

**Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova**  
*Ministry of Education and Research of the Republic of Moldova*  
**Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți**  
*Alec Russo Balti State University*

**APROBAT**

la ședința Senatului Universității de  
 Stat „Alec Russo” din Bălți

**APPROVED**

by the Senate of  
 Alec Russo Balti State University

Rector \_\_\_\_\_

Rector \_\_\_\_\_

proces-verbal nr. \_\_\_\_\_

Minutes No. \_\_\_\_\_

din 28 iunie 2024

of \_\_\_\_\_



**APROBAT**

la ședința Consiliului Facultății de  
 Litere

**APPROVED**

by the Faculty Council

Decan \_\_\_\_\_

Dean \_\_\_\_\_

proces-verbal nr. \_\_\_\_\_

Minutes No. \_\_\_\_\_

din 28 iunie 2024

of \_\_\_\_\_



**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT**  
**ciclul I – studii superioare de licență**  
**STUDY PLAN**  
 Cycle I – Bachelor's degree

<b>Nivelul calificării conform ISCD</b> <i>Level of qualification ISCD</i>	<b>6</b> 6
<b>Domeniul general de studiu</b> <i>General field of study</i>	<b>032 Jurnalism și informare</b> 032 Journalism and Information
<b>Domeniul de formare profesională</b> <i>Professional training field</i>	<b>0321 Jurnalism și comunicare</b> 0321 Journalism and Communication
<b>Specialitatea</b> <i>Speciality</i>	<b>0321.1 Jurnalism și procese mediatice</b> 0321.1 Journalism and Media Processes
<b>Numărul total de credite de studiu</b> <i>Total number of credits</i>	<b>180 ECTS</b> 180 ECTS
<b>Titlul obținut la finele studiilor</b> <i>Degree awarded</i>	<b>Licențiat în Științe ale comunicării</b> Bachelor of Communication Sciences
<b>Baza admiterii</b> <i>Admission requirements</i>	<b>Diploma de bacalaureat sau un act echivalent de studii;</b> <b>diplomă de studii profesionale; diplomă de studii superioare</b> Baccalaureate Diploma or an equivalent academic certificate; Diploma of Professional Studies; Diploma of Higher Education
<b>Limba de instruire</b> <i>Language of instruction</i>	<b>Româna</b> Romanian
<b>Forma de organizare a învățământului</b> <i>Form of study</i>	<b>Învățământ cu frecvență</b> Full time

RESPONSABIL DE PROGRAM

Program Coordinator

Catedra de literatură română și universală  
Department of Romanian and World Literature

Șeful catedrei  
Head of department

conf. univ., dr. Nicolae LEAHU  
Associate Professor, PhD

APROBAT  
APPROVED

Consiliul calității  
Quality Council

proces-verbal nr. 6 *ZTesh*  
Minutes No.

din 28 iunie 2024  
of

### CALENDARUL UNIVERSITAR ACADEMIC CALENDAR

An de studii Year of study	Termene (date calendaristice exprimate în luni) și durată (număr de săptămâni) Timetable (calendar dates in months) and Duration (numbered in weeks)								
	Activități didactice Course Dates		Sesiuni de examinare Examinations		Stagii de practică Internships		Vacanțe Holidays		
	Sem. I First semester	Sem. II Second semester	Sem. I First semester	Sem. II Second semester	Sem. I First semester	Sem. II Second semester	Iarnă Winter	Primăvară Spring	Vară Summer
Anul I 2024-2025 Year 1 2024-2025	01.09.2024 - 14.12.2024 (15 săptămâni) (15 weeks)	03.02.2025 - 31.05.2025 (15 săptămâni) (15 weeks)	16.12.2024 - 24.12.2024 09.01.2025 - 25.01.2025 (3 săptămâni) (3 weeks)	02.06.2025 - 21.06.2025 (3 săptămâni) (3 weeks)	-	Aprilie - April (1 săptămână) (1 week)	25.12.2024 - 08.01.2025 27.01.2025 - 01.02.2025 (3 săptămâni) (3 weeks)	20.04.2025 - 28.04.2025 (1 săptămână) (1 week)	01.07.2025 - 31.08.2025 (10 săptămâni) (10 weeks)
Anul II 2025-2026 Year 2 2025-2026	01.09.2025 - 13.12.2025 (15 săptămâni) (15 weeks)	02.02.2026 - 30.05.2026 (15 săptămâni) (15 weeks)	15.12.2025 - 23.12.2025 09.01.2026 - 24.01.2026 (3 săptămâni) (3 weeks)	01.06.2026 - 20.06.2026 (3 săptămâni) (3 weeks)	-	Aprilie - Mai April - May (2 săptămâni) (2 weeks)	24.12.2025 - 08.01.2026 26.01.2026 - 31.01.2026 (3 săptămâni) (3 weeks)	12.04.2026 - 21.04.2026 (1 săptămână) (1 week)	22.06.2026 - 31.08.2026 (10 săptămâni) (10 weeks)
Anul III 2026-2027 Year 3 2026-2027	01.09.2026 - 15.12.2026 (15 săptămâni) (15 weeks)	01.02.2027 - 31.05.2027 (15 săptămâni) (15 weeks)	16.12.2026 - 23.12.2026 11.01.2027 - 23.01.2027 (3 săptămâni) (3 weeks)	01.06.2027 - 23.01.2027 (3 săptămâni) (3 weeks)	Noiembrie - Decembrie November - December (3 săptămâni) (3 weeks)	Februarie - Mai February - May (4 săptămâni) (4 weeks)	24.12.2026 - 08.01.2027 25.01.2027 - 30.01.2027 (3 săptămâni) (3 weeks)	03.05.2027 - 11.05.2027 (1 săptămână) (1 week)	-
Total nr. săpt. Total number of weeks	45 săptămâni (45 weeks)	45 săptămâni (45 weeks)	9 săptămâni (9 weeks)	9 săptămâni (9 weeks)	3 săptămâni (3 weeks)	7 săptămâni (7 weeks)	9 săptămâni (9 weeks)	3 săptămâni (3 weeks)	20 săptămâni (20 weeks)



## Planul procesului de studii pe semestre / ani de studii

*Study plan per semester / year of study*

Cod Code	Denumirea unității de curs/ modulului <i>Course unit/ Module</i>	Număr de ore <i>Number of hours</i>			Numărul de ore pe tipuri de activități <i>Number of hours per type of activity</i>			Forma de evaluare <i>Assessment</i>	Număr de credite ECTS <i>Number of ECTS credits</i>
		Total <i>Total</i>	Contact direct <i>Contact hours</i>	Studiu individual <i>Independent study</i>	Curs <i>Lectures</i>	Seminar <i>Seminars</i>	Laborator <i>Laboratory</i>		
<b>Anul I</b> <i>1<sup>st</sup> year</i>									
<b>Semestrul 1</b> <i>1<sup>st</sup> semester</i>									
F.01.O.001	Introducere în științele limbajului și comunicării <i>Introductory Course in language and communication sciences</i>	150	74	76	30	30	14	E	5
F.01.O.002	Bazele jurnalismului <i>Fundamentals of Journalism</i>	150	76	74	46	30	-	E	5
F.01.O.003	Curs practic de cultură a comunicării <i>Practical course of communication culture</i>	120	60	60	-	-	60	E	4
F.01.O.004	Literatura română <i>Romanian Literature</i>	120	60	60	-	30	30	E	4
S.01.O.005	Scrierea creativă <i>Creative writing</i>	120	60	60	-	-	60	E	4
G.01.O.006	Tehnologii informaționale și comunicaționale <i>Communication and Information Technologies</i>	120	60	60	14	-	46	Ev	4
G.01.O.007	Limba engleză/franceză/germană I <i>English / French / German I</i>	120	60	60	-	-	60	Ev	4
G.01.O.008	Educația fizică I <i>Physical Training I</i>	15	15	-	-	15	-	C	-
<b>Total semestrul 1</b> <i>1<sup>st</sup>-semester total</i>		<b>915</b>	<b>465</b>	<b>450</b>	<b>90</b>	<b>105</b>	<b>270</b>	<b>5E/2Ev/1C</b>	<b>30</b>
					<b>465</b>				
<b>Semestrul 2</b> <i>2<sup>nd</sup> semester</i>									
F.02.O.009	Genurile jurnalismului <i>Journalistic genres</i>	120	60	60	30	-	30	E	4
F.02.O.010	Presa scrisă <i>Written Press</i>	180	90	90	-	30	60	E	6
F.02.O.011	Istoria presei românești <i>History of the Romanian Press</i>	180	90	90	-	30	60	E	6
F.02.O.012	Literatura universală <i>Universal Literature</i>	120	60	60	-	30	30	E	4
U.02.A.013 U.02.A.014	Comunicare interculturală / Arta oratorică <i>Intercultural Communication / Oratory art</i>	120	60	60	14	16	30	E	4
G.02.O.015	Limba engleză/franceză/germană II <i>English / French / German II</i>	120	60	60	-	-	60	Ev	4
G.02.O.016	Educația fizică II <i>Physical Training II</i>	15	15	-	-	15	-	C	-
P.02.O.017	Practica de inițiere în specialitate <i>Practicum</i>	60	-	60	-	-	-	Ev	2
<b>Total semestrul 2</b> <i>2<sup>nd</sup>-semester total</i>		<b>915</b>	<b>435</b>	<b>480</b>	<b>44</b>	<b>121</b>	<b>270</b>	<b>5E/2Ev/1C</b>	<b>30</b>
					<b>435</b>				
<b>Total anul I</b> <i>1<sup>st</sup>-year total</i>		<b>1830</b>	<b>900</b>	<b>930</b>	<b>134</b>	<b>226</b>	<b>540</b>	<b>10E/4Ev/2C</b>	<b>60</b>
					<b>900</b>				



Cod Code	Denumirea unității de curs/ modulului Course unit/ Module	Număr de ore Number of hours			Numărul de ore pe tipuri de activități Number of hours per type of activity			Forma de evaluare Assessment	Număr de credite ECTS Number of ECTS credits
		Total Total	Contact direct Contact hours	Studiu individual Independent study	Curs Lectures	Seminar Seminars	Laborator Laboratory		
<b>Anul II</b> 2 <sup>nd</sup> year									
<b>Semestrul 3</b> 3 <sup>rd</sup> semester									
F.03.O.018	Sistemul mass-media în Republica Moldova <i>Mass media system in Republic of Moldova</i>	120	60	60	-	30	30	E	4
S.03.O.019	Dreptul, legislația presei și deontologia jurnalistului <i>Law, media law and journalistic ethics</i>	180	90	90	-	46	44	E	6
S.03.O.020	Discursul jurnalistic <i>Journalistic Speech</i>	120	60	60	-	30	30	E	4
S.03.O.021	Tehnica reportajului <i>Technique of Reporting</i>	120	60	60	-	30	30	E	4
S.03.O.022	Tehnica elaborării ziarului <i>Newspaper writing techniques</i>	120	60	60	-	30	30	E	4
S.03.A.023 / S.03.A.024 / S.03.A.025	Jurnalism cultural / Jurnalism politic / Jurnalism social-economic <i>Political journalism / Cultural Journalism / Socio- economic journalism</i>	120	60	60	-	30	30	E	4
U.03.A.026 / U.03.A.027	Filosofia. Probleme filosofice ale domeniului / Filosofia și istoria științei <i>Philosophy. Philosophical Problems of the Field / Philosophy and history of science</i>	120	60	60	30	30	-	E	4
G.03.O.028	Educația fizică III <i>Physical Training III</i>	15	15	-	-	15	-	C	-
<b>Total semestrul 3</b> 3 <sup>rd</sup> -semester total		<b>915</b>	<b>465</b>	<b>450</b>	<b>30</b>	<b>241</b> <b>465</b>	<b>194</b>	<b>7E/1C</b>	<b>30</b>
<b>Semestrul 4</b> 4 <sup>th</sup> semester									
F.04.O.029	Mass-media în Occident <i>Western mass media</i>	150	76	74	16	-	60	E	5
S.04.O.030	Jurnalismul Radio-TV <i>Radio-TV Journalism</i>	150	74	76	-	14	60	E	5
S.04.O.031	Jurnalismul on-line <i>On-line Journalism</i>	150	74	76	-	34	40	E	5
S.04.A.032 / S.04.A.033	Redactarea textului jurnalistic / Redactarea discursului audiovizual <i>Editing journalistic texts / Editing the audiovisual speech</i>	180	90	90	-	30	60	E	6
U.04.A.034 / U.04.A.035	Construcție europeană / Istoria Europei <i>European Construction / History of Europe</i>	120	60	60	30	30	-	E	4
G.04.O.036	Educația fizică IV <i>Physical Training IV</i>	15	15	-	-	15	-	C	-
P.04.O.037	Practica de specialitate <i>Internship</i>	90	-	90	-	-	-	E	3
TA.04.O.038	Teza de an <i>Term paper</i>	60	-	60	-	-	-	E	2
<b>Total semestrul 4</b> 4 <sup>th</sup> -semester total		<b>915</b>	<b>389</b>	<b>526</b>	<b>46</b>	<b>123</b> <b>389</b>	<b>220</b>	<b>7E/1C</b>	<b>30</b>
<b>Total anul II</b> 2 <sup>nd</sup> -year total		<b>1830</b>	<b>854</b>	<b>976</b>	<b>76</b>	<b>364</b> <b>854</b>	<b>414</b>	<b>14E/2C</b>	<b>60</b>



Cod Code	Denumirea unității de curs/ modulului Course unit/ Module	Număr de ore Number of hours			Numărul de ore pe tipuri de activități Number of hours per type of activity			Forma de evaluare Assessment	Număr de credite ECTS Number of ECTS credits
		Total Total	Contact direct Contact hours	Studiu individual Independent study	Curs Lectures	Seminar Seminars	Laborator Laboratory		
<b>Anul III / 3<sup>rd</sup> year</b>									
<b>Semestrul 5 / 5<sup>th</sup> semester</b>									
F.05.O.039	Sociologia mass-media <i>Media sociology</i>	90	46	44	30	-	16	E	3
F.05.O.040	Publicitatea și mass-media <i>Advertising and media</i>	120	60	60	-	30	30	E	4
S.05.A.041 / S.05.A.042 / S.05.A.043	Atelier de creație I (presa scrisă) / Atelier de creație I (jurnalism audiovizual) / Atelier de creație I (presa electronică) <i>Creative workshop I (written press) / Creative workshop I (audio-visual press) / Creative workshop I (digital press)</i>	180	90	90	-	-	90	E	6
S.05.A.044/ S.05.A.045	Conflictologia aplicată în jurnalism / Politici și proiecte culturale în mass- media <i>Conflict management applied on journalism / Principles and cultural projects in media</i>	150	76	74	-	30	46	E	5
S.05.A.046 / S.05.A.047 / S.05.A.048	Cotidianul ca tip de ediție / Săptămânalul ca tip de ediție / Revista lunară ca tip de ediție <i>The daily as a type of edition / The Weekly Newspaper as a type of edition / The magazine as a type of edition</i>	120	60	60	-	30	30	E	4
S.05.O.049	Jurnalismul de investigație <i>Investigative journalism</i>	90	44	46	-	14	30	E	3
P.05.O.050	Practica de producție <i>Production internship</i>	150	-	150	-	-	-	E	5
<b>Total semestrul 5</b> <i>5<sup>th</sup>-semester total</i>		<b>900</b>	<b>376</b>	<b>524</b>	<b>30</b>	<b>104</b>	<b>242</b>	<b>7E</b>	<b>30</b>
						<b>376</b>			
<b>Semestrul 6 / 6<sup>th</sup> semester</b>									
F.06.O.051	Presa locală <i>Local Press</i>	120	60	60	-	30	30	E	4
S.06.A.052 / S.06.A.053 / S.06.A.054	Atelier de creație II (presa scrisă) / Atelier de creație II (jurnalism audiovizual) / Atelier de creație II (presa electronică) <i>Creative workshop II (written press) / Creative workshop II (audio-visual press) / Creative workshop II (digital press)</i>	180	90	90	-	-	90	E	6
S.06.A.055 / S.06.A.056	Crearea imaginii în mass-media / Mass-media și opinia publică <i>Creating the image in mass-media / Mass-Media and Public Opinion</i>	120	60	60	-	30	30	E	4
S.06.O.057	Design-ul mass-media <i>Mass media design</i>	60	30	30	14	16	-	E	2
P.06.O.058	Practica de cercetare <i>Research internship</i>	240	-	240	-	-	-	E	8
TL.06.O.059	Teză de licență (documentare, investigare, cercetare, redactare și susținere publică) <i>Bachelor's thesis</i> <i>(reviewing literature, conducting research, writing the thesis, defending the thesis)</i>	180	-	180	-	-	-	E	6
<b>Total semestrul 6</b> <i>6<sup>th</sup>-semester total</i>		<b>900</b>	<b>240</b>	<b>660</b>	<b>14</b>	<b>76</b>	<b>150</b>	<b>6E</b>	<b>30</b>
						<b>240</b>			
<b>Total anul III</b> <i>3<sup>rd</sup>-year total</i>		<b>1800</b>	<b>616</b>	<b>1184</b>	<b>44</b>	<b>180</b>	<b>392</b>	<b>13E</b>	<b>60</b>
						<b>616</b>			



### Forma de evaluare finală a studiilor / Final assessment

Nr.	Forma de evaluare finală a studiilor <i>Form of final assessment</i>	Termene de organizare <i>Period</i>	Număr de credite ECTS <i>Number of ECTS credits</i>
1.	Teza de licență (documentare, investigare, cercetare, redactare și susținere publică) <i>Bachelor Thesis (documentation, investigation, research, drafting and public defense)</i>	Iunie / June	6

### Stagiile de practică / Internships

Nr.	Tipul stagiului de practică <i>Type of internship</i>	An de studiu <i>The year of study</i>	Semestrul <i>Semester</i>	Durata (nr. săpt. / nr. ore) <i>Duration (No. of weeks/hours)</i>	Perioada desfășurării <i>Period</i>	Număr de credite ECTS <i>Number of ECTS credits</i>
1.	Practica de inițiere în specialitate <i>Practicum</i>	I	2	1 / 60	Aprilie / April	2
2.	Practica de specialitate <i>Internship</i>	II	4	2 / 90	Aprilie - Mai / April - May	3
3.	Practica de producție <i>Production internship</i>	III	5	3 / 150	Noiembrie - Decembrie / November - December	5
4.	Practica de cercetare <i>Research internship</i>	III	6	4 / 240	Februarie - Mai / February - May	8
<b>Total:</b>				<b>10 / 540</b>		<b>18</b>

### Unitățile de curs/ modulele la liberă alegere / Electives

Cod Code	Denumirea unității de curs/ modulului <i>Course unit/ Module</i>	Număr de ore <i>Number of hours</i>			Numărul de ore pe tipuri de activități <i>Number of hours per type of activity</i>			Forma de evaluare <i>Assessment</i>	Număr de credite ECTS <i>Number of ECTS credits</i>
		Total <i>Total</i>	Contact direct <i>Contact hours</i>	Studiu individual <i>Independent study</i>	Curs <i>Lectures</i>	Seminar <i>Seminars</i>	Laborator <i>Laboratory</i>		
<b>Anul I / 1<sup>st</sup> year</b>									
<b>Semestrul 1 / 1<sup>st</sup> semester</b>									
G.01.L.060	Securitatea muncii. Protecția civilă <i>Work safety. Civil protection</i>	30	15	15	15	-	-	C	1
<b>Semestrul 2 / 2<sup>nd</sup> semester</b>									
S.02.L.061	Tehnici de comunicare pentru Social media <i>Communication techniques for Social media</i>	60	30	30	-	-	30	E	2
G.02.L.062	Cultura comunicării <i>Communication skills</i>	60	30	30	-	30	-	C	2
<b>Anul II / 2<sup>nd</sup> year</b>									
<b>Semestrul 3 / 3<sup>rd</sup> semester</b>									
S.03.L.063	Dicție și discurs public <i>Diction and public speaking</i>	60	30	30	-	-	30	E	2
G.03.L.064	Limba engleză / franceză / spaniolă / germană / rusă / maghiară / poloneză / <i>English / French / Spanish / German / Russian / Hungarian / Polish /</i>	60	30	30	-	30	-	Ev	2



Semestrul IV / 4 <sup>th</sup> semester									
S.04.L.065	Inițiere în elaborarea site-urilor Introduction to website development	60	30	30	-	-	30	E	2
G.04.L.066	Limba engleză / franceză / spaniolă / germană / rusă / maghiară / poloneză II English / French / Spanish / German / Russian / Hungarian / Polish II	60	30	30	-	30	-	Ev	2
Anul III / 3 <sup>rd</sup> year									
Semestrul 5 / 5 <sup>th</sup> semester									
S.05.L.067	Tehnici de elaborare a emisiunilor radiofonice Techniques for making radio programs	60	30	30	-	-	30	E	2
Semestrul 6 / 6 <sup>th</sup> semester									
S.06.L.068	Inițiere în utilizarea programelor de montaj Introduction to the use of editing programs	60	30	30	-	-	30	E	2
<b>Total:</b>		<b>510</b>	<b>255</b>	<b>255</b>	<b>15</b>	<b>90</b>	<b>150</b>	<b>5E/2Ev/2C</b>	<b>17</b>

### Minimumul curricular inițial, de orientare către alt domeniu

*Curriculum minimum to change academic programme*

Cod Code	Denumirea unității de curs / modulului Course unit / Module	Număr de ore Number of hours			Număr de ore pe tipuri de activități Number of hours per type of activity			Forma de evaluare Assessment	Număr de credite ECTS Number of ECTS credits
		Total Total	Contact direct Contact hours	Studiu individual Independent study	Curs Lectures	Seminar Seminars	Laborator Laboratory		
F.01.O.001	Introducere în științele limbajului și comunicării Introductory Course in language and communication sciences	150	30	120	12	12	6	E	5
F.01.O.002	Bazele jurnalismului Fundamentals of Journalism	150	30	120	18	12	-	E	5
S.03.O.020	Discursul jurnalistic Journalistic Speech	120	24	96	12	-	12	E	4
S.05.A.041 / S.05.A.042 / S.05.A.043	Atelier de creație I (presa scrisă) / Atelier de creație I (jurnalism audiovizual) / Atelier de creație I (presa electronică) Creative workshop I (written press) / Creative workshop I (audio-visual press) / Creative workshop I (digital press)	180	36	144	-	-	36	E	6
F.06.O.051	Presa locală Local Press	120	24	96	12	6	6	E	4
S.06.A.052 / S.06.A.053 / S.06.A.054	Atelier de creație II (presa scrisă) / Atelier de creație II (jurnalism audiovizual) / Atelier de creație II (presa electronică) Creative workshop II (written press) / Creative workshop II (audio-visual press) / Creative workshop II (digital press)	180	36	144	-	-	36	E	6
<b>Total:</b>		<b>900</b>	<b>180</b>	<b>720</b>	<b>54</b>	<b>30</b>	<b>96</b>	<b>6E</b>	<b>30</b>
					<b>180</b>				



## **Lista finalităților de studiu și a competențelor**

### **Competențe generale:**

- CG 1.** Comunicarea informațiilor, ideilor, problemelor și soluțiilor din domeniul profesional în limba maternă și/sau într-o limbă de circulație internațională;
- CG 2.** Analiza, interpretarea și explicarea mediatică a fenomenelor și evenimentelor contemporane;
- CG 3.** Aplicarea jurnalismului responsabil pentru asigurarea dreptului la informare;
- CG 4.** Producerea și tratamentul informației;
- CG 5.** Evaluarea impactului producției jurnalistice asupra publicului larg.

### **Competențe profesionale:**

- CP 1.** Documentarea jurnalistică în vederea realizării produselor mediatice pentru media tradițională;
- CP 2.** Conceperea și redactarea produselor jurnalistice pentru media tradițională;
- CP 3.** Aplicarea cadrului legislativ și deontologic al jurnalistului din presa tradițională;
- CP 4.** Utilizarea programelor de filmare, editare, montaj și machetare în procesul de elaborare a produselor jurnalistice pentru media tradițională;
- CP 5.** Evaluarea feed-back-ului din partea publicului.
- CP 6.** Documentarea jurnalistică în vederea realizării produselor jurnalistice pentru New media;
- CP 7.** Conceperea și redactarea produselor jurnalistice de New media;
- CP 8.** Utilizarea programelor de software de editare, montare, amplasare a produselor de New media;
- CP 9.** Distribuirea prin intermediul platformelor de New media a produselor jurnalistice;
- CP 10.** Monitorizarea feed-back-ului publicului pentru evaluarea calității produselor media digitale.

### **Competențe transversale:**

- CT 1.** Dezvoltarea personală și profesională;
- CT 2.** Utilizarea principiilor de etică, deontologie și integritate profesională;
- CT 3.** Deținerea abilităților de gândire, sinteză și analiză critică;
- CT 4.** Executarea activităților specifice muncii în echipă;
- CT 5.** Rezolvarea problemelor complexe și luarea deciziilor în exercitarea atribuțiilor profesionale;
- CT 6.** Aplicarea abilităților fundamentale de comunicare și negociere;
- CT 7.** Utilizarea resurselor tehnologice în activitățile profesionale;
- CT 8.** Deținerea abilităților de inițiativă, creativitate și orientare spre rezultat.



**Matricea corelării finalităților de studiu și a competențelor formate în cadrul programului cu cele ale unităților de curs/ modulelor**  
*Correlation between the learning outcomes and competences developed within the programme and course units/ modules*

Denumirea unității de curs / modulului Course unit / Module	Codul Code	Număr de credite ECTS Number of ECTS credits	Finalități de studiu și competențe Learning outcomes and competences																						
			Competențe generale General competences				Competențe profesionale Professional competences								Competențe transversale Transversal competences										
			CG1	CG2	CG3	CG4	CG5	CP1	CP2	CP3	CP4	CP5	CP6	CP7	CP8	CP9	CP10	CT1	CT2	CT3	CT4	CT5	CT6	CT7	CT8
Introducere în științele limbajului și comunicării Introductory Course in language and communication sciences	F.01.O.001	5	+	+			+									+	+			+				+	
Bazele jurnalismului Fundamentals of Journalism	F.01.O.002	5	+	+	+					+															
Curs practic de cultură a comunicării Practical course of communication culture	F.01.O.003	4	+	+																	+				+
Literatura română Romanian Literature	F.01.O.004	4	+	+																	+				+
Scrierea creativă Creative writing	S.01.O.005	4	+				+														+				+
Tehnologii informaționale și comunicaționale Communication and Information Technologies	G.01.O.006	4																							
Limba engleză/ franceză/ germană I English / French / German I	G.01.O.007	4	+																						
Genurile jurnalismului Journalistic genres	F.02.O.009	4	+	+	+					+											+				+
Presă scrisă Written Press	F.02.O.010	6	+	+						+															
Istoria presei românești History of the Romanian Press	F.02.O.011	6						+																	
Literatura universală Universal Literature	F.02.O.012	4		+																					+
Comunicare interculturală / Artă oratorică Intercultural Communication / Oratory art	U.02.A.013 / U.02.A.014	4	+	+																					+











## NOTA EXPLICATIVĂ

### I. Descrierea programului de studiu

#### 1. Generalități

Planul de învățământ este documentul reglator de bază care definește obiectivele generale, structura procesului de învățământ, finalitățile și conținutul formării inițiale a unui jurnalist. Planul prevede formarea specialiștilor în domeniul general de studiu 032. *Jurnalism și informare*, domeniul de formare profesională 0321. *Jurnalism și comunicare*, specialitatea 0321.1 *Jurnalism și procese mediatice*.

Scopul specialității este de a realiza o formare profesională de calitate în domeniu, creând premise sigure pentru integrarea profesională a absolvenților în cadrul sistemului mass-media din Republica Moldova, precum și posibilitatea realizării profesionale peste hotarele țării.

Planul de învățământ a fost elaborat în conformitate cu cerințele:

- (1) Codului educației al Republicii Moldova, nr.152 din 17 iulie 2014;
- (2) Nomenclatorului domeniilor de formare profesională și al specialităților în învățământul superior, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 412 din 12.06.2024;
- (3) Cadrului Național al Calificărilor din Republica Moldova, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 1016 din 23.11.2017;
- (4) Ghidului utilizatorului Sistemului European de Credite Transferabile/ECTS, 2015;
- (5) Regulamentului de organizarea a studiilor superioare de licență (ciclul I) și integrate, aprobat prin ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 1625 din 12.12.2019;
- (6) Planului-cadru pentru studii superioare de licență (ciclul I), de master (ciclul II) și integrate, Ordinul MECC nr. 120 din 10.02.2020;
- (7) Cadrului național al calificărilor, pentru 032 Jurnalism și informare, 0321 Jurnalism și comunicare, aprobat prin ordinul Ministerului Educației și Cercetării nr. 1675 din 13.12.2023;
- (8) Instrucțiunii cu privire la elaborarea Planurilor de învățământ în Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, aprobat prin Hotărârea Senatului din ianuarie 2021, proces-verbal nr. 12.
- (9) Regulamentului cu privire la organizarea și desfășurarea evaluării finale a studiilor superioare de licență (ciclul I) în Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, aprobat prin Hotărârea Senatului din 21 decembrie 2023, proces-verbal nr. 5.
- (10) Regulamentului cu privire la organizarea și desfășurarea stagiilor de practică în Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți (ciclul I – studii superioare de licență, ciclul II – studii superioare de master), aprobat prin Hotărârea Senatului din 28 februarie 2024, proces-verbal nr. 8.

La elaborarea planului de învățământ s-a ținut cont de experiența de pregătire a specialiștilor în acest domeniu de formare la Facultatea de Litere și de experiența altor universități din România și din alte țări.

Studiile finalizează cu susținerea tezei de licență. Absolvenților li se conferă titlul de *licențiat în Științe ale comunicării*. Titularul diplomei de licență are acces la studiile de masterat și, după finalizarea acestora, la studiile de doctorat.

#### 2. Termenul de studii și componenta formativă

Planul de învățământ este conceput pentru 3 ani de studii și include părțile componente necesare pentru pregătirea specialistului conform cadrului normativ în vigoare: componenta fundamentală (F) – 58 de credite ECTS, componenta de formare a abilităților și a competențelor generale (G) – 12 credite ECTS, componenta de orientare socio-umanistică (U) – 12 credite ECTS, componenta de orientare spre specialitate (S) – 72 de credite ECTS.

Planul alocă alte 26 de credite ECTS pentru desfășurarea stagiilor de practică (P) – 18 credite (*Practica de inițiere în specialitate* – 2 credite, *Practica de specialitate* – 3 credite, *Practica*



de producție – 5 credite, *Practica de cercetare* – 8 credite); teza de licență (TL) – 6 credite și teza de an (TA) – 2 credite.

Numărul total de ore de studiu prevăzute în plan – 5400, ceea ce este echivalent cu 180 de credite ECTS.

### **3. Teza de an**

În procesul de studii studentii realizează o teză de an (2 credite ECTS) care reprezintă o entitate separată în planul de învățământ.

Teza de an prevede formarea la studenți a capacităților de cercetare și analiză critică a bibliografiei temei, de expunere succintă (adnotare) a ideilor unor articole științifice de specialitate și de elaborare a unei lucrări de creație (articol, reportaj, interviu etc.). Tematica tezelor de an, negociată de student și profesor, oferă posibilitatea de a continua cercetarea temei, dezvoltând-o într-o teză de licență.

Temele tezelor anuale sunt negociate și repartizate studenților la începutul semestrului V. Tezele de an se susțin cu cel puțin o săptămână până la începerea sesiunii de examene în fața colegilor și a conducătorului de teză.

### **4. Organizarea practicii studenților**

Stagiile de practică la specialitatea *Jurnalism și procese mediatice* presupun familiarizarea studenților cu varietatea instituțiilor media din Republica Moldova și procesele de producție, exersarea unor lucrări în diverse genuri jurnalistice și în multiple contexte tehnologice. Stagiile de practică sunt axate pe formarea la studenți a competențelor necesare proiectării, organizării, desfășurării și evaluării unor activități specifice.

Practica de inițiere în specialitate se desfășoară în semestrul II (include 2 credite ECTS), practicile de specialitate și de producție se desfășoară în semestrele IV (include 3 credite ECTS) și V (include 5 credite ECTS), iar Practica de cercetare – patru săptămâni pe parcursul semestrului VI (include 8 credite ECTS).

Stagiile practice sunt concepute și organizate de Catedrele de profil cu concursul instituțiilor media din mun. Bălți și din țară. Pe parcursul stagiilor practice studenții își dezvoltă competențele de proiectare, realizare și evaluare a activităților profesionale. Practica este precedată de un instructaj realizat de coordonatorul practicii la specialitate și se finalizează cu o conferință de totalizare a stagiului.

### **5. Teza de licență**

Studiile la specialitatea *Jurnalism și procese mediatice* se finalizează cu susținerea publică a tezei de licență, care are preponderent un caracter de lucrare de creație (1/3 – teorie; 2/3 – lucrări de creație). La susținerea tezei de licență sunt admiși absolvenții care au realizat integral prevederile planului de învățământ și care au susținut cu succes prezentarea preventivă a tezei de licență în fața catedrei de profil.

Scopul tezei de licență constă în sistematizarea și aprofundarea cunoștințelor teoretice și practice ale studenților, precum și în formarea deprinderilor de rezolvare a unor probleme specifice de creație jurnalistică.

Tematica tezelor de licență este propusă de catedra de profil, fiind negociată cu studenții și aprobată de către forurile de resort pe parcursul semestrului IV de studii.

Susținerea tezei de licență are loc în mod public în fața Comisiei pentru examenul de licență. Exigențele pentru tezele de licență sunt expuse în *Recomandările pentru realizarea tezelor de licență și de master* în Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți.



## II. Cunoștințele, abilitățile și competențele asigurate de programul de studii

### Transparența competențelor generale din standardul de competență în rezultate ale învățării

CG1. Comunicarea informațiilor, ideilor, problemelor și soluțiilor din domeniul profesional în limba maternă și/sau într-o limbă de circulație internațională	CG2. Analiza, interpretarea și explicarea mediatică a fenomenelor și evenimentelor contemporane	CG3. Aplicarea jurnalismului responsabil pentru asigurarea dreptului la informare	CG4. Producerea și tratamentul informației	CG5. Evaluarea impactului producției journalistice asupra publicului larg
<b>Rezultate ale învățării conform nivelului CNC</b> <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate</i>				
<b>Pre-producția jurnalistică</b>		<b>Post-producția jurnalistică</b>		
CG1.1 poate colecta și examina informațiile referitoare la fenomene/cauze/situații din realitatea cotidiană pentru identificarea potențialelor subiecte pentru materialele journalistice	CG2.1 poate evalua masivul informațional, identificând posibilele genuri journalistice pentru utilizare în procesul de redactare a materialului jurnalistic	CG3.1 poate exercita profesia în scopul servirii interesului public, raportând standardele deontologice profesionale naționale la cele internaționale	CG4.1 poate interacționa cu sursele journalistice pentru realizarea materialelor de presă, respectând cerințele de realizare a acestora în funcție de genul jurnalistic selectat	CG5.1 poate supraveghea atent feedback-ul publicului asupra materialelor factorilor decizionali în urma apariției materialelor de presă
CG1.2 poate utiliza un discurs clar, corect și expresiv în activitatea profesională, redactând corect materialele journalistice în corespundere cu normele lingvistice contemporane ale limbii române, iar la necesitate și într-o altă limbă de circulație internațională		CG4.2 poate distribui materialele journalistice în funcție de canalul mediatic selectat pentru mediatizare		

### Transparența competențelor profesionale din standardul de competență în rezultate ale învățării

CP1. Documentarea jurnalistică în vederea realizării produselor mediatice pentru media tradițională	CP2. Conceperea și redactarea produselor journalistice pentru media tradițională	CP3. Aplicarea cadrului legislativ și deontologic al jurnalismului din presa tradițională	CP4. Utilizarea programelor de filmare, editare, montaj și machetare în procesul de elaborare a produselor journalistice pentru media tradițională	CP5. Evaluarea feedbackului din partea publicului	CP6. Documentarea jurnalistică în vederea realizării produselor journalistice pentru New media	CP7. Conceperea și redactarea produselor journalistice de New media	CP8. Utilizarea programelor de software de editare, montare, amplasare a produselor de New media	CP9. Distribuirea prin intermediul platformelor de New media a produselor journalistice	CP10. Monitorizarea feedback-ului publicului pentru evaluarea calității produselor media digitale
<b>Rezultate ale învățării conform nivelului CNC</b> <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate</i>									
<b>Arte ocupaționale 1: Producerea conținuturilor journalistice pentru presa tradițională</b> (ziare, reviste, radio, TV, agenții de știri)					<b>Arte ocupaționale 2: Producerea conținuturilor journalistice pentru New media</b> (instituții media nativ digitale, portaluri de știri, site-uri instituționale)				
<b>Pre-producția jurnalistică</b>					<b>Pre-producția jurnalistică</b>				
CP1.1 poate colecta și înregistra informații privind subiectele de interes public, identificând potențialele surse de informare pentru realizarea materialului jurnalistic	CP2.1 poate selecta genul jurnalistic pentru realizarea materialului de presă, aplicând regulile de scriere și redactare a materialului jurnalistic în corespundere cu normele gramaticale și de limbaj	CP3.1 poate interacționa cu sursele de informare, respectând regulile de comportament în relația cu sursa și protejându-le, potrivit cadrului legal	CP4.1 poate realiza materiale televizate și radio, aplicând programul potrivit pentru editarea video și audio a materialelor journalistice	CP5.1 poate analiza tematica materialelor journalistice reflectate în presă într-o anumită perioadă, stabilind agenda setting pentru următoarea perioadă, în conformitate cu agenda publică	CP6.1 poate utiliza platformele electronice pentru selectarea de informații structurate pentru publicarea online de către instituții publice/private	CP7.1 poate scrie și edita materialele de presă în format electronic pentru New media, identificând rubrica potrivită pentru materialul jurnalistic în format online pentru o vizualizare reușită	CP8.1 poate utiliza programele de proiectare și editare Word pentru web	CP9.1 poate distribui materialele de New media pe platforme electronice conexe site-ului instituției media digitale (rețele sociale)	CP10.1 poate evalua feedback-ul publicului prin intermediul opțiunilor de pe site-ul instituției media digitale
	CP4.2 poate macheta textul și imaginea pentru ziare/reviste			CP5.2 poate evalua raportul cu abordările mediatice în materialele journalistice			CP8.2 poate utiliza programele de editare audio și video (Adobe Audition, Audacity, Adobe Premiere Elements, Adobe Premiere Pro etc.)		CP10.2 poate dezvolta strategii de producție journalistice digitale
									CP10.3 poate contribui la informarea obiectivă și echidistantă a publicului prin publicarea de conținut mediatice veridic



### **III. Obiectivele programului de studiu, inclusiv corespunderea acestora misiunii universității**

Transformările din societatea contemporană impun rigori noi și în domeniul învățământului superior, orientând universitățile spre formarea la studenți a capacităților de a gândi critic și de a învăța și comunica eficient. Dobândirea finalităților de studiu și formarea competențelor este asigurată de conținutul formativ al Planului de învățământ. Scopul universității este de a pregăti specialiști responsabili, centrați pe inovare, dezvoltare profesională și învățare pe întreg parcursul vieții.

### **IV. Racordarea programului de studiu și a conținuturilor din planul de învățământ la tendințele internaționale din domeniu**

Programul de studiu în domeniul general de studiu 032. *Jurnalism și informare*, domeniul de formare profesională 0321. *Jurnalism și comunicare*. specialitatea 0321.1 *Jurnalism și procese mediatice* pregătește jurnaliști pentru mass-media din Republica Moldova în baza strategiilor educaționale performante la nivel european și este racordat cerințelor Procesului de la Bologna și modelelor de instruire din domeniul *Jurnalism și comunicare*.

### **V. Evaluarea așteptărilor sectorului economic și social**

La elaborarea Planului de învățământ s-a ținut cont de cerințele naționale și europene în domeniu, au fost analizate posibilitățile de angajare a specialiștilor. Sistemul de competențe solicitat de către calificarea respectivă, are la bază cunoștințe teoretice și abilități din domeniul general de studiu 032. *Jurnalism și informare*, domeniul de formare profesională 0321. *Jurnalism și comunicare*. specialitatea 0321.1 *Jurnalism și procese mediatice*.

Planul de învățământ și curricula sunt actualizate periodic, fiind ajustate realității în schimbare și recomandărilor rezonabile ce vin din partea angajatorilor.

### **VI. Consultarea partenerilor în procesul de elaborare a programului de studii**

Planul de învățământ a fost elaborat prin conlucrarea cadrelor didactice de la Catedra de literatură română și universală (responsabilă și de formarea la specialitatea *Jurnalism și procese mediatice*) în colaborare cu manageri din instituțiile media din localitate și din țară, cu absolvenți ai facultății și studenți din anii superiori. Planul de învățământ este avizat de specialiști în domeniul mass-media. De asemenea, la elaborarea Planului a fost avută în vedere comunicarea cu echipa de experți ANACEC care a participat la acreditarea specialității Jurnalism; sugestiile formulate de comisiile de asigurare a calității din Facultatea de Litere și USARB; observațiile sau propunerile care au parvenit în Catedră din partea Centrului Independent de Jurnalism în cadrul numeroaselor contacte pe care le are de-a lungul anilor.

Catedra de profil organizează constant activități științifico-didactice, metodice de nivel regional, național și internațional la care participă și potențiali angajatori, absolvenți și studenți ai programului de studii *Jurnalism și procese mediatice*.

### **VII. Relevanța programului de studii pentru piața forței de muncă**

Având în vedere faptul că mass-media joacă actualmente un rol tot mai important în dezvoltarea societății, licențiatul în științe ale comunicării (specialitatea jurnalism) urmează să se lanseze pe una dintre cele mai dinamice piețe, piața informațiilor, a publicității și a noilor media. Fiind un sector economic în plină expansiune, după cum o arată și proliferarea sistemului de instituții media (posturi de radio și televiziune, site-uri și bloguri specializate etc.) din Republica



Moldova, piața informațională și publicitară resimte nevoia acută a unui specialist înzestrat cu competențe analitice și de comunicare, în stare să asigure informarea corectă a actorilor sociali.

### VIII. Posibilități de angajare a absolvenților

Absolventul programului de studii *Jurnalism și procese mediatice* este pregătit să presteze activități jurnalistice în calitate de: jurnalist (reporter, redactor, editor), prezentator și moderator Radio și TV, administrator de portaluri informaționale, ofițer de presă, comunicator în cadrul instituțiilor media și în agenții de publicitate, în organizații non-guvernamentale, în birouri de presă ș.a.

### IX. Accesul la studii al titularilor de diplome după finalizarea programului de studii

Absolvenții specialității pot continua studiile la programele de master în domeniul Jurnalism și informare sau în domenii conexe, cum ar fi: științe umanistice și științe sociale.

### X. Actualizarea Planului de învățământ

Planul de învățământ pentru specialitatea 0321.1 Jurnalism și procese mediatice este analizat și actualizat anual, după caz. Astfel, se organizează chestionarea studenților și absolvenților programului în vederea determinării punctelor tari și ale celor slabe ale programului. De asemenea, s-au efectuat analize și discuții cu angajatorii în vederea îmbunătățirii planului de învățământ și a curriculumurilor unităților.

Planul de învățământ a fost aprobat la ședința Catedrei de literatură română și universală, proces-verbal nr. 9 din 12 aprilie 2021, la ședința Catedrei de limba română și filologie romanică, proces-verbal nr. 8 din 12 aprilie 2021 și la ședința Consiliului Facultății de Litere, proces-verbal nr. 11 din 28 aprilie 2021.

**Actualizarea 2023.** Actualizarea planului de învățământ a fost aprobată la ședința Catedrei de literatură română și universală, proces-verbal nr. 1 din 20 iunie 2023, la ședința Consiliului Facultății de Litere, proces-verbal nr. 11 din 30.06.2023, la ședința Senatului USARB din 30 iunie 2023, proces-verbal nr. 14.

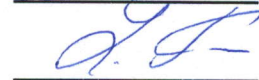
**Actualizarea 2024.** Planul de învățământ a fost actualizat și aprobat la ședința Catedrei de literatură română și universală, proces-verbal nr. 1 din 21 iunie 2024 și la ședința Consiliului Facultății de Litere, proces-verbal nr. 10 din 28 iunie 2024.

Șeful Catedrei de literatura română  
și universală



Nicolae LEAHU, conf. univ., dr.

Decana Facultății de Litere



Lilia TRINCA, conf. univ., dr.

Prim-prorector pentru activitatea  
didactică



Lidia PĂDUREAC, conf. univ., dr.