

**Facultatea de Litere**  
**Catedra de Literatură română și universală**  
**Tematica tezelor de an / licență / master**  
**pentru anul de studii 2019-2020**

**TEZE DE AN**

N/o	Tema	Numele, prenumele profesorului
<b>Ciclul I, Licență - zi</b>		
<b>Specialitatea: <i>Limba și literatura română A și limba B (RE/RF)</i></b>		
1	<i>Ideea de poezie în concepția artistică a lui Mihai Eminescu</i>	conf. univ., dr. Nicolae Leahu
2	<i>Portretul fizic și moral în romanul <b>Patul lui Procust</b> de Camil Petrescu</i>	conf. univ., dr. Nicolae Leahu
3	<i>Tema morții în poezia lui Nicolae Labiș</i>	conf. univ., dr. Nicolae Leahu
<b>Ciclul I, Licență – frecvență redusă</b>		
<b>Specialitatea: <i>Limba și literatura română (ROR)</i></b>		
1	Funcțiile descrierii în povestirea „Balta Albă” de Vasile Alecsandri	asist. univ. Raisa Leahu
2	Imaginea copilăriei în „Hronicul și cântecul vârstelor” de Lucian Blaga	asist. univ. Raisa Leahu
3	Imaginea copilăriei în „Când bunicul era nepot” de Aureliu Busuioc	asist. univ. Raisa Leahu
4	Timp și spațiu în „Lumea celor care nu cuvântă” de Emil Gârleanu	asist. univ. Raisa Leahu
5	Imaginea apei în povestirile „Lostrița” și „Lacul rău” de Vasile Voiculescu	asist. univ. Raisa Leahu
6	Funcțiile cromaticii în nuvela „Cezara” de Mihai Eminescu	asist. univ. Raisa Leahu
7	Funcțiile didascalilor în drama „Casa mare” de Ion Druță	asist. univ. Raisa Leahu
<b>Ciclul I, Licență – zi</b>		
<b>Specialitatea: <i>Jurnalism și procese mediatice (JR)</i></b>		
1	Presa - instrument de integrare socială	lect. univ. Anatol Moraru
2	Imaginea copilului în presa online	lect. univ. Anatol Moraru
3	Particularitățile campaniei sociale în presă	lect. univ. Anatol Moraru
4	Efectele investigației jurnalistice	lect. univ. Anatol Moraru
5	R. Moldova în pragul unei crize a gunoierului	lect. univ. Anatol Moraru
6	Rolul televiziunii în stoparea violenței în rândurile adolescenților	lect. univ. Anatol Moraru

## TEZE DE LICENȚĂ

N/o	Tema	Numele, prenumele profesorului
<b>Ciclul I, Licență - zi</b>		
<b>Specialitatea: <i>Limba și literatura română A și limba B (RE/RF/41Z)</i></b>		
1	Lectura și comprehensiunea romanului „Grădina de sticlă” de Tatiana Țibuleac	conf. univ.,dr. Nicolae Leahu
2	Strategii de predare a romanului „ <i>Vara în care mama a avut ochii verzi</i> ” de T. Țibuleac	conf. univ.,dr. Nicolae Leahu
3	Valorificarea portretului în gimnaziu (aplicații pe proza lui Ion Druță)	lect. univ.,dr. Natalia Hariton
4	Metode activ-participative de studiu, în gimnaziu al romanului „ <i>Singur în fața dragostei</i> ” de Aureliu Busuioc	lect. univ.,dr. Natalia Hariton
5	Abordarea interdisciplinară a baladei în gimnaziu	lect. univ.,dr. Natalia Hariton
<b>Ciclul I, Licență - zi</b>		
<b>Specialitatea: <i>Jurnalism și procese mediatice (JR31Z)</i></b>		
1	Condiția teoretică și practica reportajului contemporan	conf. univ.,dr. Nicolae Leahu
2	Specificul interviului în paginile ziarului „Jurnal de Chișinău” (2015-2017)	conf. univ.,dr. Diana Vrabie
3	Conceptul de „fake news”. Modalități de manipulare mediatică în campaniile electorale din Republica Moldova	lect. univ. Anatol Moraru
4	Investigația jurnalistică, un instrument de descoperire a adevărului. Studiu de caz: Renovarea drumurilor în municipiul Bălți (2017-2019)	lect. univ. Anatol Moraru
5	Televiziunea și libertatea discursului politic	asist. univ Daniela Baci
6	Emisiunea televizată „Dincolo de Bălți”: concept și prezentare	asist. univ Daniela Baci
7	Promovarea unui ziar. Tehnici și etape (pe exemplul săptămânalului <i>Curierul de Nord Bălți</i> )	asist.univ. Valeriu Gorbul
8	Presa scrisă bălțeană. Pagini puțin cunoscute	asist.univ. Valeriu Gorbul
<b>Ciclul I, Licență – frecvență redusă</b>		
<b>Specialitatea: <i>Limba și literatura română (RO41R)</i></b>		
1	Lectura, comprehensiunea și interpretarea <i>snoavei</i> în gimnaziu	conf. univ.,dr. Nicolae Leahu
2	Predarea temei „Cartea, obiect cultural”	conf. univ.,dr. Nicolae Leahu
3	Metode de predare a conceptului de <i>portret literar</i> în școală	conf. univ.,dr. Nicolae Leahu
4	Lectura și comprehensiunea textului <i>descriptiv</i> în gimnaziu și liceu	conf. univ.,dr. Nicolae Leahu
5	Strategii de predare a conceptului de „instanță narativă” în ciclul liceal ( <i>Patul lui Procust</i> de Camil Petrescu)	conf. univ.,dr. Diana Vrabie
6	Strategii de predare a elementelor de structură a textului dramatic ( <i>Despot-vodă</i> de Vasile Alecsandri)	conf. univ.,dr. Diana Vrabie
7	Strategii didactice de valorificare a <i>snoavei</i> în ciclul gimnazial („Păcală în satul lui” de Ioan Slavici)	conf. univ.,dr. Diana Vrabie

8	Valorificarea didactică a pastelului floral în ciclul gimnazial	conf. univ.,dr. Diana Vrabie
9	Predarea temelor „Timpul”/„Istoria” în clasa a IX-a	conf. univ.,dr. Diana Vrabie
10	Predarea elegiei în liceu (aplicații pe lirica lui Lucian Blaga)	conf. univ.,dr. Diana Vrabie
11	Forme de stimulare a creativității elevilor în gimnaziu: cercul de lectură	lect. univ.,dr. Natalia Hariton
12	Configurații didactice ale predării-învățării noțiunii de postmodernism în liceu (aplicații pe texte de Marin Sorescu)	conf. univ.,dr. Valentina Enciu
13	Incipitul și finalul textului epic. Strategii didactice de analiză și interpretare în gimnaziu și liceu	conf. univ.,dr. Valentina Enciu
14	Strategii de predare a motivului creației în gimnaziu și liceu	lect. univ. Anatol Moraru
15	Strategii de predare a nuvelisticii lui Gala Galaction în gimnaziu și liceu	lect. univ. Anatol Moraru

### TEZE DE MASTER

N/o	Tema	Numele, prenumele profesorului
<b>Ciclul II, Master</b>		
<b>Specialitatea: Didactici moderne ale disciplinelor filologice (limba română) (DR21M)</b>		
1	Argumentația ca tip de scriere despre textul literar în gimnaziu și liceu	conf. univ., dr. Nicolae Leahu
2	Strategii de predare a prozei scurte (aplicații pe texte de Mihail Sadoveanu)	conf. univ., dr. Nicolae Leahu
3	Conceptul de <i>exercițiu aplicativ</i> la textele narative (aplicații pentru liceu)	conf. univ., dr. Nicolae Leahu
4	Metode participative de abordare a problematicii personajului în ciclul liceal ( <i>Răscoala</i> de Liviu Rebreanu)	conf. univ., dr. Diana Vrabie
5	Atelierul de lectură și discuții în demersul educațional liceal (aplicații pe lirica română postmodernistă)	conf. univ., dr. Diana Vrabie
6	Valorificarea didactică în clasa a XII-a a modulului "Cititorul și universul artistic al personalității literare" (Camil Petrescu)"	conf. univ., dr. Diana Vrabie
<b>Ciclul II, Master</b>		
<b>Specialitatea: Didactica literaturii universale (DU22M)</b>		
1	Lectura și comprehensiunea memoriilor. „Amintirile unei fete cuminți” de Simone de Beauvoir	conf. univ., dr. Nicolae Leahu
2	Strategii de predare a romanului „Aventurile lui Tom Sawyer” de Mark Twain	conf. univ., dr. Nicolae Leahu
3	Strategii de lectură în cadrul unității de conținut „Aventură și călătorie” Din clasa a XII-a („Dragoste de viață” de Jack London)	conf. univ., dr. Diana Vrabie
4	Studiul, în liceu, a prozei memorialistice: demers teoretico-didactic (aplicații pe <i>Poezie și adevăr</i> de Goethe)	lect. univ., dr. Natalia Hariton