. 288 p. ISBN 978-9975-86-685-9.

15.2. Ediții **aparte**. Dramaturgie

ȘLEAHTIȚCHI, Maria, **LEAHU, Nicolae.** *Cvartet pentru o voce și toate cuvintele* : (eseu dramatic în două acte). Chișinău: Arc, 2001. 40 p. (Ediția a II-a, revizuită: 2009). ISBN 9975-61-150-8.

15.3. Ediții **aparte**. Deconstrucții ludice

LEAHU, Nicolae. *Erotokritikon. Făt-Frumos, fiul pixului (I)*. Iași: Editura Timpul, 2001 (Ediția a II-a, Cartier, 2011, cu o postfață de Adrian CIUBOTARU). 144 p. ISBN 978-9975-79-724-5.

15.4. Poezie **în antologii** din țară și din străinătate

LEAHU, Nicolae. *Dintre sute de catarge '90*, (selecție și prefață de Vasile GÂRNET). Chișinău: Editura Literatura artistică, 1990, pp. 90-94.

LEAHU, Nicolae. *Portret de grup : o altă imagine a poeziei*, (antologie și prefață de Eugen LUNGU. Chișinău: Editura ARC, 1995 (Ediția a doua – 2015), pp. 229-234.

LEAHU, Nicolae. *Une anthologie de la poésie moldave* : antologie și prefață de Sorin ALEXANDRESCU. Traducere de Odile SERRE, Alain PARUIT și Cornelia GOLNA, ediție franceză-engleză. Paris: L'esprit des péninsules, 1996, pp. 61-65; 163-167.

LEAHU, Nicolae. *Metafore românești din Basarabia : O antologie a poeziei generațiilor ,80-'90*. Ediție îngrijită de V. STANCU; selecție V. CIOBANU, V. STANCU. Iași: Editura Cronica, 1998, pp. 92-103.

LEAHU, Nicolae. *Singular destinies : Contemporary Poets of Bessarabia*. Ed. and transl. by Cristina CÂRSTEA, Adam J. SORKIN and Sean COTTER. Chișinău: Editura Cartier, 2003, pp. 89-91.

LEAHU, Nicolae. *Lecturi literare. Antologie pentru clasele a VII-IX* : [selecția textelor – Mircea V. CIOBANU, Elena UNGUREANU]. Chișinău: Editura Știința, 2003, pp. 162-163.

LEAHU, Nicolae. *Literatura din Basarabia în secolul al XX-lea. Poezie*. Coordonator Eugen LUNGU et al.]. Chișinău: Știința; Arc, 2004, pp. 244-247.

LEAHU, Nicolae. *Poezia acasă : Poeți contemporani din Basarabia* . Antologie de Iulian FILIP și Mihai STAN: studiu introductiv de Mihai CIMPOI, ediția a II-a. Târgoviște: Editura Bibliotheca, 2007, pp. 335-341.

LEAHU, Nicolae. *Archipel : Almanach rumänischer Literatur aus der Republik Moldau übersetzt ins Deutsche, Englische und Französische*. Coordonator: Vitalie CIOBANU. Traducere de Alistair Ian BLYTH. Chișinău: Editura Cartier, 2010, pp. 270-277, (almanah de literatură română din Republica Moldova în limbile germană, engleză și franceză.

- LEAHU, Nicolae.** *Poeți din Basarabia : Un veac de poezie românească*, (antologie comentată de Adrian Dinu RACHIERU). București-Chișinău: Editura Academiei Române; Editura Știința, 2010, pp. 607-613.
- LEAHU, Nicolae.** *Clauza poeziei celei mai favorizate în lirica maramureșeană și basarabeană contemporană* : (antologie de Igor URSENCO). Cluj-Napoca: Editura Limes, 2010, pp. 222-228.
- LEAHU, Nicolae.** *Noua poezie nouă. O antologie de poezie română postmodernă*. Alcătuitor: Dumitru Chioaru. Cluj-Napoca: Editura Limes, 2011, pp. 234-245.
- LEAHU, Nicolae.** *Cartea poeziei 2011*. Responsabil de ediție Nicolae POPA. Chișinău: Editura Arc, 2011, pp. 169-171.
- LEAHU, Nicolae.** *De la Nistru pîn' la Tisa... Zilele Mihai Eminescu, Botoșani-Bălți-Soroca, 2012 : Almanah literar*. Alcătuitor: Petre POPA. Chișinău: Editura Grafema libris, 2012, pp. 95-100.
- LEAHU, Nicolae.** *Cartea poeziei 2012*. Antologatori: Emilian GALAICU-PĂUN, Mircea V. Ciobanu, Lucia ȚURCANU. Chișinău: Editura Arc, 2012, pp. 52-56.
- LEAHU, Nicolae.** *Biblioteca revistei „Convorbiri literare”*. Antologie. Iași, 2013, pp. 62-68.
- LEAHU, Nicolae.** *Poeți români din Basarabia*. Selecție de Aurel ȘTEFANACHI. Iași: Ed. Tipo-Moldova, 2011.
- LEAHU, Nicola.** *Portret de grup. După 20 de ani* : Antologie și prefață de Eugen LUNGU. Chișinău: Editura Cartier, 2015, pp. 145-160.
- LEAHU, Nicolae.** *Poeți basarabeni contemporani*. Prefață, selecție a textelor și note biobibliografice de Lucia ȚURCANU. Chișinău: Editura Știința, 2016, pp. 125-131.
- LEAHU, Nicolae.** *Ars poetica*. Prefață, selecție a textelor și note biobibliografice de Adrian CIUBOTARU. Chișinău: Editura Știința, 2016, pp. 130-132.
- LEAHU, Nicolae.** *200 de rețete cercate de bucătărie românească și alte trebi gospodărești*, culese de M. KOGĂLNICEANU, C. NEGRUZZI și însoțite de o delicioasă miniantologie de poezie. Selecție de Lucian VASILIU. Iași: Editura Junimea, 2017, p. 134 (“Sussemnatul, cu-a sa hire...”)
- LEAHU, Nicolae.** *Poezie. Literatura din Basarabia. Început de secol XXI*. Selecție, studiu introductiv, note biobibliografice de Lucia ȚURCANU. Chișinău: Știința; ARC, 2017, pp. 115-127.
- LEAHU, Nicolae.** *Eseu, critică literară. Literatura din Basarabia. Început de secol XXI*. Selecție, studiu introductiv, note biobibliografice de Adrian CIUBOTARU. Chișinău: Știința; ARC, 2017, pp.161-181.
- LEAHU, Nicolae.** *O sută de voci lirice*. Selecție, notă asupra ediției de Diana VRABIE. Iași: Editura Junimea, 2018, pp. 66-67.
- LEAHU, Nicolae.** *Cronograful de la Bălțiburg* : [fragment]. In: *Europoesia. Antologia festivalului Brăila – Cahul, 2018*. Ediție îngrijită de Stelu BUCOVALĂ, Mircea V. CIOBANU și Valeriu STANCU. Iași – Chișinău: Cronedit; Știința, 2018, pp. 119-134.
- LEAHU, Nicolae.** Trei poeți și jumătate, aezi, skalzi, trubaduri, scribi, rapsozi, textieri, lirosofi, folkiști și maneliști, asediind Galațiul. In: *Cartea Poeziei 2019*. Selecție și prefață de Liliana ARMAȘU. Chișinău: Editura Arc, 2019, pp. 93-94.
- LEAHU, Nicolae.** Borges îmbrățișându-l pe Foarță. In: *Antologia Turneului de poezie de la Balcic (2015)*. București: Editura Cartea Românească, 2020.
- LEAHU, Nicolae.** Vag 12, coperta a IV-a a *Antologiei poeziei erotice româneșt.*, Coordonatori Raisa LEAHU și Nicolae LEAHU. Iași: Editura Junimea, 2020.
- LEAHU, Nicolae.** A, „Vag 12”, Borges îmbrățișându-l pe Foarță. In: *Antologia poeziei românești din Basarabia (1770-2020)*. Selecție, studiu introductiv, notă asupra ediției și note biobibliografice de Nicolae LEAHU. Chișinău: Editura Știința, 2021, pp. 310-314.
- LEAHU, Nicolae.** Baladă. In: Nicolae LEAHU. *Oul didactic. Schițe pentru un curs de poezie*. Iași: Editura Junimea, 2021, pp. 205-206.
- LEAHU, Nicolae.** Absența absențelor, Poeme pentru mine – 6, 7, Erotismul conjunctivului, IV, Vag. 9, Alungarea muzelor din cetate. In: Ion POP. *Poezia românească după 1945*. Chișinău: Editura Știința, 2023, vol. IV, pp. 372-377.

- 15.5. Poezie. **Grupaje de versuri. În periodice din țară și de peste hotare**
- LEAHU, Nicolae.** Completări [parodice] la versurile unor debutanți din culegerea „Dintre sute de catarge ’80”. In: *Literatura și Arta*. 1981, Anul IV, nr. 17, joi 23 aprilie, p. 8.
- LEAHU, Nicolae.** Plugarul. In: *Literatura și Arta*. 1983, Anul VII, nr. 46, 17 noiembrie, p. 4.
- LEAHU, Nicolae.** Străbunele doine, Pasărea-umbră, Crochiu de prier. In: *Pedagogul*. 1984, Anul XVII, nr. 12 (602), p. 2.
- LEAHU, Nicolae.** E timpul ca o rană peste lume, Liniște verde de primăvară, Că te văd. In: *Tinerimea Moldovei*. 1985, Anul LVI, nr. 39, 31 martie, p. 4.
- LEAHU, Nicolae.** Femeia și lacrima, Prin vămile adîncului plutesc, Miron Costin, Cine sînt eu. In: *Moldova*. 1988, Anul XXIII, nr. 10, p. 31.
- LEAHU, Nicolae.** Autoportret ’89, Antipoem, Ce blondă este liniștea..., Amurg. In: *Orizontul*. 1989, Anul VI, nr. 12, p. 25.
- LEAHU, Nicolae.** Unui carierist. In: *Chipăruș*. 1990, nr. 2 (770), ianuarie, p. 5.
- LEAHU, Nicolae.** Doage verzi de poloboc : [parodie]. In: *Chipăruș*. 1990, nr. 4 (772), februarie, p. 7.
- LEAHU, Nicolae.** Galeria cu nuduri, (cu o prezentare de Dinu MIHAIL). In: *Literatura și Arta*. 1991, Anul XV, nr. 37 (2405), 12 septembrie, p. 4.
- LEAHU, Nicolae.** Metafizica dialecticii, Iubito, înfloresc caișii iar..., Între noi, Poem sadic, Deficit de virgule, Secol în țandări. In: *Sfatul Țării. Literatură. Artă. Cultură* (supliment). 1992, Anul II, nr. 1, 18-19-20 februarie, p. 15.
- LEAHU, Nicolae.** Natura absențelor (geneza absențelor, trupul absențelor, forma absențelor, absența absențelor. In: *Caiete botoșănene*. 1992, Anul I, (XI), nr. 6-7-8-9 (97-100), p. 25.
- LEAHU, Nicolae.** Eminescu : [poem]. In: *Glia drochiană*. 1993, (ediție specială), Anul XLIII, nr. 3-4 (5526-5527), 15 ianuarie, p. 2.
- LEAHU, Nicolae.** Erotismul conjunctivului, Eseu despre virtuțile comparației, Ea, Fotografia mea. In: *Curierul de Nord*. 1993, Anul II, nr. 6 (56), sîmbătă, 6 februarie, p. 2.
- LEAHU, Nicolae.** A, Fotografia mea, Dineu cu pretext criptic, Poveste de dragoste fără îndrăgostiți, Descrierea inefabilului (cu un cuvînt însoțitor de Mihail VÂRȚANU: „Obsesia metaforei”). In: *Glia drochiană*. 1993, Anul XLIII, nr. 75 (5577), marți, 20 iulie, p. 3.
- LEAHU, Nicolae.** Vag – 1, 2, 3; descrierea inefabilului. In: *Agora*. 1993, Anul II, nr. 2, pp. 3-4.
- LEAHU, Nicolae.** A (a, â, ă), Stare insolubilă, Descrierea inefabilului, Poem cu dantelă neagră pe roz, Suprarealismul lui Erasm, Stampă japoneză cu ienupăr. In: *Curierul de nord*. 1994, Anul III, nr. 15 (115), 9 aprilie, p. 2.
- LEAHU, Nicolae.** Stare insolubilă, Dineu cu pretext criptic, Viețuirea viitorului, Vag. In: *Glasul națiunii*. 1994, Anul IV, nr. 11, martie, p. 4.
- LEAHU, Nicolae.** Erotismul conjunctivului. In: *Literatura și Arta*. 1994, Anul XVIII, nr. 17 (2541), 21 aprilie, p. 4.
- LEAHU, Nicolae.** Poeme pentru mine („îmi vorbeau hainele...”). In: *Viața satului*. 1994, 8 octombrie, nr.41(4661): ediție specială. *Caiete de cultură*, nr. XXX, p. 3.
- Leahu, Nicolae.** „Esplanada barocă, Stampă cu ienuperi în ceață, Poemul fără un colț (de argint), Poem cu figuri geometrice, Poemul-Poet, Cu titlu de împrumut. In: *Noi*. 1995, Anul IV, nr. 1-2, pp.8-9.
- LEAHU, Nicolae.** Esplanada barocă. In: *Dacia literară*. 1995, Anul VI, nr. 2 (17), p. 15.
- LEAHU, Nicolae.** Stampă cu ienuperi în ceață. In: *Contrafort*. 1995, Anul II, nr. 11, noiembrie, p. 7.
- LEAHU, Nicolae.** Poeme pentru mine, (varianta neversificată). In: *Contrafort*. 1996, Anul III, nr. 2 (16), februarie, p. 7.
- LEAHU, Nicolae.** Plopii visează lucruri utile, Doamna crocantă. In: *Basarabia*. 1996, Anul IX, nr. 3-4, pp. 13-18.
- LEAHU, Nicolae.** Completați spațiul dintre paranteze ș.a. In: *Vatra*. 1997, Anul XXIV, nr. 10, pp. 60-61.

- LEAHU, Nicolae.** (Pre)facerea. Traducere în italiană de Marco CUGNO. In: *Si scrive* (Cremona, Italia), 1997.
- LEAHU, Nicolae.** Narațiunea sextină, (poem, semnat Â. Aiescu). In: *Semn.* 1998, Anul II, nr. 2, mai, pp. 16-17.
- LEAHU, Nicolae.** Capătul. In: *Convorbiri literare.* 1998, Anul CXXXII, nr. 7, iulie, p. 13.
- LEAHU, Nicolae.** (Pre) facerea. In: *Lumina.* 1998 (Panciova), Anul LI, nr. 1, ianuarie-martie, pp. 42-44.
- LEAHU, Nicolae.** Dintre incunabule, Care spune totul, Inspir golul. In: *Porto-Franco.* 2000, Anul III, nr. 4 (49), p. 22.
- LEAHU, Nicolae.** Poeme pentru mine (II). In: *Sud-Est.* 2001, Anul XII, nr. 3 (45), p. 98.
- LEAHU, Nicolae.** Elegiile de apoi (1-7). In: *Basarabia.* 2001, Anul XIV, nr. 8-12, pp. 85-88.
- LEAHU, Nicolae.** Poèmes a moi (le huitieme). Traducere de Dorian ANGHEL. In: *Semn.* 2002, Anul V, nr. 1-2, p. 47.
- LEAHU, Nicolae.** Elegiile de apoi (1-8), Elegie pentru streășină și păienjenis. In: *Noi.* 2006, Anul XV, nr. 2, pp. 8-9.
- LEAHU, Nicolae.** Ce-i de făcut, Poetul și muzele, Capătul (II). In: *Sud-Est cultural.* 2006, Anul III, nr. 2, pp. 26-37.
- LEAHU, Nicolae.** Epistola sextină (text revizuit și adăugit (inclusiv cu „Note și bibliografie”). In: *Secolul XXI.* 2006, Anul XIII, nr. 10-12, pp. 242-254.
- LEAHU, Nicolae.** Basm, Sîngele mestrelilor, Irelevantul (Prolog, fragm.), Baladă. In: *Semn.* 2008, Anul XI, nr. 2, pp. 30-31.
- LEAHU, Nicolae.** Epistola sextină (versiune definitivă). In: *Semn.* 2008, Anul XI, nr. 4, pp. 10-15.
- LEAHU, Nicolae.** Vînătorii de himere (în colaborare cu Ghenadie NICU). In: *Semn.* 2008, Anul XI, nr. 4, p. 16.
- LEAHU, Nicolae.** Papucii Dulcineei, duși pe ape..., Tratat despre DESPRE, Sonetul 238 opus/nouă, Sonet cu porumb (în colaborare cu Mircea V. CIOBANU). In: *Semn.* 2008, Anul XI, nr. 4, pp. 16-17.
- LEAHU, Nicolae.** Iar/Iară, De-a v-ați scrisesea, Pe lîngă ..., „Patafrază”, Duce-m-aș, să mă aduc. (în colaborare cu Adrian CIUBOTARU). In: *Semn.* 2008, Anul XI, nr. 4, p. 17.
- LEAHU, Nicolae.** La poartă. In: *Semn.* 2010, Anul XIII, nr. 1, p. 2.
- LEAHU, Nicolae.** Irelevantul (fragm. de poem). In: *Semn.* 2010, Anul XIII, nr. 3, p. 2.
- LEAHU, Nicolae.** Alungarea muzelor din cetate, Irelevantul. In: *Familia.* 2011, Anul 47 (147), seria a 5-a, 11-12 (552-553), pp. 147-154.
- LEAHU, Nicolae.** Персонаж из Вирша. Traducere în ucraineană de Olena REMARCIUC. In: *Semn.* 2012, Anul XV, nr. 1 (53), pp. 59-60.
- LEAHU, Nicolae.** 3 пахощами винограду, молока; серед иркунабул. Traducere în ucraineană de Tatiana BEDONCA-CUGAL. In: *Semn.* 2012, Anul XV, nr. 3 (55), p. 60.
- LEAHU, Nicolae.** Vag. In: *Biblioteca revistei Convorbiri literare.* 2012 (pliant), august, 8 p.
- LEAHU, Nicolae.** Cu miros de poame, de lapte, Bezna, căpăstrul..., pe țărni unde, dintre incunabule. In: *Hyperion.* 2014, Anul XXXII, nr. 10-11-12 (246-247-248), p. 26.
- LEAHU, Nicolae.** Cronograful de la Bălțiburg. 2014 (fragment). In: *Sud-Est cultural.* 2015, Anul XII, nr.4, pp. 55-72.
- LEAHU, Nicolae.** Erotismul conjunctivului. In: *Revista română.* 2016, Anul XXII, nr.1 (83), primăvara, pp. 46-49.
- LEAHU, Nicolae.** Poeme pentru mine (varianta rimată). 4. In: *Revista literară.* 2016, Anul II, nr. 10, p. 17.
- LEAHU, Nicolae.** Borges îmbrățișîndu-l pe Foartă, Naivele din Cadrilater, Dobrogencele de la Neptun. In: *Revista literară.* 2017, Anul III, nr. 11, p. 19.
- LEAHU, Nicolae.** Baladă. In: *Hyperion.* 2018, nr. 1-2-3.
- LEAHU, Nicolae.** Vag. 9. In: *Lumina.* 2018 (Panciova, Serbia), LXXI, Serie nouă, nr. 10-12, oct.-dec., p. 46.
- LEAHU, Nicolae.** Asediada. In: *Revista literară.* 2019, Anul V, nr. 1, ianuarie, pp. 12-13.

- LEAHU, Nicolae.** Cronograful de la Bălțișburg. In: *Sud-est cultural*. 2019, Anul XII, nr. 4, p. 64-71.
- LEAHU, Nicolae.** Patria. In: *Scriptor*, Anul V, nr. 9-10 (57-58), septembrie-octombrie 2019, p. 4.
- LEAHU, Nicolae.** Ciclul de versuri Foile hăului: Riria, Ala, Celei mai, Foile hăului. In: *Revista literară*. 2020, Anul VI, nr. 9, pp. 12-13.
- LEAHU, Nicolae.** Ciclul de versuri Ode și odelete: Gheorghe, Mihai, Natalia, Odeletă, Anatol. In: *Contrafort*. 2020, Anul XXVII, nr. 5(297), pp. 7-8.
- LEAHU, Nicolae.** Grupaj de poeme: Poeme recreaționale (... ovidice): Stau în casă, Bărbierul din Sevilla, Trandafirul și Crăciunița. In: *Vatra*. 2021, nr. 1-2, pp. 121-123.
- LEAHU, Nicolae.** Eugen. In: *Revista literară*. 2021, Anul VII, nr. 10.
- LEAHU, Nicolae.** Adela, Magistrul. In: *Timpul din România*. 2021-ianuarie 2022, Anul I-II (8-9), decembrie.
- LEAHU, Nicolae.** Ghenadie. In: *Revista literară*. 2022, Anul VIII, nr. 1, p. 19.
- LEAHU, Nicolae.** Cuclul de versuri Din carnetele estului: Am văzut, am auzit; Barbaria, Marș spre Kreșciatik, Chipul Ucrainei, Despre competențe, Agonia. In: *Revista literară*. 2022, Anul VIII, nr. 2, 2022, p. 16.
- LEAHU, Nicolae.** Ciclul de versuri Poeme antitanc: Ochiul lui Dumnezeu, Rusia și Putleria, Umbrela, Urîtenia pământului, Recitind Biserica albă, ТрУ!!!. In: *Timpul din România*. 2022, Anul II, nr. 11, martie, p. 9.
- LEAHU, Nicolae.** Ciclul de versuri Poeme antitanc, II: Sol, Ce mai fac vandalii, Generanulisimusul, Victoria, Taras Șevcenko, Privind spre Kramatorsk, Cine-l mai blestemă, Rugă latino-slavă. In: *Timpul din România*. 2022, Anul II, nr. 12, p. 9.
- LEAHU, Nicolae.** Poeme antitanc, III: MIR și МИР, Corabia lui Mausol, Artileristul orb, Cîntec niprean, Zaporojenii și țarul, Ariadna. In: *Timpul din România*. 2022, Anul II, nr. 13, mai, p. 7.
- LEAHU, Nicolae.** Ciclu de versuri: Ми бачили, ми чули, Монстр, Варварство, Обличчя України. Traducere în ucraineană de Diana IGNATENCO. In: *Poezia*. 2022, Anul XXVI, nr. 2 (100), pp. 132-136. ISSN 1582-0890.
- LEAHU, Nicolae.** Grupaj de versuri: Armura, Mămunea, Mămuța, cu un desen de Violeta ZABULICA. In: *Noi*. 2023, Anul XXXIV, nr. 5, pp. 8-9. ISSN 1857-0798.

15.6. Texte erotocritice. **În periodice**

- LEAHU, Nicolae.** Cu privire la episoadele domnului Groșan sau despre direcția nouă în proza românească : [recenzie ludică, pseudonim: SemnAtura]. In: *Semn*. 1995, Anul I, nr. 2, p. 14.
- LEAHU, Nicolae, CIUBOTARU, Adrian, CIOBANU, Mircea V.** Epistole apocrife : [pseudonim: Grupul Ъ]. In: *Semn*. 1997, Anul II, nr. 1, decembrie, pp. 7-8.
- LEAHU, Nicolae.** Dicționar de personaje: Stroici % Spancioc; Chirița din unde este; Cătălin; Nică a lui Ștefan a Petrei; Alexandru Lăpușeanu; Mumu; Cocoșul cu doi bani; Mița [pseudonim: Numele Meu]. In: *Semn*. 1998, Anul II, nr. 3-4, pp. 15-17.
- LEAHU, Nicolae.** Erotokritikon. Dicționar de personaje literare (DPL): Chirița...; Nic-a lui Ștefan a Petrei; Alexandru Lăpușeanu; Mumu; Guguță; Scufița roșie. In: *Revista cărții*. iarna 1999-2000, Anul II, nr. 3-4, pp. 23-24.
- LEAHU, Nicolae.** Erotokritikon: Ivan Turbinka, Uncle Stiopa, policeman. In: *Basarabia*. 1999, Anul XII, nr. 3-6, pp. 93-96.
- LEAHU, Nicolae.** Erotokritikon: Cetățeanul turmentat, Ileana Cosînzeana, Marele anonim, Pupăza, Nora, Trei purceluși, Chiuveta, Moș Mihail [pseudonim: Â. Aiescu]. In: *Semn*. 2000, Anul IV, nr. 1-2, pp. 17-23.
- LEAHU, Nicolae.** Erotokritikon: Făt-Frumos, fiul pixului, Moș Mihail, Înțeleptul, Spînul, Nic-a lui Ștefan a Petrei (II). In: *Semn*. 2001, Anul IV, nr. 1-2, pp. 35-40.
- LEAHU, Nicolae.** Trei narațiuni: Nora, Nouă mări și nouă țări, Peștișorul de aur. In: *Convorbiri literare*. 2002, Anul CXXXVI, nr. 3 (75), martie, pp. 41-42.

LEAHU, Nicolae. Cocoșul cu doi bani. In: *Feed-Back*. 2005, Anul II, nr. 13, decembrie, p. 19.

LEAHU, Nicolae. CIUBOTARU, Adrian, CIOBANU, Mircea V. Suită pentru baghetă, frunză verde, chiup de lut, alăută și contrabas. In: *Feed-Back*. 2006, Anul III, nr. 9, septembrie, pp. 27-29.

LEAHU, Nicolae. CIOBANU, Mircea V., ȘLEAHTIȚCHI, Maria, CIUBOTARU, Adrian. Cu privire la episoadele domnului Grosan (ediție revizuită). In: *Semn*. 2008, Anul XI, nr. 4, pp. 3-5.

LEAHU, Nicolae, CIUBOTARU, Adrian, CIOBANU, Mircea V. Suită pentru baghetă, frunză verde, chiup de lut, alăută și contrabas (ediție revizuită). In: *Semn*. 2008, Anul XI, nr. 4, pp. 6-9.

15.7. Texte selectate pentru manuale școlare

ȘLEAHTIȚCHI, Maria, LEAHU, Nicolae. *Cvartet pentru o voce și toate cuvintele* (eseu dramatic). In: *Limba și literatura română : Manual pentru clasa a X-a*. Autori: Tamara CRISTEI, Tatiana CARTALEANU, Olga COSOVAN, Adrian GHICOV. Chișinău: Editura Cartdidact, 2012, pp. 185-187. ISBN 978-9975-4365-1-9.

LEAHU, Nicolae. *Cu miros de poame, de lapte* : [poem]. In: *Limba și literatura română : Manual pentru clasa a XI-a*. Autori: Tamara CRISTEI, Adrian GHICOV, Olga COSOVAN, Tatiana CARTALEANU. Chișinău: Editura Cartdidact, 2009, pp. 253-254. ISBN 978-9975-4271-6-6.

LEAHU, Nicolae. [Tehnici de creație...]. In: *Limba și literatura română : Manual pentru clasa a XI-a* Autori: Tamara CRISTEI, Tatiana CARTALEANU, Olga COSOVAN, Adrian GHICOV. Chișinău: Editura Cartdidact, 2009, p. 252. ISBN 978-9975-4271-6-6.

LEAHU, Nicolae. [Agenda cititorului : [secvențe critice despre poezia lui Gr. Vieru]. In: *Limba și literatura română : Manual pentru clasa a XII-a* Autori: Tamara CRISTEI, Tatiana CARTALEANU, Olga COSOVAN, Adrian GHICOV. Chișinău: Editura Cartdidact, 2010, p. 237. ISBN 978-9975-9847-9-9.

LEAHU, Nicolae. Erotokritikon : [fragment]. In: *Limba și literatura română pentru clasa a XI-a* : [manual digital]. Chișinău: Editura Cartdidact, 2018 ;

https://drive.google.com/file/d/1E_Mh0RzhN1j9Rne08ULIN7wbyZqAJEMv/view

16. Bibliografia receptării

16.1. Prezențe, semnalări în dicționare

1. **LEFTER, Ion Bogdan.** (coordonator). *Scriitori români din anii '80-90. Dicționar bibliografic*. Pitești: Editura Paralela '45, 1999, vol. II, pp. 132-133.
2. **Dicționarul general al literaturii române**, vol. III (L-R), coordonator - Eugen SIMION, București :Editura Univers Enciclopedic, 2005, pp. 30-31.
3. **SASU, Aurel.** *Dicționarul biografic al scriitorilor români*. Pitești: Edtura Paralela '45, 2007, p. 842.
4. **PETRAȘ, Irina.** *Panorama criticii literare românești*. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință, 2001, p. 368.
5. **Dicționarul scriitorilor români din Basarabia (1812-2006)**. Coordonator Valeriu NAZAR. Chișinău: Editura Prut Internațional, 2007, pp. 269-270.
6. **Dicționarul scriitorilor români de azi**. Iași: Editura Porțile Orientului, 2010, p. 283.
7. **CIMPOI, Mihai.** *Mihai Eminescu. Dicționar enciclopedic*. Chișinău: Editura Gunivas, 2013, p. 409.

16.2. Mențiuni în lucrări istorico-literare

1. **CIMPOI, Mihai.** *O istorie deschisă a literaturii române din Basarabia*. Ediția a II-a. Chișinău: Editura Arc, 1997, pp. 251-252.
2. **ȘTEFĂNESCU, Alex.** *Istoria literaturii române contemporane 1941-2000*. București: Editura Mașina de scris, 2001, p. 1097.

3. **ȚURCANU, Andrei.** „Literatura română din Basarabia”. In: *Istoria didactică a literaturii române*. Coordonator. Gh. CRĂCIUN, Ediția I-a. Brașov: Editura Magister, 1997, p. 484.
4. **GOCI, Aurel** *Geneza și structura poeziei românești în secolul XX*. București: Ed. 100+1 Gramar, 2001, pp. 246; 248.
5. **POPA, Marian.** *Istoria literaturii române de azi pe mâine*. București: Editura Semne, 2009, p. 1108.

16.3. Prefețe, recenzii, cronici literare. **În volume.**

1. **LUNGU, Eugen.** Levitații în fa diez. In: LEAHU, Nicolae. *Mișcare browniană*. Chișinău: Editura Hyperion, 1993, pp. 3-6.
2. **LUNGU, Eugen.** O altă poezie: Prefață la volumul *Portret de grup. O altă imagine a poeziei basarabene*. Chișinău: Editura Arc, 1995, pp. 8-15.
3. **ALEXANDRESCU, Sorin.** Une nouvelle poesie roumaine en Moldavie. In: *Une antologie de la poésie moldave*, Edition bilingue français/anglais. Paris: L'esprit des péninsules, 1996, pp. 19; 23.
4. **MOCEANU, Ovidiu.** Imagini în mișcare. In: *Experiența lecturii*. Brașov: Editura Aula, 1997, p. 55-56.
5. **CIMPOI, Mihai.** *O istorie deschisă a literaturii române din Basarabia*, ed. a II-a. Chișinău: Editura Arc, 1997, pp. 251-252.
6. **GALAICU-PĂUN, Emilian.** Poezia, „între cum aș vrea să ești și...” . In: *Poezia de după poezie*. Chișinău: Editura Cartier, 1999, pp. 145-148.
7. **ȚURCANU, Lucia.** Nicolae Leahu: emoție plus scriitură. In: *Ultima epifanie*. Chișinău: Editura Arc, 1999, pp. 98-108.
8. **DIACONU, Mircea A.** Poeți din Basarabia. In: *Fețele poeziei. Fragmente critice*. Iași: Editura Junimea, 1999, pp. 180-181.
9. **CIOCAN, Iulian.** O babilonie ordonată. In: *Incursiuni în proza basarabeană*. Chișinău: Editura Arc, 2000, pp. 85-88.
10. **ȘLEAHTIȚCHI, Maria.** Jocurile alterității. Chișinău: Editura Cartier, 2002, p. 144.
11. CODREANU, Theodor. *Basarabia sau drama sfișierii*. Chișinău: Ed. Flux, 2003, pp. 263; 270-271.
12. **LUNGU, Eugen.** Postmodernismul la prezent plural. In: *Raftul cu himere*. Chișinău: Editura Știința, 2004, pp. 170-180.
13. **CURTESCU, Margareta.** Femininul evanescent al poezilor postmoderniști. In: *Eternul Orfeu*. Chișinău: Editura Știința, 2005, pp. 206-207.
14. **LUNGU, Eugen** Spații și oglinzi. Prefață la volumul *Eseuri. Critică literară*, colecția *Literatura din Basarabia în sec. al XX-lea*. Chișinău: Știința; Arc, 2004, pp. 48-49.
15. **LUNGU, Eugen.** Spații și oglinzi : [eseu și critică literară]. In: *O istorie critică a literaturii din Basarabia*. Chișinău: Știința; Arc, 2004, pp. 163-164.
16. **CUBLEȘAN, Constantin.** Cele patru ipostaze. In: *Eminescu în privirile criticii*. Cluj-Napoca: Editura Grinta, 2005, pp. 259-261.
17. **IRIMIA, Dumitru.** Osia statornică-imagie eminesciană a identității naționale. In: *Limba și literatura română. Regional-național-universal : materialele Simpozionului internațional Iași-Chișinău, 24-27 noiembrie, 2005*. Iași: Casa Editorială Demiurg, 2006, pp. 41-58.
18. **CISTELECAN, Al.** Nicolae Leahu – optzecismul bine cumpănit. In: *Diacritice*. București: Editura Curtea-Veche, 2007, pp. 239-245.
19. **ȘLEAHTIȚCHI, Maria.** Îmbălnzitorul de dileme. In: *Cerc deschis. Literatura română din Basarabia în postcomunism*. Iași: Editura Timpul, 2007, pp. 57-59.
20. **ȘLEAHTIȚCHI, Maria.** Un secol de literatură română în Basarabia. In: *Cerc deschis. Literatura română din Basarabia în postcomunism*. Iași: Editura Timpul, 2007, pp. 60-63.
21. **GALAICU-PĂUN, Emilian.** Nicolae Leahu . In: *Poezia acasă. Poeți contemporani din Basarabia* : [antologie de Iulian FILIP și Mihai STAN], ediția a II-a. Târgoviște: Editura Bibliotheca, 1997, pp. 335-336.

22. **CIOBANU, Mircea V.** *Plăcerea interpretării*. Chișinău: Editura Prut Internațional, 2008, pp. 53, 63, 75-76.
23. **LUNGU, Eugen.** Spații și oglinzi . In: *Spații și oglinzi*. Chișinău: Editura Prut internațional, 2009, pp. 41-42, 49.
24. **LEAHU, Raisa.** *Predarea textului dramatic postmodernist*. Chișinău: Editura Arc, 2009, pp. 3-67.
25. **RĂILEANU, Vitalie.** Circumscrierea specificului generației '80. In: *Chei pentru labirint*. Chișinău: Editura Magna-Princeps, 2009, pp. 20-24.
26. **RACHIERU, Adrian Dinu.** Un pedagog de școală nouă. In: *Poeți din Basarabia. Un veac de poezie românească*. București-Chișinău: Editura Academiei Române; Editura Știința, 2010, pp. 607-610.
27. **BUSUIOC, Nicolae.** Pendularea între poem și eseu. In: *Basarabia de suflet*. Chișinău: Știința, 2010, pp. 45-47.
28. **CIUBOTARU, Adrian.** Postfață. In: LEAHU, Nicolae. *Erotokritikon. Făt-Frumos, fiul pixului (I)*. Chișinău: Editura Cartier, 2011, pp.136-140.
29. **PARPALĂ, Emilia.** (coord.). *Postmodernismul poetic românesc. O perspectivă socio-pragmatică și cognitivă*. Craiova: Editura Universitaria, 2011, pp. 90, 91.
30. **CIMPOI, Mihai.** *Critice*, Vol. 9. Craiova-Chișinău, Fundația „Scrisul românesc”: Editura Magna-Princeps, 2011, p. 3.
31. **ERIZANU, Gheorghe.** Erotokritikon . In: *Miercuri era joi*, Chișinău: Editura Arc, 2012, pp. 133-134.
32. **SUCEVEANU, Arcadie.** Ironii „pamfletoriale” . In: *Frumusețea subversivă*. Chișinău: Editura Lumina, 2012, pp. 152-167.
33. **SAINENCO, Ala.** *Ritm și limbaj (analiza liricului)*. Iași: Editura Pim, 2013, p. 86.
34. **RĂCIULĂ, Lilia.** Aspecte pragmatice în Erotokritikon (vol. I). Făt-Frumos, fiul pixului de Nicolae Leahu. In: *Probleme de lingvistică generală și romanică: Actele Colocviului Științific cu participare internațională In memoriam Grigore Cincilei, 14 decembrie 2012*, Chișinău. Coordonator: Anatol LENȚA, Ion GUȚU. Chișinău: CEP USM, 2013, tomul III, pp. 79-82.
35. **ȚURCANU, Lucia.** Poetul, poezia și spectacolul facerii operei. In: Nicolae Leahu, *Autorul, personajul și eroinel*. Chișinău: Editura Arc, 2013, pp. 5-10.
36. **UNGUREANU, Elena.** Studiu de caz. Grafica, punctuația și „urma” în poezie. In: *Dincolo de text. Hypertextul*. Chișinău: Editura Arc, 2014, pp. 79, 82, 84, 257, 277.
37. **CIOBANU, Mircea V.** Literatură și autenticitate. In: *Deziluziile necesare*. Chișinău: Editura Arc, 2014, pp. 143-147.
38. **IRIMIA, Dumitru.** Osia statornică – imagine a identității naționale. In: *Studii eminesciene*. Ediție de Ioan MILICĂ și Ilie MOISUC. Iași: Editura Univerisității „Alexandru Ioan Cuza”, 2014, pp. 405-420.
39. **ȘTEFĂNESCU, Alex.** Poezia basarabeană emoționează, deci există. In: *Mesaj către tineri. Redescoperiți literatura*. București: Editura Curtea veche, 2015, p. 83.
40. **LUNGU, Eugen.** Poezia din profil. In: *Portret de grup. După 20 de ani*. Chișinău: Editura Cartier, 2015, pp. 4-9.
41. **LUNGU, Eugen.** Postmodernismul la prezent plural. In: LEAHU, Nicolae. *Poezia generației 80*, ediția a doua. Chișinău: Editura Cartier, 2015, pp. 310-323.
42. **GRATI, Aliona.** Nicolae Leahu. In: *Fenomenul literar postmodernist* :[note de curs], ediție revăzută și completată. Chișinău: Editura UPS ”Ion Creangă”, 2016, pp. 119, 120, 140-142.

43. **CORCINSCHI, Nina.** Erotocritici și erotocriticoane. In: *Cărțile care mă iubesc*. Iași: Editura Junimea, 2016, pp. 15-17.
44. **GRATI, Aliona.** Căderea în sus a parodicului. In: *Cronici în rețea*. Iași: Editura Junimea, 2016, pp. 252-259.
45. **ȚURCANU, Andrei.** *Cartea din mîna lui Hamlet* de vorbă cu Nina Corcinschi. Chișinău: Editura Cartier, 2016, pp. 43, 46.
46. **RUSU, Maria Lucia.** *Complinirea optzecismului poetic românesc. O perspectivă asupra poeziei anilor '80*, rezumat al tezei de doctorat (cond. șt., prof. univ. dr. Gheorghe MANOLACHE). Sibiu, 2017 (Cf. Cuprins V.4.2. *Nicolae Leahu – livrescul asumat*).
47. **CUZMICI, Loredana.** Despre un fericit experiment filologic. In: *Studii de eminescologie* (19). Cluj-Napoca: Editura Clusium, 2017, pp. 79-85.
48. **BUSUIOC, Nicolae.** Grăind cu texte, grăitură textuînd . In: *Aperto libro*. Iași: Editura Vasiliana, 2018, vol. II, pp. 118-122.
49. **CIOBANU, Mircea V.** Resurecția poeziei. In: *Căderile în realitate ale criticului*. Iași: Editura Junimea, 2018, pp. 105-110.
50. **ȚURCANU, Lucia.** Poetul, poezia și spectacolul facerii operei. In: *Poezia BASA*. Chișinău: Ed. Arc, 2019, pp. 114-119.
51. **CHIPER, Grigore.** Poetul și uneltele. In: *Fața poeziei și măștile poezilor*. Chișinău: Editura Arc, 2019, pp. 43-46.
52. **ȚURCANU, Lucia.** Poezia jocurilor metatextuale. In: Nicolae LEAHU. *Cronograful de la Bălți*. Iași: Editura Junimea, 2019, pp. 5-9.
53. **CIUBOTARU, Adrian.** Cuvînt-înainte . In: Ghenadie NICU. *Un link spre Nicăieri*. Chișinău: Editura ARC, 2019, pp. 5-6.
54. **COSTIN-BĂICEAN, Iraida.** Nicolae Leahu: festin intertextual. In: Ion Creangă și proza basarabeană. Chișinău: Editura Gunivas, 2020, pp. 175-189.
55. **GHERMAN, Oxana.** Nicoae Leahu: un spectacol în ceață. In: *Tentația identității*. Chișinău: Editura Univers Educațional, 2020, pp. 95-100.
56. **POP, Ion.** [Notă însoțitoare]. In: Nicolae Leahu. *Antologia poeziei românești (1770-2020)*. Chișinău: Editura Știința, 2021, coperta a IV-a.
57. Cf. **SUCEVEANU, Arcadie.** *Amurguri clasice, dimineți postmoderne*. Iași: Editura Junimea, 2022.
58. **BEȘLEAGĂ, Vladimir.** *ViAță, VreMuri, Vise* : jurnal în 2 volume. Chișinău, 2022. Vol. I: pp. 70, 85, 109, 151, 696, 701, 702, 704; vol. II: pp. 5, 6, 139, 165, 208
59. **POP, Ion.** Repere în poezia românească după 1945. In: *Poezia românească după 1945*, antologie în 4 volume. Chișinău: Editura Știința, 2022-2023, vol. 1, pp. 44, 45, 53, 55.
60. **LUNGU, Eugen.** Postmodernismul pe silabe (postfață). In: Nicolae LEAHU. *Autorul, personajul și alesele*. Chișinău: Editura Cartier, 2023, pp. 273-285.
61. **BANTOȘ, Ana.** *Regăsirea de sine în literatura română*. Chișinău: Editura Arc, 2023. 258 p. ISBN 978-9975-0-0791-7.

16. 4. Recenzii, cronici de întâmpinare. **În periodice.**

16. 4. 1. Mișcare browniană (1993)

1. **GALAICU-PĂUN, Em.** Nu cred că ultimul va fi primul. In: *Observatorul de Chișinău*. 1994, Anul I, nr. 3.
2. **MORARU, Anatol.** „Cine sînt eu la capăt de mileniu?” : [titlu generic]. In: *Curierul de Nord*. 1994, Anul III, nr. 15 (115), 9 aprilie, p. 2.
3. **POPA, Maria.** „Cine sînt eu la capăt de mileniu?” : [titlu generic]. In: *Curierul de Nord*. 1994, Anul III, nr.15 (115), 9 aprilie, p. 2.

4. **VÂRȚANU, Mihail.** Nicolae Leahu: Mișcare browniană. In: *Glia drochiană*. 1994, Anul XLIV, nr. 32, miercuri 27 aprilie, p. 3.
5. **DONI, Gheorghe.** Alunecarea pe dileme. In: *Literatura și Arta*. 1994, nr. 18 (2542), 28 aprilie, p. 4.
6. **MOCEANU, Ovidiu.** Imagini în mișcare. In: *Gazeta de Transilvania*. 1994, Anul V, nr. 1409, Sîmbătă, Duminică, 27, 28 august, p. 2.
7. **ȚION, Al.** Intimitatea activă. In: *Transilvania expres*. 1994, Anul V, luni 29 august, p. 3.
8. **MOCEANU, Ovidiu.** Imagini în mișcare. In: *Contrafort*. 1995, Anul II, nr. 3, ianuarie, p. 7.
9. **ȘLEAHTIȚCHI, Maria.** Radio-Moldova, mai 1994 (Cf. vol. *Cerc deschis*. Iași: Editura Timpul, 2007).
10. **COJOCARU, Constantin.** Nicolae LEAHU. Mișcare browniană. In: *Ateneu*. 1996 : (supliment literar al ziarului „Deșteptarea”), nr. 2, mai, p. 3.

16. 4. 2. Personajul din poezie (1997)

1. **GROȘU, Valeria.** Personajul din poezie. In: *Sud-Est*. 1997, Anul VIII, nr. 1 (27), p. 90.
2. **DIACONU, Mircea A.** Poeți din Basarabia. In: *Convorbiri literare*. 1997, Anul CXXXI, nr. 9 (21), septembrie, p. 15.
3. **DIORDIEV, V.** Personajul din poezie. In: *Curierul de Nord*. 1997, Anul VI, nr. 8 (239), 22 februarie, p. 1.
4. **SANDU, Marius.** Nicolae Leahu din poezie. In: *Virtual expres*. 1997, Anul I, nr. 2, joi 10 martie, p. 7.
5. **TOMA, Inocențiu.** Cartea unui poet în-Semn-at. In: *Țara*. 1997, Anul IX, nr. 16, marți 29 februarie, p. 4.
6. **GALAICU-PĂUN, Em.** Poezia, între „Cum aș vrea să ești” și „Cînd nu mai ești nicăieri nici în tine”. In: *Vatra*. 1997, Anul XXVII, nr. 2 (311), februarie, p. 3.
7. **CHIPER, Grigore.** Poetul și uneltele. In: *Contrafort*. 1997, Anul IV, nr. 7 (33), iulie, p. 5.
8. **GALAICU-PĂUN, Em.** „Poezia așa „Cum aș vrea să ești”. In: *Basarabia*. 1997, Anul X, nr. 3-4, pp. 135-137.
9. **DELAPOGOR, L. V.** Adnotări fulgurante. In: *Dacia literară*. 1997, Anul VIII, nr. 4 (27), p. 61.
10. **ȚURCANU, Lucia.** Nicolae Leahu: emoție plus scriitură. In: *Sud-Est*. 1999, Anul X, nr. 1-2 (35-36), pp. 70-77.
11. **NICU, Ghenadie.** Jurnal leșesc (1997). In: *Contrafort*. 2001, Anul VIII, nr. 7-8 (81-82) iulie-august, pp. 28-31.
12. **PĂDURARU, Daniela.** Universul unui „personaj din poezie”. In: *Strategii actuale în lingvistică, glotodidactică și știința literară* : Conferința științifică internațională consacrată aniversării a 50-a de la fundarea Facultății de Limbi și Literaturi Străine. Bălți: Presa universitară bălțeană, 2004, vol. III, pp. 185-190.
13. **CURTESCU, Margareta.** Femininul evanescent al poezilor postmoderniști. In: *Sud-Est cultural*. 2005, Anul II, nr. 1 (5), pp. 39-40.
14. **SAINENCO, Ala.** Lirismul unei litere și poezia unei conjuncții. In: *Semn*. 2007, Anul X, nr. 4, pp. 29-31.
15. **ȘLEAHTIȚCHI, Maria.** Rescrierea (post)modernă a mitului. In: *Caietele de la Putna*. 2011, nr. 4, pp. 178-180.

16. 4. 3. Poezia generației '80 (2000; ediția a II-a - 2015)

1. **LUNGU, Eugen.** Postmodernismul la prezent plural. In: *Sud-Est*. 2001, Anul XII, nr. 3, pp. 19-27.
2. **CRĂCIUN, Camelia.** Poezia generației '80. In: *Observator cultural*, Anul III, nr. 102, 5-11 februarie 2002, p. 12.
3. **ȚURCANU, Lucia.** Cronică restantă. In: *Basarabia*. 2001, Anul XIV, nr. 8-12, pp. 103-106.
4. **SAGAIAC, Rodica.** Nicolae Leahu. Poezia generației '80 . In: *Viața Basarabiei*. 2002, Anul I, nr. 2, pp. 225-227.
5. **ISACHI, Petre.** Retorica oximoronică a generației '80 în viziunea lui Nicolae Leahu (1). In: *13 Plus*. 2003, Anul VI, nr. 1 (51), pp. 4-6; (2). In: *13 Plus*. 2003, Anul VI, nr. 2 (52), pp. 20-22, (3). In: *13 Plus*. 2003, Anul VI, nr. 3 (53), pp. 5-7.
6. **MIHĂILESCU, Dan. C.** Nicolae Leahu: Poezia generației '80. Pro-TV, Emisiunea *Omul care aduce cartea*, decembrie 2004 [online]. Disponibil: <https://stirileprotv.ro/stiri/omul-care-aduce-cartea/>
7. **CISTELECAN, Al.** Triptic: Ion Bogdan Lefter, Nicolae Leahu, Andrei Bodiu. In: *Familia*. 2007, Anul XXXIV, nr. 3, martie, pp. 16-27.
8. **GALAICU-PĂUN, Em.** Personajul din minte, inimă și literatură. In: *Sud-Est cultural*. 2007, Anul IV, nr. 4, pp. 63-66.

16. 4. 4. Erotokritikon (I). Făt-Frumos, fiul pixului (2001; ediția a II-a - 2011)

1. **VASILIU, Lucian.** Adnotări fulgurante. In: *Convorbiri literare*. 2002, Anul CXXXV, nr. 1 (73), ianuarie, p. 151.
2. **CIUBOTARU, Adrian.** Erotocritica sau demonul învins al literaturii. In: *Contrafort*. 2002, Anul IX, nr. 3-4 (90,91), aprilie-mai, p. 10.
3. **CIOCAN, Iulian.** O babilonie ordonată. In: *Contrafort*. 2002, Anul IX, nr. 4-5 (90-91), aprilie-mai, p. 11.
4. **CRUDU, Dumitru.** Nicolae Leahu – primul deconstructivist din Republica Moldova sau un prozator postmodern?. In: *Contrafort*. 2002, Anul IX, nr. 3-4 (90-91), aprilie-mai, p. 10.
5. **ERIZANU, Gheorghe.** Erotokritikon: Făt-Frumos, fiul pixului. In: *Timpul*. 2002, nr. 9 (24), p. 10.
6. **ȘLEAHIȚCHI, Maria.** Anul literar 2001. Proza. *Semn*. 2002, Anul V, nr. 1-2, p. 6.
7. **CIUBOTARU, Adrian.** Postfață. In: LEAHU, Nicolae. *Erotokritikon. Făt-Frumos, fiul pixului (I)*, ediția a II-a. Chișinău: Editura Cartier, 2011, pp. 136-140.
8. **CIOBANU, Mircea V.** [Erotokritikonul lui N. L.]. *Contrafort*. 2012, Anul XVIII, nr. 11-12 (217-218), noiembrie-decembrie, p. 4.
9. **RĂCIULĂ, Lilia.** Aspecte pragmatice în Erotokritikon. (vol. I) Făt-Frumos, fiul pixului de Nicolae Leahu. In: *Probleme de lingvistică generală și romanică: Actele colocviului științific cu participare internațională In memoriam Grigore Cincilei*, 14 decembrie 2012. Chișinău: Centrul editorial al Universității de Stat din Moldova, 2013, tomul III, pp. 79-82.
10. **HARITON, Natalia.** Nicolae Leahu sau despre triumful erotocriticii. In: *Hyperion*. 2015, Anul 33, nr. 4-5-6, pp. 178-180.
11. **SPIRIDON, Vasile.** Lexiconul de la Bălți. In: *Convorbiri literare*. 2015, Anul CXLVII, nr. 11, 2015, pp. 103-104.
12. **CORCINSCHI, Nina.** Erotocritici și erotokritikoane. In: *Cărțile care mă iubesc*. Iași: Editura Junimea, 2016, pp. 16-18.
13. **BUSUIOC, Nicolae.** Grăind cu texte, grăitură textuînd. In: *Cronica veche*. 2018, Anul VIII, nr. 3 (86), martie, p. 6.
14. **BĂICEANU, Iraida.** Scriitura lui Nicolae Leahu: un festin intelectual. In: *Revista de științe socioumane*. 2018, nr. 1 (38), pp. 85-94.

16.4.5. Cvartet pentru o voce și toate cuvintele (2001; ediția a II-a - 2009)

(în colaborare cu Maria Șlehtițchi)

1. **UNGUREANU, Larisa.** A fi azi, a fi mâine. In: *Literatura și Arta*. 2000, Anul XXIV, nr. 8-9 (2844-2845), 2 martie, p. 6.
2. **NECHIT, Irina.** Cvartet pentru o voce și toate cuvintele. In: *Luceafărul*. 2000, vineri 3 martie, p. 10.
3. **UNGUREANU, Larisa.** Cvartet pentru o voce și toate cuvintele. In: *Lanterna magică*. 2000, Anul II, nr. 4.
4. **CIUBOTARU, Adrian.** Anul literar 2001, în Basarabia. Dramaturgia. In: *Semn*. 2002, Anul V, nr. 1-2, p. 8.
5. **CUBLEȘAN, Constantin.** Cele patru vârste. In: *Caligraf*. 2005, Anul V, nr. 1 (47), ianuarie, p. 16.
6. **IRIMIA, Dumitru.** Osia statornică – imagine eminesciană a identității naționale. In: *Limba română*. 2006, Anul XVI, (42) 1-3, p. 6-19.
7. **ULMU, Bogdan.** Mîhniri de matur cărturar și impresii detașate de mîhnire. In: *Convorbiri literare*. 2006, Anul CXXXIX, nr. 6, p. 88.
8. **LEAHU, Raisa.** *Predarea textului dramatic postmodernist*. Chișinău: Editura Arc, 2009, pp. 3- 66.
9. **KHALIL-BUTUCIOC, Dorina.** Postmodernism ”pentru toate vocile”. In: *Arta*. 2013, nr. 2, pp. 145-149.
10. **CUZMICI, Loredana.** Despre un fericit experiment filologic. In: *Studii eminescologice – 19*. Cluj-Napoca: Editura Clusium, 2017, pp. 79-85.

16.4.6. Eugeniu Coșeriu. Universul din scoică (2004, 2021)

(interviu – în colaborare cu Gh. Popa și Maria Șlehtițchi)

1. **CIOACĂ-IOANID.** Ștefan Eugeniu Coșeriu – Universul din scoică. In: *Curierul românesc*. 2005, nr. 1, p. 30.
2. **ȚURCANU, Lucia.** Dialoguri cu „Gigantul de la Tübingen”. In: *Jurnal de Chișinău*. 2006, Anul VII, vineri 9 septembrie, p. 16.
3. **BARBARU, Leon.** Universul din scoică. In: *Porto-Franco*. 2006, Anul XVI, nr. 4-5-6 (122), aprilie-iunie 2006, pp. 9-11.
4. **UNGUREANU, Elena.** O carte de referință cu și despre Coșeriu. In: *Timpul din România. Ediția Chișinău*. 2021, Anul I, nr. 3, p. 15.
5. **TRINCA, Lilia.** Eugeniu Coșeriu: vocația universalității (*Ediție de Gheorghe Popa*). In: *Limba română*. 2021, Anul XXXI, nr. 4 (264), pp. 171-174.

16.4.7. Literatura din Basarabia în secolul al XX-lea. Poezie (2004)

(antologie)

1. **ȘTEFĂNESCU, Alex.** Poezia basarabeană emoționează, deci există (postfață). In: *Poezie. Antologia Literatura din Basarabia în secolul al XX-lea*. Prefață, studiu introductiv, note biobibliografice de Nicolae LEAHU. Chișinău: Știința; ARC, 2004, pp. 267-273.
2. **CIOBANU, Mircea V., LUNGU, Eugen.** Proiectul secolului literar : [despre antologiile literaturii din Basarabia secolului XX]; a intervievat Nicolae NEGRU. In: *Jurnal de Chișinău*. 2004, Anul V, nr. 282, vineri 21 mai, pp. 10-11.
3. **ȘLEAHTIȚCHI, Maria.** Un secol de literatură română în Basarabia. In: *Timpul*. 2004, Anul CXXXVIII, nr. 22 (130), vineri 4 iunie, p. 21.
4. **RACHIERU, Adrian. Dinu.** O antologie basarabeană. In: *Convorbiri literare*. 2004, Anul CXXXVIII, nr. 8 (104), august, pp. 57-59.

5. **CIOCULESCU, Barbu.** Prin măgurile și vâlcelele unei antologii. . In: *România literară.* 2004, Anul XXXVII, nr. 31, 11-17 august, p. 15.
6. **Nicu, Ghenadie.** Un proiect al editurilor Știința și Arc. In: *Coperta* : buletin al Bibliotecii „D. Cantemir” din or. Ungheni . 2004, Anul I, nr. 1, decembrie, p. 18.
7. **CIOACĂ-IOANID, Ștefan.** Literatura din Basarabia. In: *Curierul românesc.* 2004, Anul XVI, nr. 8, p. 30.
8. **ȘLEAHTIȚCHI, Maria.** Un secol de literatură română în Basarabia. In: *Semn.* 2004, Anul VII, nr. 3-4, pp. 27-28.
9. **MIHĂILESCU, Dan C.** O colecție de antologii. Pro-TV, Emisiunea *Omul care aduce cartea*, noiembrie 2004 [online]. Disponibil: <https://stirileprotv.ro/stiri/omul-care-aduce-cartea/>
10. **NASTASIU, Vasile.** De la Alexei Mateevici pornire. In: *Literatura și arta.* 2005, nr. 18 (3114), 5 mai, p. 5.
11. **SIMUȚ, Ion.** Privighetori printre vrăbii. In: *România literară.* 2005, Anul XXXVIII, nr. 35, 7-13 septembrie, p. 13.
12. *Un secol de literatură din Basarabia* : [masă rotundă: M. V. CIOBANU, E. LUNGU, A. SUCEVEANU, Em. GALAICU-PĂUN, N. POPA]. In: *Sud-Est cultural.* 2005, nr.1 (5), pp. 5-20.
13. **SIMUȚ, Ion.** Regiunea literară autonomă. In: *România literară.* 2005, Anul XXXVIII, nr. 36, 14-20 septembrie, p. 13.
14. **RUSANOVSCI, Dorina.** O singură literatură sau aproape un secol în singurătate. In: *BiblioPolis.* 2005, Anul IV, nr. 3, , pp. 56-58.
15. **MĂNUCĂ, Dan.** Literatura română din Basarabia. In: *Cronica.* 2005, Anul XVI (s.n.), nr. 11, p.3.
16. **SIMUȚ, Ion.** Măr de ceartă la Chișinău. In: *România literară.* 2005, Anul XXXVIII, nr. 45, 2005, p. 13.
17. **SIMUȚ, Ion.** Ieșirea din provincialism. In: *România literară.* 2005, Anul XXXVIII, nr. 28, 20-26 iulie, 2005, p. 13.
18. **LUNGU, Eugen.** „Imaculatul” critic și maculatele sale adevăruri. In: *Jurnal de Chișinău.* 2006, Anul VII, nr. 457, 24 februarie, pp. 9-10.

16.4.8. Literatura universală. Curriculum pentru clasele a X-a -- a XII-a (2007, 2010)

(în colaborare cu Raisa Leahu et alii)

1. **PAVLICENCU, Sergiu.** Literatura universală în învățământul liceal. In: *Limba română.* 2007, nr. 7-9 (145-147), pp. 73-75.
2. **UNGUREANU, Elena.** „Descongestionarea” Curriculumului...” . In: *Semn.* 2008, anul XI, nr. 1, p. 38.

16. 4.9. Literatura universală.

Ghid pentru implementarea curriculumului modernizat în învățământul liceal (2007)

(în colaborare cu Raisa Leahu)

1. **PAVLICENCU, Sergiu.** Literatura universală în învățământul liceal. In: *Limba română.* 2007, nr. 7-9 (145-147), pp. 73-75.

16.4.10. Nenumitul (2008)

1. **RACHIERU, Adrian Dinu.** Enclava de la Bălți (I) Un pedagog de școală nouă. In: *Convorbiri literare.* 2008, Anul CXLII, nr. 12 (156), decembrie, pp. 72-73.
2. **Top Jurnal de Chișinău:** Cea mai frumoasă poezie a anului: „Baladă” de Nicolae Leahu. In: *Jurnal de Chișinău.* 2008, Anul IX, nr. 803, vineri 26 decembrie, p. 22.
3. **ȚURCANU, Lucia.** Arta de a numi. In: *Contrafort.* 2009, Anul XV, nr. 3-4 (173-174), martie-aprilie 2009, pp. 11.

4. **CIOBANU, Mircea V.** Matrița și masca. In: *Semn*. 2010, Anul XIII, nr. 1, pp. 29-30.

16.4.11. Comedia cumană și vodevilul peceneg (2008)

1. **RACHIERU, Adrian Dinu.** Enclava de la Bălți (I) Un pedagog de școală nouă. In: *Convorbiri literare*. 2008, nr. 12 (156), decembrie, pp. 72-73.
2. **CIUBOTARU, Adrian.** *De vina comediei*. In: *Sud-Est cultural*. 2009, Anul VI, nr. 2, pp.70-73.
- 3 **GALAIUCU-PĂUN, Emilian.** Nicolae Leahu. Comedia cumană și vodevilul peceneg. In: *Jurnal de Chișinău*. 2009, Anul X, nr. 870, 21 iulie, p. 10.
4. **SUCEVEANU, Arcadie.** Ironii „pamfletoriale”. In: *Sud-Est cultural*, Anul VI, nr. 4, 2009, pp. 41-51.
5. **BUSUIOC, Nicolae.** Pendularea între poem și eseu. In: *Dacia literară*. 2010, Anul XXI, nr. 93, pp. 112-113.

16.4.12. Aia (2010)

1. **ABRAMCIUC, Maria.** Poezia lui Nicolae Leahu: de la metaforism la textualism. In: *Communication Interculturelle et literature*. 2010, Anul III, nr. 3 (11) iulie-august-septembrie. Galați: Editura Europlus, pp. 9-12.
2. **ȚURCANU, Lucia.** Despre Aia. In: *Vatra*. 2011, Anul XXXIX, nr. 1(478), pp. 29-30.
3. **IACOB, Livia.** Din lirica Basarabiei. Lecturi la zi (I). In: *Convorbiri literare*. 2015, Anul CXLVII, februarie, pp. 102 -104.

16.4.13. Alungarea muzelor din cetate (2011)

1. **BOTNARU, Virgil.** „Slujund postmodernitatea, și catedra și o groază...” . In: *Timpul*. 2012, Anul XI, nr. 62 (1746), p. 26.
2. **NICU, Ghenadie.** *O notă în contul proximității*. [online]. Disponibil: <https://ghenadienicu.wordpress.com/2012/03/22/o-nota-n-contul-proximitatii/>
3. **CIOBANU, Mircea. V.** Anul literar 2011. In: *Sud-Est cultural*. 2012, Anul VIII, nr. 3, pp. 30-31.
4. **BOTNARU, Virgil.** Poezia despre poezie. In: *Clipa*. 2012, Anul XVII, nr. 5, pp. 4-5.
5. **CIOBANU, Mircea V.** Resurecția poeziei. In: *Contrafort*. 2012, Anul XVIII, nr. 11-12 (217-218), p. 4.
6. **ILIE, Emanuela.** Nicolae Leahu. „Alungarea muzelor din cetate”. Poeme. In: *Poezia*. 2013, Anul XIX, nr. 2 (64), vară, pp. 224-225.
7. **CHIPRIAN, Cristina.** „Cum se ară ritualic peste dulcile paragini”. In: *Dacia literară*. 2014, Anul XXV, nr. 3-4 (126-127), p. 92.
8. **NICU, Ghenadie.** Un semn. In: *Ziarul de Iași* [online]. 2015, 25 martie. Disponibil: <https://www.ziaruldeiasi.ro/stiri/un-semn--91581.html>
9. **NICU, Ghenadie.** Un semn. In: *Sintagmele*. 2015, Anul VI, martie-aprilie-mai, p. 17.
10. **[BUCUR Romulus].** Nicolae Leahu. „Alungarea muzelor din cetate”, poeme. In: *Revista Arca* [online]. 2015, nr. 10-11-12. Disponibil: https://www.uniuneascriitorilorarad.ro/ARCA/2015/10-11-12_2015.html
11. **NEDELEA, Gabriel.** Grijă pentru poezie. In: *Ramuri* [online]. 2018, nr. 7. Disponibil: <http://www.revistaramuri.Gabriel Nedelea>

16.4. 14. Poeme (2011)

16.4.15. Autorul, personajul și eroinele (2013)

1. **NICU, Ghenadie.** Creuzete pentru faptul de cultură. In: *Sintagmele*. 2014, Anul V, august-septembrie, p. 10.
2. **CHIPER, Grigore.** „să scrii lăsînd pagina albă” . In: *Contrafort*. 2014, Anul XX, nr. 9-10 (229-230), septembrie-octombrie, p. 5.

3. **GRIGURCU, Gheorghe.** Donjuanism liric. In: *România literară*. 2015, nr. 8, 20-26 februarie, p. 5.
4. **GRATI, Aliona.** Căderea în sus a parodicului. In: *Metaliteratură* [online]. 2016, nr. 1, 10 martie. Disponibil: <http://www.metaliteratura.net/caderea-in-sus-a-parodicului/>

16.4.16. Antologia: Gheorghe Vodă. La capătul vederii (2014)

16.4.17. Antologia poeziei românești cu formă fixă (2015)

(în colaborare cu Raisa Leahu)

1. **REVNIC, Ioana.** *O editură de milioane (de cărți). Antologia poeziei românești cu formă fixă* (ediție de Nicolae LEAHU și Raisa LEAHU). In: hypocrisia.ro/o-editura-de-milioane-de-carti/ [vizitat 3.01.17].

16.4.18. Alexandru Macedonski. Spre Meka... (2016)

1. **DRUȚĂ, Ana.** Raft Contrafort. In: *Contrafort*. 2016, Anul XXIII, nr. 11-12 (255-256), noiembrie-decembrie, p. 5.

16.4.19. Antologia poeziei erotice românești (2017/2020)

(în colaborare cu Raisa Leahu)

- 1 **CHIPRIAN, Cristina** „Iubirea, șaretă cu mere”. In: *Scriptor*. 2019, Anul V, nr. 3-4 (51-52), martie-aprilie , pp.110-111.

16.4.20. Cronograful de la Bălțișburg (2019)

1. **ȚURCANU, Lucia.** Poezia jocurilor metatextuale. In: Nicolae LEAHU. *Cronograful de la Bălțișburg*. Iași: Editura Junimea, 2017, pp. 5-10.
2. **SCĂRLĂTESCU, Doru.** File de jurnal basarabean. Chișinău, 2019, către toamnă..., . In: *Scriptor*. 2019, Anul V, nr. 11-12 (59-60), pp. 136-138 ; <https://www.editurajunimea.ro/wp-content/uploads/2019/10/SCRIPTOR-11-12-2019-t.pdf>
3. **SCĂRLĂTESCU, Doru.** Gânduri despre o „anexare” junimistă (editorială) a Basarabiei. In: *Revista română*. 2019, nr. 3 (97), p. 23.
4. **VLAS, Sergiu.** Nicoae Leahu. Cronograful de la Bălțișburg. In: *Contrafort*. 2020, Anul XXVII, nr. 1-2, p. 6.
5. **CIOBANU, Mircea V.** Cronograful din burgul bălților-de-nord, (I). In: *Revista literară*. 2020, Anul V, nr. 6, pp. 8-9; <https://uniuneascrititorilor.md/arhiva-revista/>
6. **CIOBANU, Mircea V.** Cronograful din burgul bălților-de-nord, (II). In: *Revista literară*. 2020, Anul V, nr. 7, pp. 8-9; <https://uniuneascrititorilor.md/arhiva-revista/>
7. **GHERMAN, Oxana.** Nicolae Leahu: un spectacol în ceață, Axial Tv, Emisiunea Cartea Basarabiei, noiembrie 2020.
8. **GHERMAN, Oxana.** Nicolae Leahu: o cronografie poetică. In: *Limbă, literatură, folclor*. 2020, nr. 1-2, pp. 106-109; https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/106-109_22.pdf
9. **BANTOȘ, Ana.** Regăsirea de sine în literatura basarabeană: flux și reflux (VI). Nicolae Leahu. *Tentațiile discursului subversiv*. In: *Limba Română*. 2021, Anul XXXI, nr. 4 (264), pp. 202-208.

16.4.21. Antologia poeziei românești din Basarabia (1770 – 2020) (2021)

1. **POP, Ion.** [Notă însoțitoare]. In: Nicolae LEAHU. *Antologia poeziei românești din Basarabia (1770 – 2020)*. Chișinău: Editura Știința, 2021, coperta a IV-a. ISBN 978-9975-85-292-0.
2. **ANGHELESCU, Mircea.** Poezia românească din Basarabia. In: *România literară*. 2022, Anul LIV, nr. 6, 11 februarie, p. 12. ISSN 1220-6318.

3. **CISTELECAN, Alexandru.** Istoria poeziei basarabene. Cursul scurt. In: *Expres cultural*. 2022, Anul VI, nr. 3 (63), martie, p. 13; <https://exprescultural.ro/wp-content/uploads/2022/03/Expres-cultural-nr.-63.pdf>
4. **CISTELECAN, Alexandru.** Istoria poeziei basarabene. Cursul scurt. In: *Literatura română de azi: Revistă online culturală și științifică* [online]. 2022, 13 iunie. Disponibil: <https://www.literaturadeazi.ro/rubrici/una-alta/istoria-poeziei-basarabene-cursul-scurt-57489>
5. **CIOBANU, Mircea V.** Poezia română în Basarabia tuturor vremurilor. In: *Viața românească*. 2022, nr. 4, p. 91-95. ISSN 1220-6377.
6. **CHELARU, Marius.** Antologia poeziei românești din Basarabia (1770-2020). In: *Convorbiri literare*. 2022, nr. 11, pp. 110-112; <https://bjiasi.ebibliophil.ro/art/antologia-poeziei-romanesti-din-basarabia-1770-2020-recenzie-la-volumul-de-nicolae-leahu-zg/>
7. **CORCINSCHI, Nina.** Poezia română din Basarabia. De la contur la imagine. In: *Timpuł din România. Ediția Chișinău* [online]. 2023, 15 februarie, p. 22 ; <https://revistatimpul.ro/poezia-romana-din-basarabia-de-la-contur-la-imagine/>

16.4.22. Oul didactic. Schițe pentru un curs de poezie (2021)

1. **IACOB, Livia.** O carte pe săptămână. Nicolae Leahu – *Oul didactic*. In: *Curierul de Iași*. 2022, nr. 728, 24 februarie-2 martie.
2. **IACOB, Livia.** Lecția de poezie, nostalgie și demnitate. In: *Scriptor*. 2022 , Anul VIII, nr. 3-4 (87-88), pp. 100-101.

16.4.23. Onomasticon (2022)

1. **CISTELECAN, Al.** Onomasticonul pre versuri tocmit. In: *Familia*. 2023, nr. 2, februarie, pp. 50-53. ISSN 1220-3149.

16. 4. 24. Autorul, personajul și alesele (2023)

1. **LUNGU, Eugen.** Postmodernismul pe silabe (postfață). In: Nicolae LEAHU. *Autorul, personajul și alesele*. Chișinău: Editura Cartier, 2023, pp. 273-285.
2. **CIOBANU, Mircea V.** Idei preconcepute, opinii și prejudecăți, la o aniversară. In: *Revista literară*. 2023, Anul VIII, nr. 4, pp. 10-11.
3. **CIOBANU, Mircea V.** Nicolae Leahu, poetul. In: *Viața românească*. 2023, nr. 11, noiembrie, p. ISSN 1220-6377.