

LISTA
lucrărilor științifice și științifico-didactice

Raisa LEAHU

asistent universitar, Catedra de literatură română și universală

Volume

1. **Literatura universală. Curriculum pentru învățământul liceal** (clasele a X-a – a XII-a). Profil umanist. Chișinău, Editura Univers pedagogic, 2007, 40 p..
2. **Literatura universală. Curriculum pentru clasele a X-a – a XII-a.** Chișinău, Editura Știința, 2010, 36 p..
3. **Literatura universală. Ghid de implementare a curriculumului modernizat în învățământul liceal** (cl. X – XII), Chișinău, Editura Știința, 2007, 80 p..
4. LEAHU, Raisa, **Proverbul. Exerciții și jocuri didactice**, Chișinău, Editura Arc, 2007, 95 p..
5. LEAHU, Raisa, **Predarea textului dramatic postmodernist**, Chișinău, Editura Arc, 2009, 65 p..
6. LEAHU, Raisa, **Textul liric. Lectură, înțelegere, interpretare**, Chișinău, Editura Arc, 2011, 140 p..
7. LEAHU, Nicolae, LEAHU, Raisa, **Antologia poeziei românești cu formă fixă**, Chișinău, Editura Știința, 2015, 222 p.. ISBN: 978-9975-67-968-8. Editat cu sprijinul Ministerului Culturii. Aprobă de Comisia de selecție pentru editarea cărții naționale.
8. LEAHU, Nicolae, LEAHU, Raisa, **Antologia poeziei erotice românești** (Prefață; selecție, notă asupra ediției, repere cronologice, glosar, dosar de idei, o bibliografie a temei, în colab.), Chișinău, Editura Știința, 2017, 176 p.. ISBN: 978-9975-67-968-8. Aprobă de Comisia de selecție pentru editarea cărții naționale și editat cu contribuția Ministerului Culturii.
9. LEAHU, Nicolae, LEAHU, Raisa, **Antologia poeziei erotice românești**, Ediția a doua, revizuită și adăugită: Iași, Editura Junimea (România), 2020, 460 p..
10. **Nicolae Leahu. Biobibliografie** (în colaborare cu Ana Nagherneac), Bălți, Biblioteca Științifică a USARB, 2019, 284 p..

Studii, articole

11. LEAHU, Raisa, *Didascaliiile*, Revista Semn, Anul VIII, nr. 1-2, 2005, pp. 66-72.
12. LEAHU, Raisa, *Proiectul școlar*, Revista Semn, Anul VIII, nr. 1-2, 2005, pp. 73-75.
13. LEAHU, Raisa, *Valențe expresive și potențialități didactice ale interjecției*, Revista Semn, Anul VIII, nr. 1-2, 2005, pp. 76-80.
14. LEAHU, Raisa, *Legenda populară*, Revista Semn, Anul VIII, nr. 3-4, 2005, pp. 63-65.
15. LEAHU, Raisa, *Descrierea artistică* (în clasa a IV-a), Revista Semn, Anul VIII, nr. 3-4, 2005, pp. 66-71
16. LEAHU, Raisa, *Tema pentru acasă (Încearcă să descrii o sărbătoare a fluturilor)*, Revista Semn, Anul VIII, nr. 3-4, 2005, pp. 72-75.
17. LEAHU, Raisa, *De la textul sec la textul artistic*, Revista Semn, Anul VIII, nr. 3-4, 2005, pp. 76-77.

18. LEAHU, Raisa, *Banca de date* (și ora de literatura română), Revista Semn, Anul VIII, nr. 3-4, 2005, pp. 78-80.
19. LEAHU, Raisa, *Concepte: Scrisoarea intimă*, Revista Semn, Anul IX, nr. 1, 2006, pp. 33-37.
20. LEAHU, Raisa, *Descoperim jurnalul*, Revista Semn, Anul IX, nr. 1, 2006, pp. 38-40.
21. LEAHU, Raisa, *Cum citim un psalm*, Revista Semn, Anul IX, nr. 2, 2006, pp. 33-35.
22. LEAHU, Raisa, *Compunerea gramaticală*, Revista Semn, Anul IX, nr. 2, 2006, pp. 36-37.
23. LEAHU, Raisa, *Fabula* [sugestii de predare a unei specii literare], Revista Semn, Anul IX, nr. 2, 2006, p. 38.
24. LEAHU, Raisa, *Exerciții de lectură* (pentru clasele primare), Revista Semn, Anul IX, nr. 2, 2006, pp. 39-40.
25. LEAHU, Raisa, *Colindul popular*, Revista Semn, Anul IX, nr. 3, 2006, pp. 33-38.
26. LEAHU, Raisa, *Mitul și literatura cultă: „Mitul Sirenelor” de J. L. Borges*, Revista Semn, Anul IX, nr. 3, 2006, pp. 38-39.
27. LEAHU, Raisa, *Cum citim o secvență epică*, Revista Semn, Anul IX, nr. 3, 2006, p. 40.
28. LEAHU, Raisa, *Monologul* [sugestii de predare a unui fragment dramatic], Revista Semn, Anul IX, nr. 4, 2006, pp. 35-40.
29. LEAHU, Raisa, *Predarea unui curent literar (Suprarealismul)*, Revista Semn, Anul X, nr. 1, 2007, pp. 41-48.
30. LEAHU, Raisa, *Conceptul de proverb*, Revista Semn, Anul X, nr. 2, 2007, pp. 37-48.
31. LEAHU, Raisa, *Exerciții și jocuri didactice*, Revista Semn, Anul X, nr. 3, 2007, pp. 45-48.
32. LEAHU, Raisa, *Postmodernismul și curriculumul școlar. Simona Popescu. „Exuvii”* (fragment: „Cartea de bucate”. Sugestii de predare), Revista Semn, Anul X, nr. 4, 2007, pp. 41-45.
33. LEAHU, Raisa, *Atelierul de lectură: „Cartea de nisip” de Jorge Luis Borges*, Revista Semn, Anul XI, nr. 1, 2008, pp. 40-46.
34. LEAHU, Raisa, *Explorarea textului descriptiv*, Revista Semn, Anul XI, nr. 1, 2008, pp. 47-48.
35. LEAHU, Raisa, *Explorarea didactică a unui colaj de fragmente („Sido” de Colette)*, Revista Semn, Anul XI, nr. 2, 2008, pp. 39-42.
36. LEAHU, Raisa, *Pastișa* (însemnări despre o lecție de limba și literatura română), Revista Semn, Anul XI, nr. 2, 2008, pp. 43-46.
37. LEAHU, Raisa, *Indicatorul de lectură ca exercițiu pregătit pentru comentarea unui poem*, Revista Semn, Anul XI, nr. 2, 2008, pp. 47-48.
38. LEAHU, Raisa, SAINENCO, Ala, *Predarea unui text din literatura veche*, Revista Semn, Anul XI, nr. 3, 2008, pp. 41-48. Ala Sainenco
39. LEAHU, Raisa, *Descoperind jurnalul*, Revista Perspective, Cluj-Napoca, nr. 1 (18) 2009, pp.72-76.
40. LEAHU, Raisa, *Conceptul de bocet*, Revista Semn, Anul, XII, nr. 1, 2009, pp. 36-45.
41. LEAHU, Raisa, *Circulația lirismului de la titlu la text și înapoi*, Revista Semn, Anul XII, nr. 1, 2009, pp. 46-50.
42. LEAHU, Raisa, LEAHU, Nicolae, *Mic dicționar-antologie de poezie cu formă fixă*, Revista Semn, Anul XII, nr. 2, 2009, pp. 38-50.
43. LEAHU, Raisa, *Conceptul de enumerație în cinci aplicații pe text*, Revista Semn, Anul XII, nr. 3, 2009, pp. 37-50.

44. LEAHU, Raisa, *Lectura și interpretarea poeziei „Luna” de Camil Petrescu*, Revista Semn, Anul XII, nr. 4, 2009, pp. 42-47.
45. LEAHU, Raisa, ENCIU, Nicoleta, *Predarea baladei „Lorelei” de Heinrich Heine*, Revista Semn, Anul XII, nr. 4, 2009, pp. 48-50.
46. LEAHU, Raisa, *Conceptul de bocet. Secvența 2: „Nu am moarte cu tine nimic” de Gr. Vieru*, Revista Convorbiri didactice, nr. 9, aprilie 2009.
47. LEAHU, Raisa, *Un exercițiu de lectură și interpretare a enumerației*, Revista Perspective, Cluj-Napoca, Anul XI, nr. 1 (19), 2010.
48. LEAHU, Raisa, *Conceptul de lai*, Revista Semn, Anul XIII, nr. 1, 2010, pp. 53-60.
49. LEAHU, Raisa, *Lectura și interpretarea unui prozopoem*, Revista Semn, Anul XIII, nr. 1, 2010, pp. 50-60.
50. LEAHU, Raisa, *Metode și tehnici de predare a poeziei „Lacul” de Alphonse de Lamartine*, Revista Semn, Anul XIII, nr. 3, 2010, pp. 53-60.
51. LEAHU, Raisa, *Lectura și interpretarea unui prozopoem*, Noua Revistă Filologică, Anul I, nr. 1-2, 2010, pp.128-143.
52. LEAHU, Raisa, *Formarea competenței de lectură („Shakespeare” de Marin Sorescu)*, Revista Semn, Anul XIV, 1, 2011, pp. 41-48.
53. LEAHU, Raisa, *Portretul lui Anibalector, monstrul-cititor din romanul „Cititorul din peșteră” de Rui Zink*, Revista Semn, 2011, nr. 1, pp. 49-58.
54. LEAHU, Raisa, *Enumerația ca listă*, Revista Semn, Anul XIV, 1, 2011, pp. 59-60.
55. LEAHU, Raisa, *Lectura și interpretarea textelor vechi. „O samă de cuvinte” de Ion Neculce. Legenda XXXVII*, Revista Semn, Anul XIV, 2, 2011, pp. 46-60.
56. LEAHU, Raisa, *Predarea poeziei cu formă fixă. „Rondelul lucrurilor” de Al. Macedonski*, Revista Semn, Anul XIV, 3, 2011, pp. 34-39.
57. LEAHU, Raisa, *Lectura, comprehensiunea și interpretarea textului. „Asfințit marin” de Lucian Blaga*, Revista Semn, Anul XIV, 3, 2011, pp. 44-52.
58. LEAHU, Raisa, *Onomatopeea și poezia. „Vânt” de Al. Philippide*, Revista Semn, Anul XIV, 3, 2011, pp. 40-43.
59. LEAHU, Raisa, *Circulația lirismului de la titlu și înapoi*, Revista Perspective, Cluj-Napoca, nr. 1 (22) 2011, pp. 66-71.
60. LEAHU, Raisa, MELNIC, Olesea, *Metoda cartografierii la predarea textului epic*, Revista Semn, Anul XIV, 4, 2011, pp. 53-55.
61. LEAHU, Raisa, *Universul figurilor. Interogația retorică (I)*, Revista Semn, Anul XIV, 4, 2011, pp. 56-60.
62. LEAHU, Raisa, *Formarea competențelor de lectură și interpretare a poeziei contemporane („Shakespeare” de Mrain Sorescu) „Abordarea prin competențe a formării universitare. Probleme, soluții, perspective”*, Bălți, Presa universitară bălțeană, 2011, pp. 224-231.
63. LEAHU, Raisa, *Portretul lui Anibalector, monstrul-cititor din romanul „Cititorul din peșteră” de Rui Zink*, Noua Revistă Filologică, Anul II, nr. 1-2 (3-4), 2011, pp. 116-130.
64. LEAHU, Raisa, *Dialogul Nesuferitului cu văcuța Mu (în romanul „Memoriile văcuței Mu” de Barnardo Atxaga)*, Revista Semn, Anul XV, nr. 2, 2012, pp. 42-48.
65. LEAHU, Raisa, *Lectura în rețea și reflecția asupra cărții*, Revista Semn, Anul XV, nr. 2, 2012, pp. 49-60.
66. LEAHU, Raisa, *Cititorul în pandemoniu*, Revista Semn, Anul XV, nr. 4, 2012, pp. 44-60.
67. LEAHU, Raisa, *Portretul lui Anibalector, monstrul cititor*, Revista Perspective, Anul XIV, nr.2(27), 2013, pp. 112-122.

68. *Nicolae Leahu. Biobibliografie* (în colaborare cu Ana Nagherneac), Bălți, Biblioteca Științifică a USARB, 2019, 284 p..
69. LEAHU, Raisa, *O prospectare a motivului ferestrei în literatura universală (I)*, În: *Probleme de filologie: aspecte teoretice și practice*. Materialele Conferinței științifice naționale, ediția a IX-a. 9 decembrie 2022, Bălți, S.n., 2023, 186 pp. 152-163.

Comunicări științifice recente

1. LEAHU, Raisa, *O prospectare a motivului ferestrei în literatura universală (I)*, Conferința Științifică Națională *Probleme de filologie. Aspecte teoretice și practice*. Ediția a IX-a. USARB, Bălți – 9 decembrie 2022.
2. LEAHU, Raisa, *Imaginea mâinilor în textul literar*, Conferința științifică națională *Abordări psiho-pedagogice, lingvidtico-literare, istorice și didactice în științele educației*. Universitatea de Stat „B.P. Hasdeu” din Cahul – 21 decembrie 2022.
3. LEAHU, Raisa, *Motivul fotografiei în textul literar* (Franz Kafka, Simone de Beauvoir, Andrei Makine), Conferința științifico-practică „Tradiție și inovare în cercetarea științifică”, Ediția a IX-a, USARB, 11 octombrie 2019.
4. LEAHU, Raisa, *O prospectare didactică a motivului ferestrei în literatura română și universală*, Colocviul Științific Internațional „Filologia secolului al XXI”-lea, Ediția a VI-a, Bălți, 26-27 octombrie 2018.